

ОБРАЗОВАНИЕ. ЦЕЛЬ. ДЕЙСТВИЕ
Добровольцы, тьюторы и другие
Стр. 2

КАЖДЫЙ ИЗ НИХ – ЭТО ЦЕЛЫЙ МИР
Студенты РГУ получают поддержку
Стр. 4

ВОТ ТАК НОМЕР! ТВОРЧЕСКИЙ
Дополнительные баллы – за талант
Стр. 7

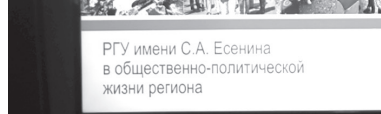
Рязанский университет

Газета Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина
Издаётся с июня 2007 года

№3 (148)
10 апреля
2020 года

Выстраивая дальнейшую стратегию развития

11 марта в зале заседаний Учёного совета РГУ прошёл круглый стол «РГУ имени С.А. Есенина в общественно-политической жизни региона». Его участниками стали представители органов государственной власти и местного самоуправления Рязанской области, руководство и профессора университета.



Ректор РГУ Андрей Иванович Минаев в приветственном слове отметил, что всё чаще на базе университета открываются дискуссионные площадки с коллегами и партнёрами вуза. «В ходе таких плодотворных дискуссий мы стали самым открытым университетом Рязанской области. Мы готовы к любым вызовам времени. До конца учебного года мы планируем сформировать новый состав попечительского совета Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, который будет выстраивать дальнейшую стратегию развития», – сказал ректор.

В круглом столе приняли участие первый заместитель Председателя Правительства Рязанской области Анна Николаевна Рослякова, председатель комитета Рязанской областной Думы по социальным вопросам Сергей Викторович Пупков, и.о. министра по делам территорий и информационной политике Рязанской области Иван Владимирович Ушаков, начальник управления реализации государственной политики в сфере общего образования министерства образования и молодёжной политики Рязанской области Владимир Алексеевич Усков, заместитель главы администрации города Рязани Надежда Николаевна Штевнина.

«Правительство Рязанской области положительно оценивает работу вуза в регионе. Мы считаем важной вашу работу по лицензированию части направлений подготовки, которые ранее реализовывались в Рязанском филиале Московского государственного института культуры. Регион нуждается в молодых перспективных кадрах. Правительство Рязанской области ценит совместную работу с РГУ имени С.А. Есенина по трудоустройству молодёжи», – отметила Анна Николаевна Рослякова.

Участники круглого стола обсудили проблемы взаимодействия органов власти Рязанской области и РГУ в реализации национальных проектов «Образование», «Культура», «Наука», «Цифровая экономика», «Производительность труда и поддержка занятости», интеграцию волонтерства в сферу общественно-политической жизни региона, роль университета в раз-

витии активной гражданской позиции населения.

В университете успешно реализуются основные профессиональные образовательные программы по широкому спектру направлений подготовки. Вуз является ведущим поставщиком кадров для всех отраслей экономики региона, активно участвует в научных исследованиях и прикладных разработках на основе взаимодействия с профильными министерствами. РГУ активно развивает механизмы и технологии добровольческой деятельности, долгосрочные социальные проекты. Многие проекты вуза реализуются в сотрудничестве с администрацией города Рязани и Правительством Рязанской области.

Одной из неотложных задач, по мнению участников круглого стола, является повышение качества подготовки специалистов для работы в общественно-политической и социально-экономической сферах региона, в том числе на основе применения современных инновационных методик и совершенствования системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки с целью возможной последующей работы в органах государственной власти и местного самоуправления.

В начале марта в Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина был объявлен конкурс «РОССИЯ 2050». Конкурс стал результатом нового этапа сотрудничества РГУ имени С.А. Есенина и ФПК «Инвест».

Конкурс студенческих работ «Россия 2050»

Концептуальной основой конкурса явилась «Стратегия народосбережения в Российской Федерации на период до 2050 года», разработанная Всемирным Русским Народным Собором, в котором принял участие президент холдинга «Инвест» Игорь Владимирович Коськин. Конкурс творческих работ посвящён актуальным вопросам социально-экономического развития России и формированию будущей стратегии развития государства. Ректор университета Андрей Иванович Минаев поддержал идею проведения конкурса, так как новые проекты помогают делать сотрудничество более эффективным и продуктивным.

В творческой работе участнику предложено изложить своё видение вариантов сценариев будущего России через несколько десятков лет. Участник должен обосновать свой сценарий, опираясь на тенденции социального и экономического развития и описывая возможные пути их изменений.

Цель конкурса – поддержка и реализация творческого, научного потенциала студентов РГУ имени С.А. Есенина, стремящихся внести свой вклад в общественно-политический, научный дискурс об актуальных вопросах социально-экономического развития России.

Ключевая тема конкурса звучит как «Стратегия 2050: место России в мире и моё место в России будущего – видение и действия». Однако участники вправе самостоятельно определять формулировку темы, в зависимости от профиля получаемого образования или в соответствии с собственными предпочтениями. Таким образом, темами конкурсных работ могут стать национальная безопасность, международная интеграция, современная языковая среда, экологические и природные условия жизни человека в 2050 году и другие. По условиям конкурса участник должен представить не только будущее страны, но и себя, как профессионала в той или иной сфере деятельности. Также предложить конкретные действия по развитию тех или иных сфер жизни народонаселения России.

Завершился приём заявок. Их подано более семидесяти. Конкурсные студенческие работы принимаются до 11 мая включительно. За призовые места предусмотрены денежные призы. Авторы лучших работ получат возможность прохождения стажировок и трудоустройства на предприятиях холдинга ФПК «Инвест».

Встреча с руководством компании «Инвест»

Делегация Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина 4 марта посетила предприятия Финансово-промышленной компании «Инвест».

Руководство университета, профессорско-преподавательский состав приветствовали Игорь Владимирович Коськин – президент холдинга «Инвест», генеральный директор АО «Русская кожа» Андрей Алексеевич Низов и генеральный директор ГК «Точинвест» Илья Сергеевич Болотов.

Руководители отметили, что на предприятиях холдинга трудится много выпускников Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, который является кузницей кадров не только для нашего региона, но и для всей страны.

В рамках визита гости ознакомились со всеми этапами производства натуральной кожи на Рязанском кожевенном заводе, оценили масштаб предприятия, узнали о достижениях и смогли убедиться в высоком качестве продукции.



Представители РГУ имени С.А. Есенина посетили ГК «Точинвест». Гости своими глазами увидели полный цикл производства барьерно-мостовых ограждений и металлоконструкций для дорожной инфраструктуры и цинкования продукции. Экскурсию для гостей провели начальник цеха дорожно-мостовых ограждений Евгений Пшеничников и начальник основного производства Ованес Мкртчян.

Президент холдинга «Инвест» Игорь Владимирович Коськин обсудил с руководством РГУ планы дальнейшего сотрудничества. Главный ресурс любой компании – люди. Предприятия нуждаются в квалифицированных кадрах и грамотных специалистах, именно

поэтому так важна консолидация работодателя и образовательного учреждения. Новые проекты и идеи помогут сделать сотрудничество ещё более эффективным и продуктивным.

Ректор РГУ имени С.А. Есенина Андрей Иванович Минаев отметил, что у университета и холдинга много точек соприкосновения. Студенты большинства направлений подготовки могут проходить практику на предприятиях холдинга, а лучшие – трудоустроившись. Возможно сотрудничество по переподготовке специалистов в соответствии с задачами холдинга.

Дарья СТЕРЛИГОВА,
руководитель пресс-службы РГУ

Слёт юных добровольцев

17 марта на базе лагеря «Солнечный» завершился слёт юных добровольцев Рязанской области, собравший 120 активистов из разных муниципалитетов региона.

В команде организаторов работали студенты РГУ имени С.А. Есенина Владимир Аксенов, Сергей Алаев, Александр Бузилкин, Павел Горшков, Николай Ериков, Вадим Журавлёв, Маргарита Коваленко, Анастасия Семькина, Никита Шibaев.

Для школьников проводились лекции и мастер-классы, знакомству с деятельностью РДШ была посвящена интерактивная площадка «Будь в движении!». Особенно запоминающимися для участников стали творческие вечера, конкурсы и сюрпризы от организаторов слёта. Насыщенная программа обучения

юных добровольцев завершилась защитой социальных проектов. В качестве экспертов выступили преподаватели и работники РГУ имени С.А. Есенина: и.о. заведующей кафедрой педагогики и менеджмента в образовании Елена Михайловна Аджиева, начальник ресурсного центра по подготовке специалистов в области воспитания Надежда Алексеевна Жокина, начальник отдела технологий воспитательной деятельности УУВР Ольга Валерьевна Корсукова. По мнению экспертов, школьники представили не просто интересные идеи, но по-настоящему нужные проекты, каждый из которых может быть успешно реализован.

