

# Рязанский университет

Газета Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина

№ 7 (49)  
31 августа  
2011 года

**З**автра, 1 сентября, в учебные аудитории нашего университета войдут сотни первокурсников. Совсем недавно они были ещё абитуриентами. О жарком лете рассказывает Наталья Владимировна Жмурова, ответственный секретарь приёмной комиссии РГУ имени С.А. Есенина.

– Государственный заказ по приёму университетом полностью выполнен. Отмечу, что общее количество поданных заявлений составило 6 500. На бюджетное отделение поступили 459 человек, которые будут проходить обучение по 35 направлениям и профилям бакалавриата, и 145 человек, которые будут проходить обучение по 14 магистерским программам. Кроме того, успешно проведён набор на внебюджетной основе. Около 800 абитуриентов оплатили обучение.

Да, в этом году сократилось число выпускников школ в Рязанской области, но количество физических лиц, подавших заявление на поступление в РГУ имени С.А. Есенина и участвовавших в конкурсе, осталось на уровне прошлого года. Могу сказать, что абитуриенты целенаправленно выбирают наш вуз, несмотря на то, что заявление по-прежнему можно подавать в несколько учебных заведений. Именно поэтому все бюджетные места были заняты уже в «первую волну».

Проходные баллы по большинству направлений подготовки оказались выше, чем в 2010 году. Самые высокие – на специальности перевод и переводоведение, международные

отношения, английский язык, журналистика, государственное и муниципальное управление, юриспруденция. Абитуриентам, поступившим на отделение журналистики, пришлось пройти сложный творческий конкурс. Отмечу, что они представили солидные портфолио, у большинства поступивших были опубликованные работы в печатных изданиях, а экзаменационная комиссия отметила наличие у ребят профессиональных навыков.

**Итак, приёмная кампания в Рязанском госуниверситете прошла успешно. Впереди у зачисленных на 1 курс знакомство с alma mater, лекции, семинары и, конечно, первая сессия. Желаем удачи в постижении избранных наук!**

**Павел КВАРТНИКОВ, студент 5 курса филфака РГУ, обладатель гран-при конкурса журналистов «Серебряная строка-2011»**

На снимке: летом приёмная комиссия РГУ напоминала пчелиный улей



## Поступили!



**С**остоялось заседание учебно-методического совета РГУ имени С.А. Есенина. Во вступительном слове ректор университета, профессор И.М. Шеина определила основные задачи, стоящие перед вузом в будущем году и очертила два основных направления деятельности УМС: подготовка вуза к аккредитации и работа по переходу на федеральные государственные образовательные стандарты третьего поколения.

Затем слово взял проректор по учебно-методической работе РГУ, профессор В.В. Страхов, который является председателем учебно-методического совета университета. Он предложил выбрать заместителя председателя и секретаря УМС. В качестве заместителя председателя была предложена кандидатура доктора медицинских наук, профессора Е.А. Гревцовой, в качестве секретаря – кандидата физико-математических наук, доцента кафедры общей и теоретической физики и МФФ Ю.Н. Горбуновой. Обе кандидатуры были поддержаны членами совета единогласно.

Далее речь пошла о новом положении о методической работе, которое

## Итоги подведены. Задачи определены

становится основным документом, регламентирующим методическую деятельность в вузе. Членом УМС дано поручение донести данное положение до каждого преподавателя, выступить с этой информацией на советах факультетов и заседаниях кафедр.

Затем выступила начальник учебно-методического управления Е.Н. Горохова. Она кратко подвела итоги проделанной в течение года работы по переходу на новые образовательные стандарты. Отмечен большой объём выполненных работ и представлено распоряжение № 46 от 29.06.2011 года, в котором определена процедура контроля содержания и качества методических материалов к ООП, а также оговорены сроки представления скорректированных материалов ООП. Также Елена Николаевна кратко перечислила основные замечания к программам учебных и производственных практик. В своём выступлении Т.В. Кремнецкая подробно остановилась на

том, в какие сроки и в каком объёме факультеты представили необходимые материалы, а также какие недочёты выявлены в рабочих программах и аннотациях рабочих программ дисциплин.

Итоги по ситуации с подготовкой основных образовательных программ подвела начальник управления учебно-воспитательной работы Н.А. Жоккина. Был представлен анализ работы факультетов по заполнению 6 раздела ООП, перечислены основные замечания, которые разработчикам потребуется учесть при доработке раздела.

УМС определил приоритетные направления дальнейшей деятельности. Следующее заседание планируется провести в третьей декаде сентября.

**Секретарь учебно-методического совета РГУ Ю.Н. ГОРБУНОВА**

## Человек года из РГУ

**В** театре на Соборной состоялся приём почётных граждан Рязани, приуроченный к празднованию Дня города, в рамках которого прошло награждение победителей городской социальной акции «Люди года – люди города». Лауреаты 2011 года – учёные, общественные деятели, спортсмены, водители, учителя, врачи – люди, деятельность которых является социально значимой.

С поздравлениями к собравшимся обратились глава администрации Рязани Виталий Артёмов и заместитель главы муниципального образования Владимир Скрипченко.

Одним из победителей акции «Люди года – люди города» стала литературовед, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина Ольга Ефимовна Воронова.

Она на протяжении десяти лет руководит Есенинским научным центром РГУ, является автором монографий и научных статей, посвящённых творчеству великого русского поэта, редактором журнала «Современное есениноведение», на который можно оформить подписку в России и странах СНГ. Ольга Ефимовна возглавляет комиссию по сохранению культурного и духовного наследия Общественной палаты Рязанской области, инициирует общественные слушания по проблемам, волнующих горожан, организует конференции, социально значимые мероприятия, большое внимание уделяет работе со студентами и аспирантами.

Отметим, что в 2009 году лауреатом акции «Люди года – люди города» стала актриса студенческого народного театра РГУ «Переход», выпускница филфака Рязанского госуниверситета Евгения Хестанова. Отрадно, что лучшие люди Рязани, любящие родной край, учатся и работают в нашем университете!

## Готовимся к выборам

**25** августа в конференц-зале РГУ имени С.А. Есенина состоялось практическое занятие «Организация голосования и подведения его итогов на модельном избирательном участке с использованием технических средств голосования и подсчёта голосов (КОИБ, КЭГ), вопросы применения средств видеонаблюдения и трансляции изображения и обеспечения безопасности в помещении для голосования», организаторами которого выступили Центральная избирательная комиссия Российской Федерации, Правительство и Избирательная комиссия Рязанской области.