Слёт продемонстрировал неподдельный интерес к добровольческому



движению в регионе – и школьники, и студенты вернулись в свои учебные заведения с желанием претворить в жизнь самые смелые инициативы.

Ресурсный центр
по подготовке специалистов
в области воспитания РГУ

Будущее место работы – сельская школа

В начале марта студенты РГУ имени С.А. Есенина приняли участие в проекте муниципальных стажировок для привлечения молодых педагогических кадров в районы Рязанской области, посетив школы Захаровского района.

На встрече с участниками проекта начальник управления образования района Ольга Афанасьевна Пантыкина приветствовала ребят и поблагодарила руководство университета за сотрудничество.

В первый день стажировки студенты провели уроки в школе имени А.В. Александрова, автора музыки гимна России, в селе Плахино. Студентки института иностранных языков Диана Ахмедова и Александра Миюзова предложили школьникам отправиться в увлекательное путешествие по стране английского языка, а студентки факультета русской филологии и национальной культуры познакомили ребят с историей родного языка и рассказали о великих земляках. На уроках физической культуры Ольга Горяинова и Валентин Веркин обучили

детей скандинавской ходьбе, а напоследок устроили матчи по волейболу и футболу для сборных классов.

На «уроках добра» представители волонтерского отряда «Звёздный» Наталья Лебедева и Анастасия Кузнецова поговорили с ребятами на темы «Что значит быть добрым», «Кто такие волонтеры», «Какие существуют направления волонтерской деятельности», рассказали о работе «Звёздного» отряда РГУ имени С.А. Есенина.

Затем школьников ждали настольные игры от бойцов педагогического отряда «Синяя птица» Анастасии Куликовой и Галины Урубковой. В арсенале девушек находились настольная историко-патриотическая игра «Победа», настольная географическая игра «Федерация», настольная игра по развитию финансовой грамотности «Рязанская монополия», которые помогли лучше узнать о Великой Отечественной войне, о субъектах Российской Федерации и достопримечательностях Рязанской области.

На общем собрании учителя школы похвалили студентов, отметив про-

фессионализм и творческий подход к организации уроков, поделились своим опытом. Они пригласили участников стажировки продолжить карьеру в стенах Плахинского филиала Захаровской школы № 2 имени А.В. Александрова.

После тёплого приёма в селе Плахино будущие педагоги переместились в Безлыченскую среднюю общеобразовательную школу. Директор школы провёл для студентов экскурсию по школе и краеведческому музею, рассказав о многолетней истории учреждения и талантливых учениках. На следующий день была реализована программа для учащихся 5-9 классов.

Получив невероятную отдачу от детей, участники муниципальных стажировок прониклись педагогической работой, семейной обстановкой в среде учителей, а главное – нашли огромное количество плюсов работы в сельской местности. Потому что для всех студентов эти уютные школы стали местом получения невероятного опыта.

Галина УРУБКОВА,
студентка 3 курса ФИМО РГУ



Образование. Цель. Действие



В начале марта на базе лагеря «Звёздный» прошёл шестой образовательный семинар «Вектор.РГУ» для студентов РГУ имени С.А. Есенина. Девиз семинара – образование, цель, действие.

Каждый год лагерь-семинар собирает представителей различных объединений университета: студенческого совета, студенческого совета студгородка, тьюторов, центра развития добровольчества, Ассоциации студентов социальных категорий. На официальном открытии семинара присутствовали: ректор по учебно-воспитательной и социальной работе РГУ Оксана Николаевна Исаева, начальник управления учебно-воспитательной работы Юлия Ахмедовна Завертяева, заместители деканов/директоров факультетов/институтов по воспитательной работе, кураторы академических групп.

Цель семинара 2020 года – включить студентов в социальную практику, поддержать молодёжные инициативы и проектную деятельность, развить профессионально-личностные компетенции обучающихся, которые в дальнейшем помогут им в профессиональной деятельности. В этом году впервые среди участников семинара были представители штаба акции «Мы помним», созданной в преддверии празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

На протяжении трёх дней участники работали над проектами, посвящёнными тьюторской деятельности, волонтерству, а также предстоящему празднованию 105-летия университета. Отдельное внимание было уделено масштабному добровольческому проекту – формированию корпуса «Волонтеров Конституции» в вузе. Одним из гостей семинара стал

заместитель председателя Избирательной комиссии Рязанской области Дмитрий Александрович Бокков, который рассказал студентам об общероссийском голосовании по поправкам в Конституцию РФ, а также обсудил с ребятами актуальность тех или иных поправок.

Во второй день семинар посетил ректор РГУ имени С.А. Есенина Андрей Иванович Минаев. Встреча ректора с участниками семинара прошла в формате «диалог на равных». Андрей Иванович поделился планами развития вуза, ответил на вопросы участников и вдохновил студентов на дальнейшую плодотворную работу.

Спикеры семинара говорили о векторах развития волонтерского движения в РГУ имени С.А. Есенина, развитии социально значимого проекта «Социальный театр», дискутировали на тему духовности современной молодёжи в Европе и в России, учили разрешать конфликтные ситуации, обсуждали семейные ценности, а также вдохновляли креативными решениями и идеями. Представители регионального отделения «Волонтеры Победы» провели для студентов квест, посвящённый Сталинградской битве.

Каждый день был наполнен яркими мероприятиями, которые учили студентов работать в команде, раскрывали их творческий потенциал. По давней традиции семинар завершился пышным балом, после которого студентов ожидал лирический вечер, где каждый желающий смог проявить свой талант.

На торжественном закрытии участники подвели итоги семинара, представили проекты, которые в течение года будут реализованы студенческими объединениями.

Яна СТРОГИНА,
студентка ИИЯ РГУ



Областной научно-практический семинар «Крым – Донбасс – Россия как объекты информационной войны: наша сила – в единстве» прошёл в середине марта в РГУ имени С.А. Есенина. Мероприятие было организовано по инициативе Аналитического центра по исследованию технологий информационной войны и контрпропаганды при поддержке Регионального отделения Российского военно-исторического общества.

От имени губернатора и Правительства региона представителей общественных организаций приветствовал и.о. министра по делам территорий и информационной политике Рязанской области Иван Владимирович Ушаков.

Слова приветствия от имени ректора РГУ имени С.А. Есенина, доктора исторических наук Андрея Ивановича Минаева и руководства вуза передал участникам семинара проректор по развитию образовательной деятельности, профессор, доктор исторических наук Сергей Владимирович Демидов.

Среди участников семинара – представители областного совета и фонда ветеранов, общественной организации «Боевое братство», Российского военно-исторического общества, Общественной палаты региона, общественных советов Михайловского, Захаров-

Наша сила – в единстве

ского, Клепиковского, Рязанского районов, общества «Знание», движения «Суть времени», Благотворительного фонда «Служу Отчеству». Мероприятие освещали представители областных изданий и телевизионных каналов. Интерес к семинару проявили также информационное агентство Республики Крым и информационный портал города-героя Севастополя.

Модератором семинара выступила ведущий эксперт Аналитического центра, профессор кафедры журналистики РГУ, член Общественной палаты РФ Ольга Ефимовна Воронова. «Крым с его древним Херсонесом, где крестился Великий князь Владимир – это духовная колыбель русской цивилизации, русского Православия, нашей национальной идентичности», – подчеркнула она, обратив также особое внимание на то, что среди новых поправок в Конституцию РФ, за которые предстоит голосовать россиянам, есть та, что напрямую касается судьбы крымчан – о территориальной целостности Российской Федерации.

Руководитель Аналитического центра по исследованию технологий информационной войны и контрпропаганды, профессор института иностранных языков РГУ, доктор филологических наук Алек-



сандр Георгиевич Голодов в своём выступлении на тему «Крым, Донбасс, Россия под прицелом западной прессы» продемонстрировал факты фальсификации крымских событий 2014 года в западногерманских СМИ, представил обстоятельный аналитический комментарий к заголовкам и материалам, опубликованным в газетах ФРГ.

Ведущий эксперт Аналитического центра, заместитель председателя РРО «Российское во-

енно-историческое общество», член Общественной палаты региона, ветеран ВМФ, доцент, кандидат технических наук Александр Сергеевич

Трушин проанализировал значительный объём фейковой информации, распространяемой в ходе антикрымской информационной кампании на Украине.

Профессор кафедры истории России РГУ, председатель Рязанского исторического общества, доктор исторических наук Пётр Владимирович Акульшин посвятил своё выступление теме «Донбасс в судьбе России», подчеркнул нерасторжимость исторических и духовных уз, связывающих Россию

и Донбасс, необходимость их более глубокой интеграции.

Участники семинара едины во мнении: важно помнить не только о крымском референдуме, подтвердившем право граждан Крыма и Севастополя войти в состав России. «Русская весна» – это и начало борьбы народа Донбасса против реанимации неонацизма, за право быть в пространстве Русского мира, быть вместе с Россией, и эта героическая борьба длится уже шесть лет, находя в наших сердцах самый

горячий отклик и поддержку. Ветеран Великой Отечественной войны Герман Николаевич Грибакин отметил высокий духовно-эмоциональный подъём, сопровождавший встречу учёных РГУ с рязанской общественностью. Такому настрою способствовали и прозвучавшие в ходе семинара записи песен А.С. Трушина и О.Е. Вороновой «Крымская весна» и «Крымский мост», а также «Севастополь останется русским» А.М. Городницкого.

Аналитический центр по исследованию технологий информационной войны и контрпропаганды РГУ



ВСТРЕТИЛИСЬ С ЮНЫМИ КОЛЛЕГАМИ

Представители РГУ имени С.А. Есенина приняли участие в работе жюри XXIV межрегионального конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «НАЧАЛО».

Уже почти четверть века фестиваль собирается в стенах Рязанского городского дворца детского творчества сотни юных чтецов, поэтов и прозаиков, художников-иллюстраторов, исследователей, книголюбов, журналистов, бардов и авторов-исполнителей не только из Рязанской области, но и из разных регионов России. Основная цель фестиваля – развитие литературно-художественных способностей, исследовательских наклонностей детей и подростков, выявление и поддержка творчески одарённых детей.

Преподаватели и работники РГУ имени С.А. Есенина ежегодно проводят мастер-классы, работают в составе жюри фестиваля. В этом году, на втором этапе конкурса, состоявшемся 12 марта, с начинающими журналистами встретились доценты кафедры журналистики, кандидаты филологических наук Наталья Николаевна Гордиенко, Наталья Владимировна Долгова и главный редактор газеты «Рязанский университет» Михаил Борисович Жаворонков. Они проанализировали представленные на конкурс работы, дали профессиональные советы своим юным коллегам.

Самые талантливые участники вышли в финальный этап фестиваля «Начало».

В комплексном читальном зале научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина 12 марта прошла встреча «Час памяти», посвящённая 75-летию Победы. В рамках круглого стола «Война в моей судьбе» студенты, преподаватели и работники вуза рассказывали о родных и близких людях, принимавших участие в Великой Отечественной войне.

Директор библиотеки Татьяна Алексеевна Устинова приветствовала собравшихся и напомнила, что в соответствии с Указом Президента Российской Федерации 2020 год объявлен Годом памяти и славы. Время немалое. День Победы становится грустным праздником, с каждым годом уменьшается число свидетелей войны. Люди разных поколений собрались в читальном зале, чтобы поделиться историями своих близких.

Великая Отечественная война постучалась в каждый дом. Проректор по научной деятельности Владимир Анатольевич Горнов рассказал о своей маме, которая совсем маленькой девочкой узнала жестокость войны, смотрела смерти в лицо. Ведущий специалист центра региональных проектов Ната-

Война в моей судьбе



лья Алексеевна Сёмкина рассказала об отце Алексее Максимовиче Чапышкине. Заведующая кафедрой педагогики и менеджмента в образовании Елена Михайловна Аджиева поделилась детскими впечатлениями о своём дедушке и исполнила песню «Журавли». О своём дедушке Сергее Степановиче Решетине рассказала Мария Владимировна Решетина.

Специалист управления по приёму и маркетингу Анастасия Олеговна Анисимова рассказала о дедушке Николае Стефановиче Иванове, инженер кафедры информатики, вычислительной техники и методики препода-

вания информатики Лидия Васильевна Семёнова – об отце Василии Петровиче Загороднове, студентка 4 курса ИИЯ Полина Анатольевна Закарян – о дедушке Михаиле Рафаэловиче Закаряне, заведующая отделом

научной библиотеки Елена Александровна Аленичева – о дедушке Сергее Ивановиче Аленичеве, заведующая сектором научной библиотеки Любовь Алексеевна Атякшева – об отце Алексее Васильевиче Филатове.

По словам студентов 3 курса ФИМО, в каждой истории звучали трепет и гордость. Такие встречи помогают сохранить историю Великой Отечественной войны.

О.В. ИЛЬНИЦКАЯ,
заведующая сектором комплексного читального зала документов и электронной информации научной библиотеки РГУ

По рецептам «Вожатской кухни»

Уже второй год подряд педагогический отряд РГУ имени С.А. Есенина «Синяя птица» участвует в Межрегиональной встрече «Вожатская кухня», которая объединяет вожатых, методистов и директоров детских оздоровительных лагерей Рязанской, Владимирской, Смоленской, Кировской, Липецкой, Московской и других областей.

Участников гостеприимно встречал во Владимире педагогический отряд «Рассвет». «Вожатская кухня» проходила в течение нескольких дней и завершилась в начале марта. Её участниками стали представители педагогического отряда «Синяя птица» Оксана Пронина, Виктория Балашова, Оксана Кузнецова и Анастасия Черненкова.

В первый день, после распределения по группам, были проведены творческие мастер-классы. Вожатые знакомились друг с другом, делились

опытом организации досуга детей. Завершился день квестом «Лагерь – мечта», где группы попали в прошлое и пытались помочь обитателям загадочного лагеря.

Второй день для вожатых начался с зарядки, которая придавала всем бодрости и, несомненно, прибавила здоровья. Затем участники педагогических отрядов смогли выбрать тренинги и мастер-классы, разделённые на пять «кухонь», а именно на кухню психологии, кухню личности вожатого, кухню игротехники, отрядную кухню и дискуссионную кухню. После работы образовательных «кухонь» все отправились на улицу, где были организованы весёлые масленичные гулянья с конкурсами, вкусными пирогами и горячим чаем. А завершился день вечерним делом «Детей нет – есть люди», в рамках которого каждая группа подготовила и представила на сцене свои лирические номера.

Также после обязательных мероприятий начинали работать ночные площадки, на которых вожатые могли отдохнуть, поиграть в настольные и видеоигры, спеть песни под гитару и узнать друг друга поближе.

В завершающий третий день между участниками встречи состоялся обмен опытом «Дарим даром», в рамках которого каждая группа придумала и подготовила по одной станции для тропы доверия, которую потом и проходили сами вожатые.

Вторая Межрегиональная встреча «Вожатская кухня» завершилась торжественным закрытием, на котором всем были вручены сертификаты участников.

Оксана ПРОНИНА,
студентка 3 курса физмата РГУ

Сотрудничество с вузами Донбасса продолжается



В начале марта делегация РГУ имени С.А. Есенина посетила Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко, с которым наш университет связывает подписанное ранее Соглашение о сотрудничестве.

В составе делегации были: директор Аналитического центра по исследованию технологий информационной войны и контрпропаганды, профессор Института иностранных языков Александр Георгиевич Голодов, руководитель Центра региональных проектов и межрегиональных связей, профессор Ольга Ефимовна Воронова и заместитель директора НИИ труда и социально-трудовых отношений, доцент Александр Сергеевич Трушин.

В вузе-партнёре представители РГУ встретились с руководством и профессорско-преподавательским составом, прочитали лекции по актуальным научным проблемам для студентов Института истории, международных отношений и социально-политических наук, Института иностранных языков, факультета журналистики, Института культуры и искусств, приняли участие в работе круглых столов, в брифингах и творческих встречах. О.Е. Воронова и А.С. Трушин выступили на канале республиканского телевидения «Луганск-24».

В ходе торжественного мероприятия, посвящённого 99-летию Луганского национального университета имени Т. Шевченко, профессор А.Г. Голодов зачитал приветственный адрес ректора РГУ имени С.А. Есе-

нина Андрея Ивановича Минаева и передал в фонд ЛНУ раритетный экземпляр словаря немецко-русского языка. Выступившие затем О.Е. Воронова и А.С. Трушин вручили сувениры ректору ЛНУ имени Т. Шевченко Елене Николаевне Трегубенко. Профессору О.Е. Вороновой были вручены диплом и знак «Почётного доктора Луганского национального университета имени Тараса Шевченко».

В ходе встреч на Луганской земле представители РГУ рассказали о созданном в Рязанском госуниверситете Аналитическом центре по исследованию технологий информационной войны и контрпропаганды, прочитали лекции о противодействии фальсификации истории Великой Отечественной войны, выступили на круглом столе, посвящённом 75-летию Великой Победы, посетили Есенинский и Военно-исторический центры, созданные ранее при содействии РГУ, передали ценные книги и сувениры, вручили авторские экземпляры журнала «Современное есениноведение» преподавателям ЛНУ.