В своём обращении Председатель Центральной избирательной комиссии РФ В.Е. Чуров отметил новизну

проводимых занятий, главной задачей которых является обеспечение образцовой организации выборов 4 января 2012 г.

И.о. Вице-губернатора Рязанской области С.В. Филимонов подчеркнул, что практическое занятие поможет разобраться с тонкостями использования техники при голосовании.

На открытии практических занятий В.Е. Чуров торжественно вручил ректору университета, профессору И.М. Шеиной символ Центральной избирательной комиссии РФ.

Отработка вопросов данного занятия проводилась на 6 учебных местах, в завершении которых В.Е. Чуров отметил, что циклическая система обучения показала свою полезность и необходимость использования этого опыта в будущем.

Сайт РГУ

## Наградил губернатор

**29** июля в зале торжественных приёмов Правительства Рязанской области состоялось вручение наград лучшим труженикам региона. Среди награждённых – сотрудники РГУ имени С.А. Есенина.

За высокие результаты в научно-исследовательской и инновационной деятельности премия губернатора Рязанской области молодым учёным и специалистам в области науки и инноваций за 2011 год присуждена заведующему кафедрой химии РГУ, доценту, кандидату химических наук Сергею Викторовичу Желову. Губернатор Рязанской области Олег Иванович Ковалёв вручил бла-

годарности за плодотворную работу по патриотическому и нравственному воспитанию молодёжи, значительный вклад в дело реализации государственной молодежной политики специалисту по социальной работе с молодёжью управления учебно-воспитательной работы РГУ Ольге Александровне Карпенковой, председателю первичной профсоюзной организации студентов РГУ Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Сергею Николаевичу Прошину, заместителю декана по развитию естественно-географического факультета, председателю Совета молодых учёных РГУ Владимиру Алексеичу Ускову.



**Опустели летние детские лагеря, погасли прощальные костры, наступает новый учебный год. Студенты РГУ имени С.А. Есенина, проходившие практику в качестве вожатых, работавшие аниматорами, воспитателями на оздоровительных базах Рязанской области, в Краснодарском крае, в Московской области, Болгарии, Венгрии, на Мальте, вернулись домой, полные ярких впечатлений.**

Да, были ошибки, просчёты, замечания на планёрках, обиды, но это вскоре забудется. В памяти останется свет счастливых детских глаз, поддержка друзей и подруг, творческие конкурсы, отрядные мероприятия, небольшие, но дорогие сердцу победы. Всё это – часть педагогического опыта. Лагерь – путешествие в детство, когда каждый миг приносит открытие... Смена – это маленькая жизнь.

Подготовке квалифицированных вожатых в нашем вузе уделяется большое внимание. В начале мая традиционно проходят инструктивные сборы для студентов, обучающихся на педагогических специальностях, которым предстоит отправиться на практику в детские лагеря. В этом году базой для проведения инструктивной стал санаторий «Колос». Это не случайно – один день отрядной жизни, «полевой практики» заменяет

## Мы обязательно вернёмся!

семестр аудиторных занятий.

Утренняя электричка. Первое испытание – доехать в «Колос» в полном составе. Вот девушка в вагоне у окна с томом романа Л.Н. Толстого «Война и мир»... Времени студентка филфака не теряет – готовится к досрочной сдаче сессии, чтобы уже в июне осуществить заветную мечту – поехать вожатой в «Московию». Рядом – молодые люди с факультета физвоспитания. Большие сумки с продуктами всегда при них – спортсмены постоянно компенсируют огромные физические нагрузки. Некоторые волнуются. А очень зря! Стоит только представить, что электричка – паровозик из Ромашково, а все её пассажиры – дети. Названия отрядов уже придуманы, вожатые – самые отважные, амбициозные и талантливые студенты вуза. Вперёд!

Главное – творческий подход. Тема инструктивки-2011 – телевидение «Вожатый-TV». На три дня отряды стали телеканалами, а вожатые – корреспондентами. Программу «лагеря для взрослых» готовили в те-



чение месяца стажёры и методисты педагогического отряда РГУ. Специалист по работе с молодёжью отдела технологий воспитательной деятельности вуза О.В. Корсукова в интервью газете «Рязанский университет» отметила, что «процесс подготовки проходил бурно; ребята внесли много собственных идей, нашли новые песни, игры. Вожатский отряд подготовил особое выступление – «рекламу вожатого». К заданиям студенты подошли очень ответственно».

Больше всего участникам инструктивки запомнилась инсценировка популярных ток-шоу. Была в лагере и церемония «Оскар», на которой каждый отряд представил свой видеоролик. Одним из достижений этого года стало сотрудничество ор-

ганизаторов инструктивного лагеря со спонсорами. За лучший фильм отряд-победитель получил билеты в кинотеатр, а в танцевальном конкурсе «Starteen» лучшие танцоры выиграли USB-модемы от сотовой компании.

Возможность получить уроки вожатского мастерства есть у любого студента РГУ. В начале каждого учебного года в институте непрерывного образования проходит набор в школу вожатых-аниматоров, где молодые люди могут получить теоретические и практические навыки работы с детьми. В 2011 году 69 будущих вожатых получили сертификаты «педагог-организатор летнего отдыха для детей», а стажёры – студенты 2 курса – сертификаты «методика

воспитательной работы с детьми». В течение всего года ребята проходили обучение, участвовали в мероприятиях и сами их организовывали, проходили педагогическую практику в школах, где вели занятия в группах продлённого дня. Прийти на курсы в школу вожатых может студент любого факультета. Главное – желание, ведь вожатый – это призвание и состояние души!

В июне на площади Победы состоялось открытие третьего трудового семестра 2011 года. В мероприятии приняли участие студенты вузов и средних специальных учебных заведений региона – будущие педагоги, строители, проводники, врачи. РГУ представлял педагогический отряд. Впереди у наших студентов были два месяца труда, профессионального совершенствования, серьёзных испытаний. Сейчас, после возвращения из лагеря, многие девушки и юноши с уверенностью заявляют: «Я стану педагогом!».