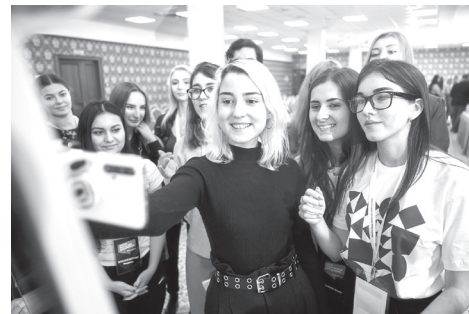
В культурную программу визита было включено посещение мемориального комплекса «Молодая гвардия» в Краснодоне, знакомство с театральной жизнью героического города – одного из главных центров Донбасса.

Намечены перспективы дальнейшего сотрудничества между нашими вузами.

Центр региональных проектов и межрегиональных связей РГУ

Значимым событием в середине марта для студентов из межкультурных клубов РГУ имени С.А. Есенина стал единый «День выборов» председателей объединений Немецкий клуб, НИЧИРО, Клуб общественной дипломатии, Ассоциация иностранных студентов, НОР ШУНЧ и Русский клуб.

Межкультурные клубы выбрали своих лидеров



Активнее всех были студенты 1-2 курсов. Ребята уже принимали участие в клубной деятельности, а некоторые только решили попробовать свои силы в качестве лидеров.

По итогам выборов межкультурные клубы возглавили: Алёна Вербицкая (ФИМО, 2 курс) – Клуб общественной дипломатии, Яна Кузнецова (ИИЯ, 2 курс) – НИЧИРО, Василиса Зоммерфельд (ФИМО, 1 курс) – Немецкий клуб,

Майса Ачылова (ИППСР, 2 курс) – Ассоциация иностранных студентов, Полина Митрофанова (ИИЯ, 3 курс) – Русский клуб, Ирина Астахова (ФИМО, 1 курс) – Нор Шунч.

Межкультурные студобъединения РГУ позволяют обучающимся всех факультетов и институтов развиваться в разных областях, а также участвовать в проектах и акциях Национальной лиги студенческих клубов (НЛСК). Ребята становятся волонтерами, участниками или даже членами оргкомитетов таких межкультурных молодёжных мероприятий в Рязани и других городах России и зарубежья как Европейская школа по межкультурному проекту в Мюнстере, Школа молодых лидеров PolitUp в Армении, Российско-Японский молодёжный форум, Российско-Балканский молодёжный форум, Форум неправительственный органи-

заций молодых соотечественников «Made in Russia», Международный молодёжный форум «Eurasia Global», Международный молодёжный образовательный форум «Россия – страна возможностей» и других. Получив опыт на подобных площадках, студенты предлагают больше проектных идей для участия в грантовых конкурсах Губернатора Рязанской области, Федерального агентства по делам молодёжи, Фонда поддержки публичной дипломатии имени А.М. Горчакова и других.

Присоединиться к межкультурным студобъединениям могут все желающие с любых факультетов и институтов РГУ. Часто в межкультурные объединения входят студенты, которые только собираются или уже приняли участие в краткосрочных или долгосрочных программах академической мобильности, которые предлагает наш университет https://vk.com/rsu_study_abroad.

Расширяйте свои горизонты вместе с Центром молодёжных международных проектов! https://vk.com/rsu_youth_center.

Валерия ТАРАСОВА,
директор центра молодёжных международных проектов РГУ

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Студенты нашего университета имеют возможность не только получать знания по выбранной специальности, реализовывать свой творческий потенциал, но и обретают поддержку, в которой нуждаются. Сегодня мы беседуем с начальником отдела внеучебной и социальной работы управления учебно-воспитательной работы РГУ имени С.А. Есенина, руководителем Ассоциации обучающихся социальной категории Анной Сергеевной АЛЕКСАНДРОВНОЙ.

– Анна Сергеевна, расскажите об Ассоциации. Когда она появилась?

– Наш университет – единственный вуз региона, где существует Ассоциация обучающихся социальной категории. Она была создана в 2008 году по инициативе студентов данной категории и администрации вуза. Основное назначение Ассоциации – социальная и воспитательная работа с обучающимися из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц, потерявших родителей во время обучения, обучающимися из числа инвалидов и лиц с ограниченными

Каждый из них – это целый мир

возможностями здоровья, иными социальными категориями обучающихся.

– Какие направления в этой работе являются основными?

– Обеспечение психолого-педагогического сопровождения адаптации обучающихся социальной категории к условиям обучения и будущей профессиональной деятельности, реализация системы социальной и правовой поддержки, создание условий для развития личности обучающихся, содействие в активизации потенциала собственных возможностей, их профессионального становления через вовлечение в социальную практику, организация отдыха в дни зимних и летних каникул и многое другое. Ассоциация принимает активное участие в общественной жизни университета, региона и страны, в международных форумах и конференциях.

– Расскажите о проектах, которые традиционно реализуются для студентов социальной категории?

– Программа психолого-педагогического сопровождения» включает в себя встречи с психолога-



ми, юристами, представителями органов власти, бизнеса, выезды в образовательные и культурно-просветительские лагеря и многое другое.

Мы участвуем в федеральном проекте «Школа хорошей работы», его запустил Московский фонд «Хранители детства», а в Рязани его реализуют Ресурсный центр профилактики социального сиротства. В течение учебного года проходят обучающая программа по вопросам трудоустройства, экскурсии и мастер-классы. По итогам обучения студентам предлагается работа сезонного или постоянного характера. Помимо этого студенты принимают активное участие

в добровольческих мероприятиях. У Ассоциации есть свой волонтерский отряд «Дари добро», есть свои подопечные – одинокие пенсионеры, которым студенты систематически помогают. Также студенты при поддержке администрации вуза традиционно готовят новогодний праздник и выпускной студентов социальной категории.

– В каких мероприятиях Ассоциация приняла участие за последнее время?

– Мы ездили в Астрахань на 1-й Всероссийский форум выпускников детских домов «Мы нужны друг другу». Форум стал уникальной площадкой для диалога между участниками из 85 субъектов РФ и экспертами. В рамках программы студенты прошли мастер-классы, тренинги и круглые столы по юридической грамотности, трудоустройству и другим актуальным вопросам, связанным с социальной поддержкой и адаптацией воспитанников и выпускников детских домов, а также лиц из числа детей сирот и оставшихся без попечения родителей.

Обучающиеся Ассоциации одержали победу во II Всероссийском

сетевом конкурсе студенческих проектов «Профессиональное завтра» в номинации «Профессиональный старт-ап молодёжи», организованном Московским психолого-педагогическим университетом.

В феврале, в дни зимних каникул, студенты социальной категории побывали в санатории в Сочи. В течение недели они получали восстанавливающие медицинские услуги, посетили достопримечательности и интересные места Адлерского района, обзавелись новыми знакомствами.

– Чем Вас привлекает Ваша профессия?

– Моя работа приносит душевное удовлетворение. Я чувствую, что нужна моя помощь, и я в силах её оказать. Мне очень интересно узнавать студентов. С каждым мероприятием или событием они открываются с новой стороны, и ты понимаешь, что каждый из них – это целый мир. С ними приятно работать, я радуюсь и горжусь, когда замечая их успехи, когда вижу их отзывчивость, доброту, ответственность, целеустремленность, честность и сплочённость.

Беседовала
Анастасия МЕРИАКРИ,
студентка 1 курса
филфака РГУ

Три вопроса выпускнику

«Развивайтесь и учитесь!»

Сегодня на вопросы традиционной рубрики отвечает выпускник факультета иностранных языков, советник ректора по молодёжной политике РГУ имени С.А. Есенина Олег Андреевич СУЛИЦА.

– Чем Вам помог родной вуз в построении успешной карьеры?

– После окончания университета, работая в сфере высшего, среднего и дополнительного образования в Рязани, Москве, Коломне, а также во время стажировок в США, Японии, Китае и в ведущих российских вузах я всегда ощущал, что родной факультет иностранных языков дал мне прекрасное языковое образование. Я всегда был горд тем, что являюсь выпускником РГУ имени С.А. Есенина, который известен далеко за пределами Рязани. Был такой случай в Нью-Йорке в нулевых годах, когда во время обучающего семинара по признанию иностранных документов об образовании



в известном аккредитационном центре американские эксперты предложили нашей делегации выбрать любой вуз в России для презентации из электронной оболочки. Мы немного замешкались, и эксперты предложили всем на удивление хорошо им известный РГУ имени С.А. Есенина, показали в базе перечень образовательных программ и телефон нашего ректората.

– Что Вам больше всего запомнилось в студенческие годы?