Впереди – подведение итогов летней педагогической практики и третьего трудового семестра. У педагогического отряда вуза на следующий учебный год много творческих планов, поэтому, вожатые, в ответ на сентиментальные SMS от полюбивших вас детей смело отвечайте: «Мы обязательно вернёмся!».

**Павел КВАРТНИКОВ,**  
студент 5 курса филфака,  
сотрудник музея  
С.А. Есенина РГУ

## Вас ждёт международный отряд

**Размеренная Венгрия, жаркая Турция, загадочная Болгария. Это вовсе не слоганы из рекламы туроператора. Перед вами возможность не просто интересно провести лето, а включить в него отдых, развлечения, общение, работу и смену обстановки. Что же, добро пожаловать в международный отряд РГУ!**

Появился он в нашем вузе семь лет назад. Главное направление деятельности, которое отличает его от других отрядов, – не просто работа с детьми и в лагерях, а работа на территории других стран. Студенты работают вожатыми, сопровождающими и аниматорами в лагерях за рубежом – Мальта, Кипр, Хорватия, Венгрия, Турция, Словакия, Болгария.

Для многих подобная ответственность непонятна. Но что же так тянет студентов в далёкие страны? Чтобы получить ответ на этот вопрос, я решила поговорить... сама с собой – участницей международного отряда РГУ.

**Как я попала в международный отряд Или опыт – штука важная, а английский – ещё важней**

Пригласила руководитель студсовета РГУ Татьяна Кучер. За спиной у меня – лагерь Краснодарского края, опыт работы с детьми и их перевозка до лагеря. Таня посчитала, что я справлюсь.

Страшно не было вообще. Потому что о международной практике я слышала слишком много от своих знакомых, которым удалось побывать в Венгрии. А тем более, когда узнала, кто будет моими напарниками, и вовсе успокоилась. Первую смену работала с Мистером РГУ Сашей Паньковым. Если не Сашка, было бы намного сложнее.

Так как отряд международный, обязательно знание английского языка. Однако в Венгрии он меньше всего помогает, ну, если только в каких-нибудь крупных фирмах, медцентрах и государственных учреждениях. Просто у этого народа – свой язык. Невероятно быстрый, немного нервный, но при этом очаро-



вательно красивый. Запомнила немного слов, но скажу так: «Кесенем, Венгрия, Сереклейк Тегет» – «Спасибо, Венгрия, я тебя люблю!».

### О работе с детьми

Здесь, безусловно, я выражу мнение тех, кто ездит работать с детьми. В первых, эмоции, которые ты получаешь, греют тебя весь год, во-вторых, ты можешь что-то рассказать, чему-то научить, где-то изменить мнение, а значит внести коррективы в воспитание подрастающего поколения. Своим примером можно укрепить самого застенчивого ребёнка или дисциплинировать «проблему отряда». Работа в международном отряде чуть легче, чем в педотряде. Здесь ты не вожатый, ты следишь за детьми, но при этом нет обязанности «дарить себя». Задача руководителя – доставить детей в лагерь, следить за поведением и отбором, сопровождать на экскурсии. Ну разве так можно! Всё равно это дети, это лагерь, и невозможно остаться в стороне. Ты начинаешь тянуться к ним, помогать – именно здесь, за границей, далеко от дома, инстинкт единения растёт на глазах. Потому с детьми легче строить отношения, но сложнее прощаться.

Венгерский Хайдусобосло поразил меня воспитанностью и тишиной. Хоть город и курортный, здесь самый знаменитый в Европе аквацентр с термальной водой, куча туристов. Но жизнь уже в 11 замирает, а до 11 европейцы умеют развлекать тихо. Поэтому детям позволены прогулки после вечернего мероприятия.

О вечернем мероприятии – анимации. Если вы знаете точно, что воспитывать и учить вам не интересно, а вот развлечь и взбодрить вы умеете, то вам вполне подойдёт роль аниматора.

### О жизни после лагеря

Впервые, уезжая, так сильно плакала. Атмосфера, которую создали мои напарники, дети и сам лагерь, незабываемая, и две недели казались, что отъезд – это что-то далёкое.

Сейчас нашей смене удаётся общаться. Мы не просто списываемся ВКонтакте и созваниваемся по телефонам и скайпу. Мы уже начали ездить друг к другу в гости – мы к детям, а они к нам. Согласитесь, слова, что мы вас никогда не забудем, стираются, а вот подобные действия, дружба – это лучшее, что можно вынести из такого путешествия.

### Как попасть в международный отряд

Мой вам совет – бегите уже сейчас! Говорить о международных лагерях можно долго. Знаю, как прекрасно прошло лето у ребят, которые работали в Болгарии. Чудо-эмоции. Как весело провели время студенты-«венгры». Говорить можно, но лучше увидеть. Для этого уже сейчас найдите Татьяну Кучер, закрепляйте английский и готовьтесь к лету своей мечты.

Если вы креативны, ответственные, а главное – готовы к приключениям. Если вам больше двадцати, вы говорите на английском. У вас опыт работы в лагерях, куча бесшабашных идей. Тогда международный отряд ждёт вас.

**Анастасия ЧИНИКИНА,**  
студентка 5 курса  
отделения журналистики  
филфака РГУ

На снимке: Анастасия Чиникина со своими новыми «венгерскими» друзьями

**Летом студенты в составе педагогического отряда РГУ имени С.А. Есенина работали в детских лагерях Рязанской и Московской областей. Я выбрала подмосковный санаторно-оздоровительный лагерь «Химик» и поехала туда на третью смену.**

## На пять с плюсом

Каникулы здесь проводили дети по линии социальной защиты населения (дети из неполных и малообеспеченных

трудности отходили на второй план, когда мы видели заинтересованные и любящие глаза наших детей.



семей, с отклонением в здоровье) из Московской области, по линии Министерства образования Московской области, а также Министерства образования и здравоохранения Республики Карелия.

Наш педотряд справился на пять с плюсом, продемонстрировав профессионализм в организации интересной, насыщенной лагерной смены. Все мероприятия были развивающими, увлекательными и неординарными. Из отрядов сложились дружные, организованные коллективы. В нелёгких условиях работы с детьми, нуждающимися в социальной защите, все вожатые показали лучшие черты: отзывчивость, коммуникабельность, добросовестность и ответственность. Нередко нам приходилось проявлять индивидуальный подход к каждому ребёнку. Но все

Педагогический отряд оперативно и чётко реагировал на изменения в лагерной жизни: приезд пяти новых отрядов в середине смены, ухудшение погодных условий, отъезд детей в два захода. У ребят остались яркие положительные впечатления о жизни в «Химике», о делах, в которых они участвовали, и о вожатых. И мы будем вспоминать наших воспитанников с любовью.