– Студенческие годы на факультете иностранных языков были насыщенными. Помню преподавателей, который искренне вкладывали частичку души в процесс обучения и знания в наши молодые головы. Это, конечно, изучение английского, японского и немецкого языков. Но, пожалуй, больше всего запомнилась внеучебная деятельность – приём первых молодёжных делегаций из Японии, участие в конкурсе педагогического мастерства, КВН, летнее время в стройотряде, друзья с разных факультетов.

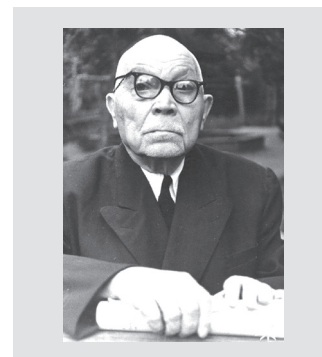
– Что Вы посоветуете нынешним студентам РГУ?

– Я бы посоветовал сегодняшним студентам не бояться челленджей и постоянно развиваться и учиться, ведь в жизни и в мире так много интересного!

Учителя РГУ

Ещё во время учёбы в школе меня привлекали мероприятия, связанные с литературой, культурой и краеведением. В 11 классе я приняла участие в восьмых Рязанских городских научных чтениях школьников, посвящённых наследию академика И.И. Срезневского, которые были организованы Музеем академика И.И. Срезневского РГУ имени С.А. Есенина. Подготовка к этой конференции и выступление с докладом ещё больше привлекли меня к исследовательской работе.

Из «Личного дела» учёного-педагога



На работу в Рязанский государственный педагогический институт он приехал по распоряжению Министерства образования СССР в 1954 году в возрасте 75 лет. В течение пяти успешно работал на кафедре русского языка. И до 90 лет был занят общественной работой в институте.

Из «Личного дела», хранящегося в архиве университета, я узнала, что Н.И. Зорин вёл разные курсы на историко-филологическом факультете. Читал лекции с учётом новейших достижений педагогической и филологической науки. У студентов пользовался заслуженным авторитетом. Николай Иванович являлся постоянным участником межобластных и московских конференций по составлению диалектологического атласа русского языка. «Являясь исключительно добросовестным и инициативным работником, активным общественником, специалистом, прекрасно знающим своё дело, – как написано в материалах личного дела Н.И. Зорина, – он считался одним из лучших представителей профессорско-преподавательского коллектива не только кафедры русского языка, но и педагогического института в целом». Николай Иванович пользовался большой популярностью не только среди студентов, но и среди учителей Рязанской области. Он вёл с ними большую работу, обширную переписку, давая консультации по вопросам преподавания русского языка.

Поступив в Рязанский государственный университет, я вступила в студенческое научное объединение срезневедов. С удовольствием побывала в экспедиции в селе Срезнево Шилковского района. Посетила там все мемориальные места, связанные с родом Срезневских. Мне интересно узнавать не только о большой династии Срезневских, но и о других выдающихся людях, особенно о филологах, некоторым из которых мы посвящаем свои научные заседания.

Мой научный руководитель, директор Музея академика И.И. Срезневского РГУ Нина Васильевна Колгушкина предложила мне поучиться работать с архивными материалами. Оказывается, в архиве нашего университета хранятся документы, из которых можно узнать много интересного о преподавателях, работавших в вузе в разные годы.

Я заинтересовалась деятельностью учёных, преподававших на кафедре русского языка. Моё внимание привлёк доцент Николай Иванович Зорин. Он родился в семье священника в 1879 году, окончил Духовную академию и Петербургский университет. До революции работал в учебных заведениях на Украине и в Белоруссии. В 30-е годы был репрессирован как священнослужитель, работал в заключении на Беломорканале, амнистирован в 1953 году. Затем посвятил себя педагогической деятельности – успешно занимался преподаванием и филологической наукой в Саратовском и Челябинском университетах.

Сабрина ГАРДАШОВА,
студентка 1 курса
филфака РГУ



Студенты РГУ

Дружба. Эмоции. Практика

Она любит танцы, рисует, интересуется психологией и водит в походы «звёздный» отряд. Сегодня мы беседуем со студенткой 4 курса института психологии, педагогики и социальной работы РГУ имени С.А. Есенина, командиром «звёздного» отряда вуза Натальей ЛЕБЕДЕВОЙ.

– Наташа, расскажи о «звёздном» движении! Когда оно появилось? Чем вы занимаетесь?

– В этом году в Рязани состоялся 48-й «Звёздный поход», так что «звёздному» движению уже много лет. У нас военно-патриотическая направленность. Каждый год мы отправляемся на несколько дней в поход в какой-нибудь район Рязанской области и общаемся с ветеранами Великой Отечественной войны, дарим им подарки, помогаем. Ещё работаем со школьниками, проводим для них игры, мастер-классы. Для населения – концерты и дискотеки.

– Как «звёздный» отряд появился в РГУ? Как ты в него попала и как стала его командиром?

– Отряд существует 23 года. История его создания до нынешних участников не дошла. Мы пытались найти информацию, но не получилось. Некоторые участники говорят, что «звёздный» в РГУ существует дольше, но документального подтверждения этому нет. Попала в отряд случайно – подруга позвала за компанию сходить на отборочный этап. Я прошла и решила остаться, а подруга в итоге ушла из отряда. Командиром я стала очень просто – в результате голосования.

– Походы организуются каждый год. Как это происходит?

– За два месяца до похода общаются, в какой район мы пойдём. С этого момента начинается моя активная работа как командира. Я еду в командировку в этот район, составляю расписание мероприятий, позже согласовываю его с руководством школ и директорами ДК района. Мы готовим программу. Сам поход ежегодно начинается у памятника Фёдору Полетаеву 25 января. В течение всего времени у отряда – насыщенное расписание. Днём – мастер-классы, квест, народные гуляния, вечером – концерт и дискотека. Кто-то ходит к ветеранам и многодетным семьям, кто-то приводит в порядок памятники.

– Вы так много времени проводите вместе! Как это влияет на отношения в отряде?

– Наш отряд – как большая семья. Во время походов ночуем в одном помещении – это сближает. У нас много общих историй, шуток. Недавно участнице нужно было съездить в Рязань, она обещала вернуться к концерту, но застряла в сугробе на машине. Мы всем отрядом переделали номера, где она участвует, а после концерта поехали помогать вытаскивать машину.

– Как можно попасть в «звёздный»?

– Набор у нас начинается после «вертушки» в РГУ. Нужно пройти несколько отборочных этапов. Сначала просто знакомимся, потом кандидаты готовят мастер-класс для любого школьного возраста, показывают нам свои творческие умения. Дальше – этап импровизации и собеседование. Или же кто-то из «звёздников» может просто пригласить человека в отряд, обговорив это с остальными участниками.



ми. Если человек не умеет петь или танцевать – ничего страшного. Для нас главное – желание, придумать занятие мы всегда сумеем.

– Чем вы ещё занимаетесь помимо организации походов?

– Мы часто бываем волонтерами на университетских мероприятиях, проводим развлекательные мероприятия для детей. Ещё сотрудничаем с центром социальной помощи «Доброе дело». Но основная деятельность всё же посвящена подготовке походов.

– Что тебе приносит «звёздный»?

– Опыт, новые знакомства, эмоции, дружбу. Отряд заряжает энергией, учит работать в команде. Я учусь на специалиста по социальной работе, так что «звёздный» – это ещё и практика.

– Чем занимаешься в свободное время?

– Люблю танцы. Четыре года занималась в университетском танцевальном коллективе «ПараЛель». Ещё нравится делать что-то своими руками, рисовать. В «Звёздном» расписываю новичкам футболки, иногда рисую для себя. Интересуюсь психологией, планирую в будущем получить эту специальность в магистратуре.

Беседовала
Юлия ИВАНОВА, студентка 1 курса
филфака РГУ

Акулы древнего рязанского моря

На территории Рязанской области найдены останки древних акул, которые могут принадлежать ранее неизвестным видам, и в случае подтверждения этого предположения учёных, возможно, получат название, связанное с российским регионом. Об этом рассказал и.о. заведующего кафедрой географии, экологии и природопользования РГУ имени С.А. Есенина Алексей Владимирович Водорезов.



Летом 2019 года учёные РГУ на территории карьера Малый Пролом в Шацком районе обнаружили несколько зубов древних акул, которые относятся к сеноманской эпохе мелового периода (100-95 млн лет назад), когда территорию современной Рязанской области покрывало мелководное море. К исследованиям этих останков подключились эксперты из Франции, Чили и Коста-Рики. Учёные предположили, что они могут принадлежать неизвестным ранее видам акул.

«Вопрос о том, что это новый вид, был поставлен нашими коллегами из Европы и Америки. Сейчас ведётся его тонкое фотографирование для того, чтобы описать морфологию и дать название. Судя по тому, что подобные зубы не находили в других регионах, возможно, эти виды были эндемичными для нашей территории в меловом периоде, и название будет связано с Рязанью. Предполагается достоверное открытие не менее

двух видов новых акул и даже, возможно, нового рода, на это указывает наличие особых боковых выступов на зубах», — сказал Алексей Владимирович Водорезов.