**Евгения ЖУРАВЛЁВА,**  
студентка 3 курса  
ФС РГУ



О продаже Аляски знают, наверное, все. И многие вслед за группой «Любэ» повторяют: «Екатерина, ты была не права!». Хотя самодержица к этой сделке не имела никакого отношения.

Владения Российской империи, превышающие площадь современной Австрии примерно в восемьдесят (!) раз, были проданы Северо-Американским Соединённым Штатам в царствование Александра II – в 1867 году. За 7 миллионов 200 тысяч долларов. Недоумение и возмущение современников продажи Русской Америки и их живущих ныне потомков понятны. За бесценно ушли огромные территории, сказочно богатые полезными ископаемыми, включая нефть и золото, пушниной, рыбными запасами. Что уж говорить о геополитическом значении Аляски!

Эта страница всемирной истории перевернута. Но незаполненными оказались чистые листы истории Русской Америки. И не только для россиян. Американским школьникам рассказывают об английских, французских, испанских колониях на территории США. И – не слова о русских колониях. Об этом на прошедшем в РГУ имени С.А. Есенина международном научно-практическом семинаре «Наследие Русской Америки и современность: исследовательские приоритеты и научные достижения» говорили гости – главный археолог штата Аляска, президент Международной научно-исследовательской ассоциации «Русская Америка» Дэвид МакМехан и профессор Массачусетской морской академии Тимоти Дилиплайн. Они считают: чтобы было меньше «белых пятен» в нашей общей истории, учёные на Аляске и в России могут и должны сотрудничать.

Ведущий сотрудник Института всеобщей истории РАН, доктор исторических наук А.Ю. Петров в своём выступлении вспомнил, к какому выводу пришли учёные двух стран несколько лет назад. Они с горечью констатиро-

# В РГУ исследователи Аляски говорили о прошлом и будущем

вали, что русского наследия на Аляске более не существует. Что волна американских золотоискателей смела следы пребывания русских на этих землях. Но археологические



исследования Дэвида МакМехана и Тимоти Дилиплайна, экспедиции Героя России М.Г. Малахова, изыскания российских, в том числе рязанских, учёных убедительно доказывают, что русские заимствования в языке, культуре и быте жителей внутренних районов Аляски сохранились.

В подтверждение этого вслед за интереснейшими сообщениями американских коллег ректор РГУ, профессор И.М. Шеина рассказала о русских заимствованиях религиозной лексики в языке эскимосов Аляски. Примечательно, что у язычников-эскимосов раньше не было такого понятия как Бог. Путём заимст-

ний они встраивали этот концепт в своё сознание. Много заимствований обнаружено и в бытовой лексике жителей внутренних районов Аляски. И.М. Шеина убеждена, что такое возможно исключительно при добрососедских отношениях. Так и жили русские оленевцы и эскимосы.

Тимоти Дилиплайн рассказал, как изучал наши традиции в России, чтобы посмотреть – живы ли они на Аляске. Даже перестал ходить на мессы, заменив их посещением божественных литургий в православном храме Святого Ми-

хаила в Ситке. Из-за чего имел проблемы со своим католическим священником. Но – надо было знакомиться с православием!

Тимоти Дилиплайн назвал «объекты» своих интересов: наличники, остроги, блины и...большие диваны, обитые зелёной кожей. Его занимали вопросы: сохранилась ли на Аляске традиция чаепития и как насчёт распития водки. Исследователь обнаружил здания, построенные русскими колонистами, и даже двух креолов (отцы – русские, матери – индианки), которые и в наши дни соблюдают традиции своих далёких российских предков.

Сильное влияние на местное население оказала Русская Православная Церковь. Особо следует отметить служение здесь с 1898 по 1905 год будущего патриарха Тихона. О полной испытаний и приключений

миссионерской деятельности тогда ещё епископа Алеутского и Аляскинского Тихона рассказал проректор РГУ, профессор В.В. Страхов.

И в дни работы международного семинара россияне преодолевали километры бездорожья в малолюдных районах Аляски. Русскую Америку исследовали участники (в их числе – доцент кафедры физической географии РГУ А.В. Водорезов) уже третьей научной экспедиции под руководством известного путешественника, Героя России М.Г. Малахова. И каждый раз они встречают следы соотечественников и радушие местных жителей, которые чтят память русских первопроходцев, сохраняют принесённые ими традиции.

Подводя итоги семинара, ректор РГУ, профессор И.М. Шеина подчеркнула: «Аляска стала ближе. Мы почувствовали, что находимся рядом. Ведь не так велика наша планета. Сегодняшняя дискуссия открыла «белые пятна» в теме Русской Америки».

Впереди – большая научная и просветительская работа. Интереснейшие страницы истории ждут своих исследователей, которые готовы рассказать о контактах двух цивилизаций всем, кому понятны произнесённые в Рязани слова Тимоти Дилиплайна: «Ключ решения современных проблем лежит в прошлом».

Михаил ЖАВОРОНКОВ

На снимках: начальник управления международной деятельности РГУ О.А. Сулица и Дэвид МакМехан; участники семинара приветствуют ректора РГУ, профессор И.М. Шеина; о служении будущего патриарха Тихона рассказывает проректор РГУ, профессор В.В. Страхов

# Из Германии – с пониманием

Дорогой студент нашего любимого университета! Хочу рассказать тебе историю из своей жизни, которая приключилась со мной совсем недавно. Я попала на VII российско-германский молодёжный парламент. Как это произошло? Сейчас расскажу.

В начале мая этого года я получаю из комитета по делам молодёжи, на электронную почту, письмо на немецком языке с просьбой перевести его. Письмо было, как оказалось, от Фонда международных молодёжных обменов с описанием различных программ и конкурсов. Вот я сижу, перевожу и вдруг вижу: Фонд международных молодёжных обменов приглашает принять участие в VII российско-германском молодёжном парламенте на тему «Молодёжь – генератор идей в германо-российских отношениях» с 13 по 20 июля в Ганновере, параллельно с российско-германскими межправительственными консультациями и форумом «Петербургский диалог». Моя первая мысль: «Может, это мой шанс? Не зря пять лет училась на инфанке, не зря так влюблена в немецкий язык...».

Решила отправить все необходимые документы. Я верила в удачу и в свои силы. Обязательным условием было участие более двух лет в работе молодёжного парламента своей области. По этому параметру я, будучи председателем комитета



по социальному и экономическому развитию в нашем парламенте, подходила. К тому же опыт работы и знание немецкого сыграли свою роль.

И вот, дождавшись 20 мая (итоги обещали подвести 16 мая, ух, какие нервы были эти четыре дня!), я вместе с двадцатью счастливицами из разных регионов России получаю приглашение в Ганновер! Столько же ребят было отобрано и в Германии.

12 июля состоялось подготовительное совещание российских участников в Москве, в здании Рос-

сийского Союза Молодёжи, где в советское время располагался Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи. Мы собрались, чтобы поделиться ожиданиями. Там же мы были распределены по четырём комитетам, по четырём рабочим группам. Я попала в комитет «Шансы и вызовы в эпоху глобали-

зации». Сначала я была не совсем довольна таким распределением, мне как учителю по специальности ближе молодёжные обмены, вопросы менее глобальные. Но каково было моё удивление, когда уже 13 июля в Ганновере, на первом заседании комитета уже вместе с немецкими участниками, меня избрали председателем комитета с российской стороны! Я не привыкла отказываться от ответственности и решила работать в полную силу. После недели жарких обсуждений и бессонных ночей мы смогли представить документ для итоговой резолюции российско-германского парламента. Кроме того, в эту резолюцию вошли проекты парламента нашей области, предложенные мной на заседании и одобренные всеми парламентариями.

Обсуждения были действительно горячими. И это отдельная тема. Именно в Ганновере я по-настоящему поняла, насколько мы разные – немцы и русские. Насколько различны наши взгляды на политику, насколько у нас разный менталитет. Мы долго спорили по вопросу толерантности, об отношении к сексуальным меньшинствам и однополым бракам. Нам

было сложно понять друг друга, но компромисс мы нашли, и это была наша общая победа над многими стереотипами в жизни.

Итоговый документ мы имели честь представить на заседании Петербургского диалога Ангеле Меркель и Дмитрию Медведеву. Надо сказать, что участники Петербургского диалога с большим вниманием отнеслись к некоторым нашим предложениям, и это вселило надежду, что всё было не просто так, что это не детские забавы.

Поездка прошла для меня с пользой. Нужно ценить знакомства на таких форумах и заседаниях. Ведь вместе мы можем многое. Совместные проекты, акции... да и просто общение молодёжи двух стран – это здорово! Эти семь дней останутся в моей памяти навсегда! Я надеюсь, что те дела, которые мы запланировали в Ганновере, не просто сохранятся на бумаге, мы обязательно воплотим их в жизнь.

Зачем я всё это рассказывала? Не для того, чтобы похвастаться! А для того, чтобы ты верил в свои силы. Ты должен участвовать во всём и везде, постоянно раскрывать себя с новой стороны! Не упускай шансы в своей жизни!

С любовью,  
председатель студенческого  
совета РГУ  
Татьяна КУЧЕР

На снимках: участники молодёжного парламента с Д.А. Медведевым и Ангелой Меркель; Татьяна Кучер в Ганновере



# Место действия – небо России

**О том, как в нашем городе «повторили» подвиг Гагарина, что делал в рязанском небе кубинский революционер Че Гевара и как сегодня можно получить дворянский титул**

**«Мы решили в этом году сделать упор на историю, культуру и, самое главное, на зрелищность», – говорит Лев Маврин, директор фестиваля воздухоплавания «Небо России-2011» на первом брифинге в конгресс-отеле «Форум».**

3-7 августа «Форум» превратился в настоящий Центр управления полётами. Здесь решали, состоится полёт или нет, а в дверях отеля можно было столкнуться, например, с первым пилотом Советского Союза Алексеем Козловым, представившим нашу страну на фестивале в 1990 году, или с Клауссом Вайсбергером и Марком Фридманом, приехавшими из Германии, чтобы полетать в рязанском небе. Газеты и информагентства сообщали, что IX Международный фестиваль воздухоплавания посвящается 50-летию российской космонавтики, 280-летию легендарного, мифического полёта подъячего Крякутного и чудесам земли рязанской. Мы все ждали чуда.

## Не до куража

Но в первые дни фестиваля к ожиданию чуда примешивается чувство разочарования, а наши мечты переходят в обидную категорию несбывшихся. Уезжает, так и не подняв в небо свой аэростат «Сердце», пилот Валерий Шкуленко. Отменяется «Полёт к Золушке» – красивое продолжение советской киносажки, один из эпизодов которой снимался в усадьбе барона фон-Дервиза в селе Кирицы. «Золушку» ждали особенно: дети санатория готовились встречать гостей в бальных платьях, придумали богатую концертную программу. Помешала погода.

Тепловые аэростаты сегодня, как и века назад, так же сильно зависят от погоды. 4 августа, 5 часов утра. Выезжаем на Старую Рязань. Так рано, потому что покорять небо днём небезопасно: от нагретой солнцем земли поднимаются потоки тёплого воздуха – так называемые термики. Встреча с ними для аэростата нежелательна: может так подбросить и свырнуть – и на проводах, и в здание...

Городище. Ветер как раз такой, о каком пилоты говорят «на грани», в его рвущихся порывах не до куража. Скупые слова «смотрим метео», сопровождающиеся запуском в небо шариков, наполненных гелием, решают судьбу полёта. Среди шуток – «ниже земли не упадёшь» – доносится осторожное «небо не прощает ошибок» и «любители летают в любую погоду, а профессионалы – только в хорошую».