По его словам, в кварцевых породах было обнаружено пять зубов, которые привлекли внимание специалистов отличием от ранее изученных. На данный момент учёным известно, что в сеноманскую эпоху на территории, где сейчас расположена Рязанская область, обитало до 20 видов акул. «В виду того, что акулы вместо твёрдого скелета имеют хрящ, зубы — единственное, что сохранилось от древних существ до наших времён. Мы предполагаем, что открытые виды в длину достигали 1,5-2 м, это были небольшие мелководные акулы, похожие на современных», — добавил учёный.

Исследователи полагают, что на территории Шацкого района в преобладающем большинстве обитали большие акулы с колющими, как шило, зубами и древние предки современных тигровых акул с зубами, загнутыми назад. Верховным хищником, возможно, была кретоксирина — предок ныне живущей белой акулы, чьи зубы достигали 4 см в длину. В числе редчайших находок — птиходус. Зубы этой необычной акулы напоминали плоские пластинки. Предположительно, с их помощью она давила панцирь моллюсков.

Сейчас эксперты РГУ совместно с коллегами из университета города Ренн (Франция), университета Атакама (Чили) и Национального музея Коста-Рики в Сан-Хосе готовят доклад, с которым в августе 2020 года планируют выступить на Открытом международном геологическом конгрессе в Коста-Рике и представить своё открытие мировому сообществу. Работа учёных продолжается. Из последних находок — зубы древних ящеров, видовой принадлежность которых уточняется.



С заботой о природе

Учёные РГУ имени С.А. Есенина приняли участие в заседании Общественного совета при министерстве природопользования Рязанской области, состоявшегося в конце февраля.



Руководитель Лаборатории эволюционной экологии, заместитель председателя Общественного совета Иван Викторович Зацаринный, младший научный сотрудник Лаборатории Елена Александровна Фиолина, и.о. заведующего кафедрой географии, экологии и природопользования Алексей Владимирович Водорезов, заместитель министра природопользования Рязанской области Наталия Вячеславовна Иренкова и представители научного сообщества региона рассмотрели вопросы, связанные с переизданием Красной книги Рязанской области в 2021 году.

Действующая редакция датирована 2011 годом. Разные научные коллективы проводят мониторинг внесённых в Красную книгу объектов живой природы, отслеживают состояние популяций редчайших видов животных и растений. Достигают ли принятые меры положительного результата, восстанавливается численность популяции или редкие виды продолжают исчезать — ответы на эти и многие другие вопросы ищут учёные. К ноябрю этого года должен завершиться полевой этап работ. Группа учёных РГУ занимается учётом редких видов растений региона.

Дискуссию вызвали промежуточные результаты работы коллектива исполнителей работ по Красной книге. Из нового издания были исключены 33 вида птиц. Эколого-биологическое сообщество РГУ имени С.А. Есенина и представители общественности поставили под сомнение полученные результаты и призвали коллег выступить

на следующем заседании, а также в комиссии по редким видам животных и растений Рязанской области с объяснением причин столь масштабной переработки действующего списка Красной книги.

Учёные РГУ предложили оставить в новом издании Красной книги такие виды птиц как полевой лунь, лесной жаворонок, мохноногий сыч и некоторые другие. «Для полевого луня и лесного жаворонка в последние несколько лет наблюдается отрицательная динамика численности на гнездовании по всему Европейскому центру России. Мохноногий сыч — сова, населяющая хвойные леса с примесью ели. Как и большинство сов, мохноногий сыч — вид стенобионтный, поэтому потенциально уязвимый. Учитывая низкую численность вида в лесной части региона, а также характер распространения моховых лесов (подходящие для гнездования саихногого сыча биотопы встречаются почти исключительно в Мещёрской низменности), вынесение мохноногого сыча из третьего издания Красной книги Рязанской области нам представляется преждевременным. Поэтому мы предлагаем оставить данный вид в новом издании Красной книги», — отметила орнитолог Елена Александровна Фиолина.

Участники заседания также обсудили план мероприятий в рамках Дней защиты от экологической опасности в 2020 году, которые будут подготовлены с учётом предложений предприятий и образовательных учреждений. Представители Общественного совета рекомендовали министерству природопользования региона увеличить срок проведения Общероссийских Дней защиты от экологической опасности до 31 октября 2020 года.

Наталья ШЛЫКОВА,
редактор пресс-службы РГУ

Группа учёных Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина приступила к изучению путевых очерков поэта Якова Петровича Полонского, жившего в XIX веке, которые позволяют документально описать быт народов Кавказа.

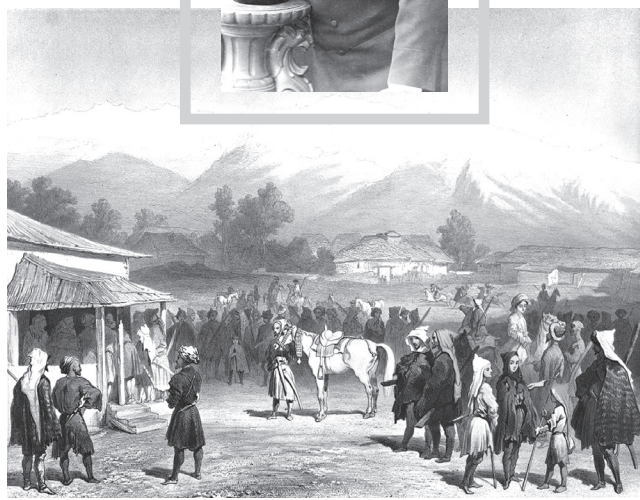
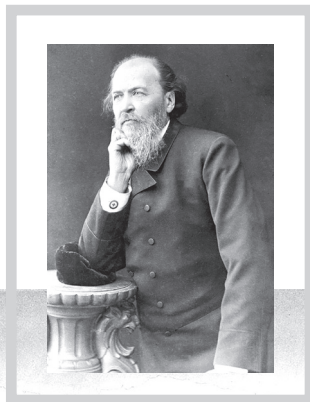
Поэт Яков Петрович Полонский, родившийся в Рязани в 1819 году, в 1846-1851 годы служил в статистической службе российского наместничества в Тифлисе (ныне Тбилиси) и опубликовал путевые очерки в местных газетах «Кавказ» и «Кавказский вестник».

«После первой публикации в газетах очерки Полонского преимущественно не переиздавались, поэтому сейчас задача нашего исследования — их изучение для последующего выпуска собрания сочинений. Описание нашего интереса земляки в первую очередь интересны тем, что Полонского интересовала не романтическая сторона жизни Кавказа, которая представлена, например, в сочинениях Лермонтова, а бытовой уклад жизни

О быте народов Кавказа

местных народов», — рассказала профессор кафедры литературы РГУ Татьяна Васильевна Федосеева.

Изучая первоисточники в Российской национальной библиотеке Санкт-Петербурга, рязанские учёные оцифровали двенадцать очерков Полонского, содержащих исторические, бытописательные и фольклорные материалы. В них описывался быт социальных низов Тифлиса и архитектурные памятники в живописных горных ландшафтах, в том числе особое внимание было уделено Марткопскому монастырю в Грузии, основание которого связано с памятью о святом Антонии, заложившем монастырскую ду-



ховную традицию на Кавказе в VI веке.

Я.П. Полонский опубликовал краткие исторические справки об уездных городах Северного Кавказа, Грузии, Азербайджана и Армении и путевые воспоминания о дороге из Феодосии в Керчь — его привлекали этнография и археология, история, устное народное творчество, религиозные верования, в быту различных народов, населявших Закавказье. Так, один из очерков посвящён описанию отличного от других народов жизненного уклада немецкого поселения Елизабеталь (Грузия), в котором приведены данные о хозяйственных успехах её поселенцев в 1848 году. Поэт также уделял внимание народным легендам

и сказаниям, которые были пересказаны в нескольких очерках.

«Пожалуй, самые яркие его воспоминания были связаны с грузинским праздником Алавердоба в Кахетии. К средневековым монастырским развалинам из ближних и дальних селений люди добирались целыми семьями, со стариками и маленькими детьми, поднимались по сложному пути. Полонского впечатлили смешение христианских духовных традиций с календарной обрядностью народов и дух народного братства, единый порыв участников праздника, встававших уже на исходе ночи в дружный хоровод. Ему особенно дорога была идея общности многочисленных народов в составе Российской империи», — добавила Татьяна Васильевна.

Учёные РГУ имени С.А. Есенина намерены продолжить свои исследования и привлечь к сотрудничеству грузинских коллег, с которыми устанавливаются связи через Национальную парламентскую библиотеку Грузии имени Ильи Чавчавадзе.