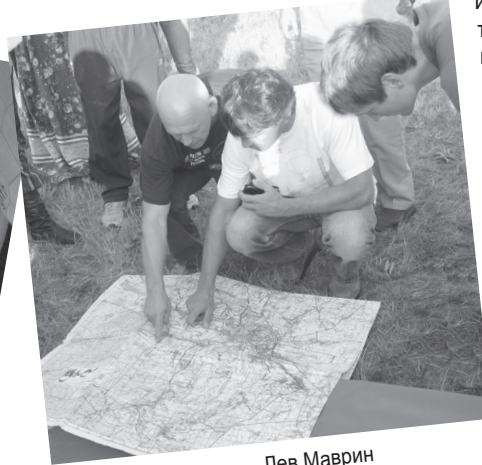
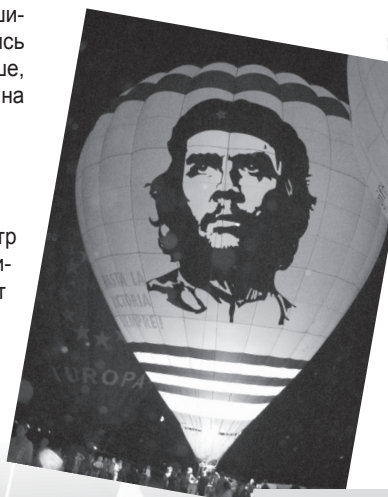
Тем утром в небо поднялись всего два шара. «Кильватером идут, краси-

во», – кричим с земли стремительно набирающим высоту и скорость аэростатам. Потом из рассказа пилота Александра Маврина мы узнаем, что приземление прошло штатно, что воздушные шары, относимые ветром со скоростью 61 км/час, совершили посадку в Шевцово и оказались в отеле «Форум» намного раньше, чем мы все, уехавшие с городища на автомобилях.

## Че Гевара над Рязанью

«Надо попасть маркером в центр креста, тогда Nissan наш. Тренируйся», – Игорь Наймилов, пилот аэростата «Comandante», оставив меня оттачивать точность броска, направился к склонившимся над картой другим пилотам. В «Вальсе сомнений» – именно так называется конкурс с бросанием

тора Хара. Мои полные отчаяния и мольбы «У меня статья горит!» и «Во мне всего 45 килограммов!», произнесённые в пресс-центре, сделали своё дело: корреспондент газеты «РУ» летит на «Comandante»!



Лев Маврин и Евгений Рыбаков

## КРАТКО

В IX фестивале «Небо России – 2011» участвовали 17 пилотов аэростатов и дирижабля.

В рамках фестиваля проводились 3-й Открытый Кубок Рязанской области по воздухоплаванию, 4-е рязанские воздушные игры, научные исследования с привлечением воздухоплавательной техники совместно с кафедрой физической географии РГУ имени С.А. Есенина.

Кубок Рязанской области по воздухоплаванию разыгрывался в рамках фестиваля в третий раз. Его обладателем стал пилот из Москвы Николай Леонов (аэростат «Первый»). «Серебро» и «бронза» у рязанцев Александра Маврина (аэростат «Рязань») и Евгения Рыбакова (аэростат «КУХНИСПАРКС»).



Перед стартом в Старой Рязани



Игорь Наймилов (в центре)

маркера – примерно так же, как на поле боя: важно перевести тактический успех в оперативный. Сначала, учитывая направление и скорость ветра, точно выбрать место старта, потом, проплывая над выложенным на земле крестом-мишенью, попасть маркером точно в цель.

Как только я узнала, что на фестивале приехал Игорь Наймилов с аэростатом «Comandante», на котором изображён портрет кубинского революционера Че Гевары, то сразу поняла, на каком именно шаре мне нужно лететь. Помню, как на одной особо скучной лекции я читала написанный Че «Боливиийский дневник». До сих пор в моей комнате, где-то среди бумаг, лежит так и не дорисованная карта партизанской борьбы, которую Че с друзьями вёл на Кубе. Наконец, самой красивой песней на иностранном языке я считаю – пусть это и не современно – «Zamba al Che» Вик-

Все пилоты, наверное, немного волшебники. Газовая горелка, вентилятор и компрессор в их умелых руках оживляют безжизненную оболочку шара, вдыхают в неё горячий воздух. И вот то тут, то там над Шумашью, словно былинные герои после долгого сна, привстают, удивлённо озирая окрестности, «Рязань» и «Ардо», «Первый» и «Comandante».

В команде Игоря – самые юные участники фестиваля. Его дети, Яков и Сима, летают с раннего детства. Их разговоры – о полярных экспедициях на дирижаблях, о недавних соревнованиях по воздухоплаванию

в Великих Луках и Кунгуре, о крайнем полёте (те, чья жизнь связана с небом, никогда не скажут про полёт «последний» – только «крайний») на высоте 2900 метров...

Мой первый полёт оказался коротким. Проплывая над Окой, опускаем привязанное на верёвке ведро и черпаем воду. Это ещё один конкурс фестиваля, а называется он «Ведро воды на ведро кваса». Но главное – впереди.

ние ту землю, на которую опустился шар. С тех пор всех воздухоплателей посвящают в дворяне. Сейчас я и вам документ выпишу, будете графиней».

Наверное, потому что огонь, вырывающийся из газовой горелки – это сердце аэростата, вторая, практическая часть посвящения – испытание огнём. На моей голове подождли прядь волос и тут же затушили огонь шампанским. Так я, студентка РГУ имени С.А. Есенина, без года учитель географии и биологии, стала графиней Шумашской-Железновой и получила во владение всю Шумашь. Правда, право на эту землю, как написано в выданном мне свидетельстве, наступает лишь при подъёме на высоту свыше метра от поверхности земли.

## Исследования с высоты полёта

«Научные исследования с использованием аэростатов проводятся впервые, – научный руководитель фестиваля доцент кафедры физической географии РГУ имени С.А. Есенина Владимир Усков показывает



Представители РГУ имени С.А. Есенина

Летим невысоко, совсем близко – крест-мишень. Яков как самый опытный из нас бросает маркер, но тот пролетает мимо, предательски ложась в стороне от мишени...

«Первый полёт на воздушном шаре был совершён осенью 1783 года во Франции, – уже на земле рассказывает Игорь. Этот рассказ – часть обязательного для всех новичков посвящения в воздухоплатели. – Сначала в корзине летели животные: гусь, баран и петух. Приземлились благополучно, но при посадке баран топтался и наступил на петуха. Говорят, с тех самых пор баранов и петухов в воздух не берут. Вообще же полёты на воздушном шаре уже тогда стали более или менее регулярными, но летать могли только дворяне. Однажды был очень сложный полёт, и на место посадки прибыл король. Среди дворян он заметил простолюдина. Как быть, ведь поздравить его с благополучным возвращением нельзя: королевский титул не позволяет. Тогда король принял поистине соломоново решение: он присвоил простолюдину дворянский титул и отдал во владе-

фотографии, на которых серебряной лентой на зелёный ковёр лугов брошена Ока. – По сравнению со спутниками и самолётами аэростат имеет явное преимущество, потому что даёт возможность зависнуть в конкретное время над определённым участком и получить информацию с чёткой географической привязкой».

Совместная работа по изучению природы рязанского края областной федерацией воздухоплавания и учёными кафедры физической географии нашего вуза началась ещё в мае этого года. Тогда аэростат под управлением Александра Маврина пролетел над Окой от Рязани до села Половское, и на стол учёных легли фотографии, позволяющие уточнить строение окской поймы.

Уникальную возможность отснять с высоты рязанские просторы использовали на фестивале «Небо России». С каждого аэростата велась фото- или видеосъёмка. Так был получен материал, обработка и изучение которого позволит по-новому – с высоты полёта воздушных шаров – взглянуть на ландшафты нашего края.

«Особый интерес для нас представляет участок, прилегающий к Старой Рязани, – продолжает Владимир Усков. – Результаты наших исследований помогут археологам грамотно планировать их работу».



О богатстве русского языка, конечно, никто не спорит. Но рассматривая фотографии, сделанные с аэростатов, с трудом подбираешь слова, которыми можно описать всё многообразие оттенков зелёного. Изумрудный, оливковый, салатный, малахитовый, фисташковый, хаки... Пятна нежного светло-зелёного цвета для географа – не просто ещё один оттенок, а предмет изучения. Эти пятна – куртинки влаголюбивых вейников, растущих по понижениям. Оконтурив такие понижения, учёные получают карту бассейнов эрозионных форм рельефа. Она поможет определить, какие участки городища в первую очередь пострадают от оврагов. Овраги непоправимо разрушают

Проходит несколько минут. Если бы я писала пьесу, то следующей фразой были бы всего три слова: место действия – небо. Я снова лечу! Снова с Игорем Наймиловым! И, естественно, снова на «Comandante»!

На высоте в 200 метров удивительно тихо. Мы парим над укутанным в туманную дымку ещё не проснув-

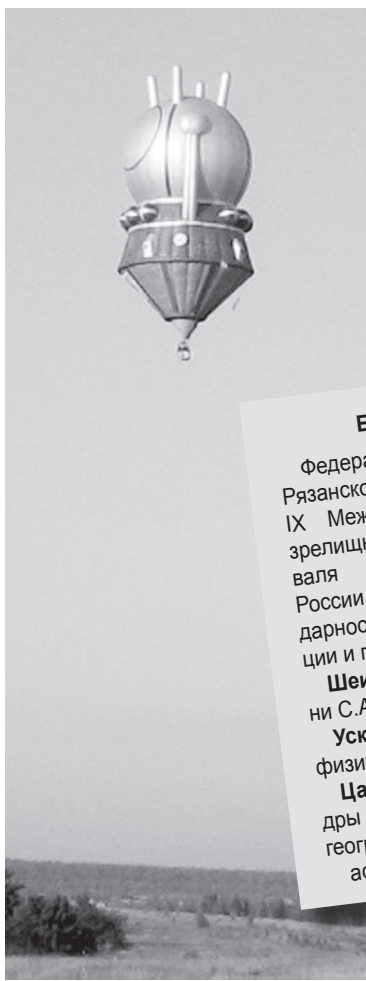
одина раз даже коснулся воды. «Летим из Рязани». – «Счастливого пути!»

Видя нас, люди поднимают глаза в небо и улыбаются. Удивляются

ничего себе, вылитый Че. А Сергей Статкевич, у которого я штурманом летал, предложил сделать такой шар. Так что специально мы к этому не шли, всё как-то само собой получилось». Пока мы летим над рязанскими просторами, но в планах Игоря – поднять свой аэростат на Кубе, над землёй, за свободу народа которой боролся Че Гевара...

По рации (это, наверное, одно из немногих отличий современных тепловых аэростатов от тех, на которых летали прежде) связываемся с группой подбора – той частью команды, которая осталась на земле. Говорим, где предположительно нас искать: «Сядем где-то в районе Листвянки. Приём».

Ровно на 108-й минуте полёта на высоте в 108 метров в воз-



### БЛАГОДАРНОСТЬ

Федерация воздухоплавания Рязанской области и дирекция IX Международного культурно-спортивного фестиваля воздухоплавания «Небо России – 2011» объявляет благодарность за помощь в организации и проведении фестиваля:

Шеиной И.М., ректору РГУ имени С.А. Есенина, профессору;  
Ускову В.А., доценту кафедры физической географии;  
Цареву А.В., ассистенту кафедры экономической и социальной географии и туризма;  
аспирантам, студентам и вы-

пускникам РГУ им. С.А. Есенина:

Новиковой И.М.,  
Шишову С.И.,  
Шавыкину Р.О.,  
Усковой О.В.,  
Гамзатовой А.М.,  
Железновой О.С.,  
Мишину В.Ю.,  
Борискину К.В.,  
Жихаревой В.О.,  
Осиповой О.А.,  
Теуцаковой Е.М.,  
Грибову Р.О.,  
Маликову К.С.,  
Новикову И.М.,  
Кубениной М.А.,  
Линнику Д.В.

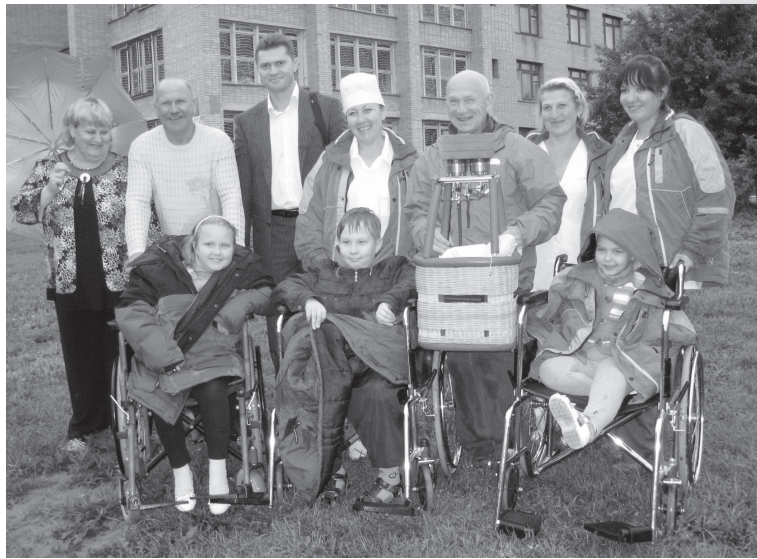


культурный слой, метр за метром съедая нашу историю. Именно там, где развитие оврагов протекает наиболее интенсивно, археологи и будут работать в ближайшее время.