Дополнительные баллы — за талант

16 марта в Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина прошла пресс-конференция, посвящённая организации творческого испытания в рамках традиционного конкурса «Интеллект+». Творческое испытание будет проводиться при поддержке Автономной некоммерческой организации «Центр развития клуба весёлых и находчивых».

Об особенностях проведения конкурса представителям рязанских СМИ рассказали члены оргкомитета: ректор РГУ имени С.А. Есенина Андрей Иванович Минаев, директор АНО «Центр развития КВН» Алексей Александрович Жеглов, начальник управления по приёму и маркетингу РГУ, ответственный секретарь приёмной комиссии Дмитрий Сергеевич Перехватов, директор театра «Переход» РГУ Роман Андреевич Сулица, директор центра молодёж-



ных инициатив РГУ, художественный руководитель театра-студии «Балет XXI век» Ирина Владимировна Ивлева, джазовая певица, музыкальный педагог, композитор Элла Александровна Хрусталёва.

«Руководство университета почитало возможным, чтобы именно творческие таланты были поощрены специальной комиссией. Я думаю, этот опыт окажется интересным для РГУ и будет продолжен другими вузами», — отметил Андрей Иванович Минаев.

К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся 11-х классов средних общеобразовательных

учреждений и студенты выпускных курсов учреждений среднего профессионального образования.

Творческое испытание проводится в следующих номинациях: инструментальное творчество, вокальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, оригинальный жанр.

Для участия в творческом испытании необходимо заполнить анкету в электронном виде и направить её в организационный комитет конкурса «Интеллект+», воспользовавшись электронной формой, в срок до 15 апреля 2020 года.

О дате, времени и месте проведения творческого испытания будет сообщено дополнительно.

Состав жюри творческого испытания формируется организационным комитетом конкурса «Интеллект+» из профессиональных хореографов, ведущих, вокалистов, артистов, режиссёров театров, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей, имеющих профессиональный авторитет и многолетний опыт.

Для участия в творческом испытании необходимо подготовить творческий номер, соответствующий выбранной номинации, про-

должительностью не более 5 минут. По итогам творческого испытания из числа участников будут определены победители и призёры.

В соответствии с Положением об учёте индивидуальных достижений поступающих в РГУ имени С.А. Есенина в 2020 году при приёме на обучение по программам бакалавриата за диплом призёра творческого испытания начисляется дополнительно 1 балл, за диплом победителя творческого испытания в рамках конкурса «Интеллект+» — дополнительно 3 балла.

Видеозаписи лучших выступлений участников творческого испытания, интервью с победителями и призёрами будут размещены в специальном разделе официального сайта Рязанского информационного агентства «7 новостей» — главного информационного партнёра конкурса.

«Наша цель — подарить возможность творчества всем»



гом составе. Мы победили. Араньше договорились — если выиграем общеуниверситетское посвящение, то создадим коллектив. Потом выступали на «Алло, мы ищем таланты!», на «Студенческой весне». Так и родился коллектив.

— А название «Параллель» как придумали?

— Этот вопрос мне часто задают. Точно помню, что это мама предложила несколько вариантов, и мы остановились на этом. Конечно, там был какой-то подтекст. Танец — это параллель нашей жизни или что-то подобное, но я точно не помню.

— Сколько человек в коллективе?

— Сейчас наш состав — 15 человек. В основном это — студенты и выпускники РГУ и других университетов. Переход от четырёх девочек к массовому составу произошёл года через три после создания коллектива. Каждый год набираем первокурсников.

— В каком стиле танцуете?

— Это — современная хореография. Если углубляться в тему, будет долго. Мы всегда отличались своим стилем, у нас обычно очень весело, всё с идеей, обязательно есть какая-то задумка.

— Как приходят идеи для номеров?

— Идеи мне приходят за разными занятиями. Долгое время я отталкивалась от музыки, как многие постановщики. Девчонки всегда поддерживают мои идеи. Каких номеров у нас только не было! Был номер о зависимости от мобильного телефона, когда мы танцевали с мобильником в прямом эфире, был номер о детях войны. В основ-

ном стараемся отталкиваться от какой-то идеи, мысли, потом уже подбирается картинка, музыка.

— Как находите новых участников коллектива?

— У нас такая политика, что всем, кто хочет заниматься, кто с нами на одной волне, мы рады. Есть девчонки, у которых мало танцевальной подготовки, но они очень творческие. У нас свой, специфический юмор, необычный подход. Не все с нами уживаются, это факт. Поэтому остаются самые-самые, те, кто за нас во всём. Никогда никого не выгоняем. Люди сами решают — наверное, это не моё. Мы занимаемся очень поздно, на сцене Дворца молодёжи по вторникам и четвергам, с 9 до 11 вечера. Так что, кому-то может не подойти время.

— Вы участвовали в различных конкурсах, фестивалях. А какой из них самый запоминающийся?

— Самый запоминающийся — «Дыхание города» 2011 года. Это фестиваль непрофессиональных коллективов. Наш номер назывался «На бегу», он длился около двух минут. Мы танцевали тогда вчетвером, в белых вязаных шапках, в сарафанах, которые нам мама сшила. Пришли, станцевали. Всех награждают. А мы никогда не думали, что должны всех победить. Называют победителей. И тут говорят, что танцевальный коллектив «Параллель» получает гран-при. А это давало возможность участия в фестивале «Чёрный кот» без отбора. Мы были в шоке.

— А в другие города ездили?

— Это всегда было проблемой. Потому что у нас в коллективе студенты и работающие люди. Не все студенты готовы пропускать обучение. Поэтому у нас как-то не складывалось. Но мы ездили в Скопин. Там проводился конкурс «Кубок 62». Там своя система, какие-то книжки участников. Мне было это

не очень понятно. В итоге мы там тоже взяли гран-при. У нас, кстати, были планы в этом году поехать в Санкт-Петербург или в Москву. В Санкт-Петербурге должен был пройти фестиваль современной хореографии, но его отменили.

— У вас есть любимый номер?

— Любимых нет. Есть более удачные, есть менее. Многие говорили, что наш последний номер в прошлом году про взаимосвязь электрических проводов и кровеносной системы человека был одним из лучших. Но я не могу так сказать. Всегда нашей проблемой было то, что мы непрофессионалы в технике исполнения, потому что берём ребят, которые просто хотят танцевать. Наша основная цель — подарить возможность творчества, выступления тем, кто не пойдёт в профессиональный коллектив, потому что нет данных.

— Этот коллектив — ваша основная деятельность?

— Я работаю в танцевальной студии «ArtRise», у меня там четыре группы детей. В «7 плюс» ещё работаю. «Параллель» — это отдушина. Там взрослые, они тебя понимают, репетируют вместе с тобой ночами, поддерживают любые идеи. Мы вместе делаем постановки, придумываем костюмы. Я люблю своих девочек за то, что всегда могу к ним обратиться, и мы вместе что-нибудь придумаем.

— Вы с детства занимались танцами?

— С 6 до 10 лет занималась художественной гимнастикой. А с первого класса параллельно и танцами. Наш танцевальный коллектив был прикреплён к школе искусств, мы каждый год сдавали экзамены, и я получила диплом. Какое-никакое, а хореографическое образование у меня есть. А вообще, я учитель истории и английского.

— Не работали по профессии?

— Педагогика мне пригодилась в работе. Но я всегда знала, что пойду по танцевальному пути, хотя учиться в университете было интересно.

Беседовала Виктория БУЛАХ, студентка 1 курса филфака РГУ

Удачный момент

Поймать удачный момент — мечта любого фотографа. Преподаватели и работники РГУ имени С.А. Есенина представили на успешно прошедшей выставке 30 необычных снимков, запечатлевших жизнь их любимых питомцев.



На выставке фотографий «Я и мой любимый питомец», размещавшейся напротив читального зала периодических изданий, можно было увидеть любопытных, игривых, спящих и просто счастливых животных. Питомцы заняли важное место в жизни человека. Общаясь с животными с малых лет, дети узнают о ласке и любви, учатся заботиться и бережно относиться к питомцам. Домашние любимцы помогают нам стать ответственной, добрей к окружающим.

11 марта в Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина прошло открытие выставки учебных и творческих работ студентов кафедры дизайна Рязанского филиала Московского государственного института культуры.

Проректор по учебно-методической деятельности РГУ, доктор исторических наук Елена Анатольевна Кирьянова приветствовала гостей выставки и рассказала, что «Дизайн» входит в список направлений подготовки, документы на лицензирование которых уже поданы.

«С февраля 2020 года в Институте непрерывного образования РГУ имени С.А. Есенина проводятся подготовительные курсы, на которых можно освоить начала живописи, рисунка, композиции, необходимые для поступления на художественно-дизайнерские и строительно-архитектурные направления высших

Дизайнеры — особенные люди

учебных заведений», — дополнила заведующая кафедрой культуры ФРФНК, кандидат культурологии Наталья Геннадьевна Меркулова.

Заведующая кафедрой дизайна Рязанского филиала МГИК, кандидат педагогических наук, член Союза дизайнеров России Марина Анатольевна Денисова отметила, что дизайнеры — особенные люди. У них должно быть не только чувство цвета и формы, но и уникальный взгляд на мир. «Дизайнер должен видеть картину в целом и учитывать сразу множество деталей, чтобы любая работа смотрелась гармонично», — сказала Марина Анатольевна.

«Если в учебных работах основными качествами являются правильное решение задач изобразительной грамоты, то в творческих,

например, в портретных работах, вперёд выступают задачи образные, психологические, содержательные. Автор свободен в выборе техники рисунка или живописи, способе передачи настроения», — отметил председатель регионального отделения Союза дизайнеров России Олег Григорьевич Атясов.

Выставка представляет работы студентов разных курсов по дисциплинам: рисунок, живопись, композиция. С первого взгляда заметно, что работы отличаются от той живописи, которую принято называть реалистичной, а рисунок передаёт портреты людей каким-то особенным способом, обостряя конструктивизм формы.

Живопись темперой, гуашью и акрилом передаёт условный декоративный мир, в котором наме-



ренно усиливается звучание цвета, возникают немыслимые смелые контрасты, обобщается и стилизуется форма и создаётся своя живописная среда.

В рисунке же, как основе художественного образования, напротив, ценятся точность, соответствие жизненной правде, владение пространством.

Конечной целью настойчивого освоения студентами азов профессии является работа над проектами — дизайнерскими решениями интерьеров, зданий и сооружений, городского и сельского пространства.

Работы, представленные на выставке, раскрывают особые требования к формированию профессиональных качеств дизайнера, к эстетике декоративного преобразования природных форм. В работе со студентами преподаватели кафедры дизайна придерживались традиций ведущих художественных институтов, таких как Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица.

На книжных страницах

В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне научная библиотека РГУ имени С.А. Есенина организует цикл выставок.

В комплексном читальном зале экспонируется выставка «В книжной памяти мгновения войны».

Выставка на абонементе художественной литературы посвящена блокадному Ленинграду. На ней представлены «Блокадная книга» А.М. Адамовича и Д.А. Гранина, «Блокада» А.Б. Чаковского, стихотворения О.Ф. Берггольца, В.М. Инбер, А.А. Прокофьева, произведения других авторов.

В своей «Блокадной книге» А.М. Адамович и Д.А. Гранин рассказывают о голоде наёмников убийцей. Развивалась своеобразная ленинградская кулинария: люди научились делать пышки из горчицы, суп из дрожжей, котлеты из хрена, кисель из столярного клея.

Книги о блокадном Ленинграде хранят память о тех далеких днях: и красные облака пожаров, и страшные тропинки к воде, и силуэты людей, бредущих под вой метелей на заводы, и печальные сани, увозящие тела близких. Мы по-прежнему слышим голоса тех, кто до срока нашёл себе последнее пристанище на Пискаревском кладбище.

Абонемент учебной и научной литературы экспонирует книги, посвящённые блокаде Ленинграда и полководцам Великой Отечественной войны.

История человечества не знает такой самоотверженности, такого беспримерного мужества, какое проявили воины и жители Ленинграда, защищая свой город, нахо-

дящийся в блокаде. Книга В.В. Бешанова «Ленинградская оборона» — это честный рассказ о неудачах, жертвах и ошибках. Он не умаляет величие Победы, а наоборот, показывает, какой дорогой ценой она досталась.

В книге Н.Г. Кислицына «Ленинград не сдаётся» повествуется о героической обороне Ленинграда. Будучи очевидцем и непосредственным участником многих описываемых событий, автор стремится правдиво рассказать о жизни ленинградцев в условиях 900-дневной блокады.

Широко представлены материалы о мужестве и героизме защитников города. Книга «Непокорённый Ленинград» посвящена героической обороне города. В ней раскрываются беспримерное мужество советских воинов, величие подвига защитников Ленинграда, на долю которых выпали огромные трудности и лишения.

Книга «Блокада. Воспоминания очевидцев» — это воспоминания очевидцев тех грозных событий. Дневниковые записи ленинградцев, дополненные документами и газетными публикациями, позволяют взглянуть на жизнь осаждённого города изнутри, узнать радости и горести его жителей, понять, как в нелёгких условиях вражеской осады удалосьстоять город. Книга «Блокада Ленинграда. Народная книга памяти» наполнена воспоминаниями людей, переживших блокаду: как стояли в очередях за хлебом, как спасались от бомбежек, как работали и умирали для победы. Сборник «Листки блокадного



календаря» приоткрывает новую страницу истории 900-дневной героической эпопеи. В выпуск включены воспоминания ленинградцев, переживших блокаду.

Также данной теме посвящены статьи в периодических изданиях. «Дневник Тани Савичевой» (Внешкольник. 2009. № 3). В нём всего семь страшных записей о гибели большой семьи в блокадном Ленинграде. Эта маленькая записная книжка была предъявлена на Нюрнбергском процессе в качестве документа, обвиняющего фашизм; «Из дневников и писем ленинградских блокадников» (Свободная мысль. 2011. № 1). Дневники, принадлежащие людям разного возраста, разных профессий и жизненного опыта, рисуют правдивую и объективную картину жизни всего блокадного города.

Говоря о Великой Отечественной войне, вспоминают известных военачальников, командующих фронтами, которых называли полководцами Победы. В книге «Полководцы Великой Отечественной» излагается жизненный путь крупнейших советских военачальников, командующих фронтами на заключительном этапе Великой Отечественной войны. Авторы показывают их полководческое мастерство.

Книга А.К. Сульянова «Маршал Жуков: слава, забвение, бессмертие» — не исторический очерк, где все уложено в строгие хронологические рамки. Это — книга-напоминание, книга-размышление не только о величайшем полководце XX века, но ещё о человеке с трудной судьбой. Автор также рассказывает о своих встречах и беседах с людьми, хорошо знавшими Г.К. Жукова.

Прославленный советский военачальник, дважды Герой Советского Союза, Маршал Советского Союза В.И. Чуйков в своих воспоминаниях «От Сталинграда до Берлина» рассказывает о славном боевом пути 62-й армии, преобразованной после Сталинградской битвы в 8-ю гвардейскую, которая вместе с другими войсками отстояла от врага Сталинград, участвовала в освобождении Донбасса, Запорожья, Одессы, форсировала Вислу, Одер и закончила свой боевой путь штурмом Берлина.

Книга А.М. Василевского «Дело всей жизни» выдержала уже шесть изданий. Настоящее издание подготовлено в двух частях. В первую включены главы, рассказывающие о довоенном периоде жизни А.М. Василевского и о первых военных годах (1941-1943 гг.). Во вторую книгу воспоминаний вошли главы, охватывающие период с июля 1943 года по сентябрь 1945 года.

Этой теме посвящены статьи в периодических изданиях. «Звание маршала заслужил» (Свой. 2017. № 7-8). Эта статья посвящена талантливому стратегу, полководцу В.Д. Соколовскому. Он оставил заметный след в военной истории страны и в летописи Великой Отечественной.

Л.А. Атякшева,
зав. сектором абонемента научной литературы,
Е.С. Горбатенко, зам. директора,
О.В. Ильницкая, зав. сектором КЧЗ научной библиотеки РГУ

Кто в бассейне всех быстрее?

4 марта в физкультурно-оздоровительном комплексе «Классика» РГУ имени С.А. Есенина прошло Первенство университета по плаванию среди факультетов и институтов.



Призовые места в личном зачёте распределились следующим образом.

Юноши: 1 место — Дмитрий Пимкин (ЮФ), 2 место — Иван Горбунов (ЕГФ), 3 место — Андрей Куликов (ФСУ). Девушки: 1 место — Оксана Кузнецова (ИППСР), 2 место — Ангелина Зенина (ФИМО), 3 место — Татьяна Баженова (ФМФ).

В общекомандном зачёте победу одержала команда юридического факультета. Второе место заняли студенты факультета истории и международных отношений, а замкнула тройку лидеров команда физико-математического факультета.

Награды победителям и призёрам вручили председатель спортивного клуба РГУ имени С.А. Есенина Сергей Борисович Родионов и заведующая кафедрой физического воспитания Ольга Александровна Плаксина.

Судили соревнования старшие преподаватели кафедры физического воспитания, тренеры Валерия Валерьевна Донскова и Василий Анатольевич Шорин.

Спортклуб РГУ