### «Космическое» задание

«По лицам видно, что за люди здесь собрались. Глядя на вас, я вспоминаю время, когда работал у Королёва. Только при таком отношении к делу что-то получится», – этими словами космонавта В.В. Аксёнова начался четвёртый, «космический» день фестиваля. 6 августа 1961 года космонавт Герман Титов совершил полёт длительностью 1 сутки 1 час 18 минут. И вот, спустя 50 лет, на фестиваль «Небо России» поприветствовать его участников приехали представители ЦУПа.

Утро. Лётное поле у села Шумашь. Пилоты ещё на земле готовятся к выполнению «космического» задания: прикрепляют выданные им баннеры с изображениями космонавтов к корзинам аэростатов. На 108-й минуте полёта на высоте 108 метров каждый пилот должен будет зафиксировать свои координаты и присвоить точке имя «своего» космонавта. Потом все координаты обобщат и получат точку «Капитан Земли». Число 108 – как заклинание: именно столько длился первый полёт человека в космосе. Наряду с другими, готовится к старту аэростат специальной формы «Космический корабль «Восток». Его пилоты, Николай Галкин и Станислав Фёдоров, шутят, что летают на самом большом в мире космическом корабле.



В детском санатории в Кирицах

шимся городом. Нас относит на юго-восток.

Первое, самое смешное наблюдение: наша круглая земля, оказывается, поразительно «квадратная» и «прямоугольная». Пересекающиеся под прямым углом посадки берёз, ровные, словно по линейке вычерченные контуры дачных участков – лоскутное одеяло, созданное природой и человеком...

«Здравствуйте, как деревня называется?» – «Глебово. А вы откуда?» – рыбак, кажется, забыл не только о рыбе. Отбросил удочку, вскочил, руками, как козырьком, прикрывает глаза от солнца. «Comandante» проплывает над прудом совсем низко,

необычному шару. Удивляются ещё больше, когда удаётся рассмотреть его пилота: Игорь сам действительно похож на кубинского революционера. Уже потом, на мою просьбу рассказать в двух словах о его шаре, Игорь ответит: «В двух словах не получится». Попрошу ещё раз и услышу: «Шёл я по одной из улиц Варадера, а навстречу мне – кубинский пионер. Остановился и говорит: «Tu Comandante». Я ему: «Я не команданте». А он протягивает мне денежку в три песо с изображением Че Гевары. Я взглянул: а ведь и правда, похож. Из той поездки на Кубу я привез горсть этих монет. Дарил друзьям, знакомым. Все удивлялись:



Под нами – узкая лента железной дороги, парные, словно лыжня, тропинки – следы автомобилей, рассыпанные зелёные луга, и фермы, фермы... В каждой деревне, в каждом селе – ощерившиеся без снятой с них кровли, пугающие темнотой выбитых окон. Отсюда, с высоты, масштабы вымирания рязанской деревни выглядят устрашающе. Невольно вспоминается, как описывал хутора в задонских степях в своих мемуарах один из главных руководителей белого движения П.Н. Врангель: «Дома стояли с вырванными дверями, выбитыми окнами; амбары с растасканными соломенными и камышовыми крышами, заржавленными и поломанными земледельческими орудиями». Но то ведь 1919 год, Гражданская война... 18 бурёнок, уныло щипавших траву, видят наш шар и сразу сворачивают в сторону.

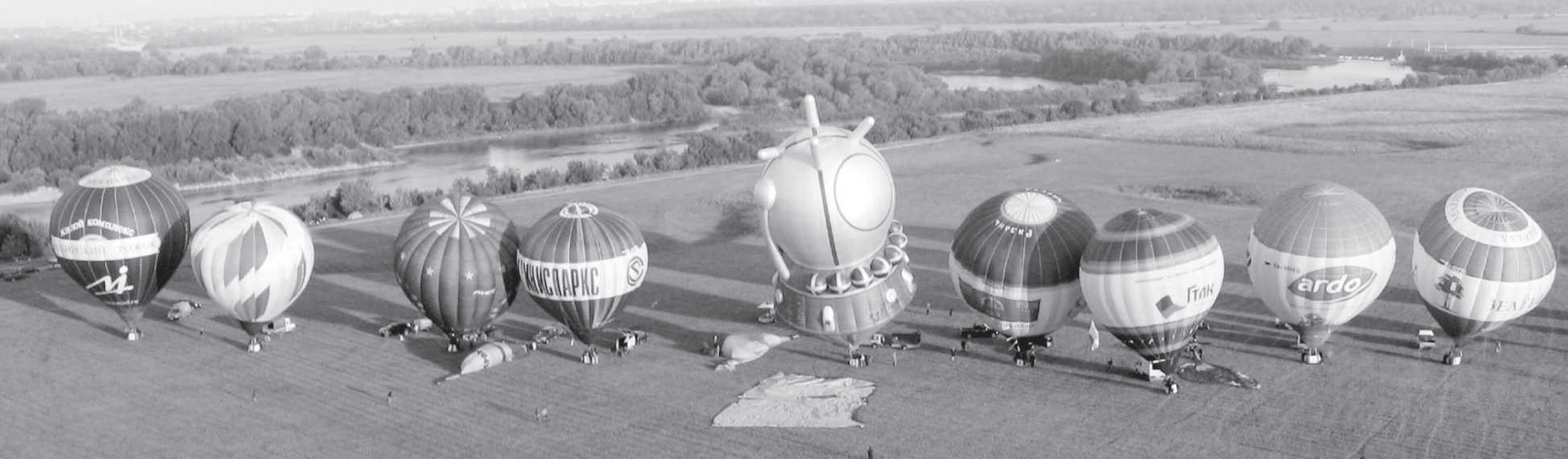
душном пространстве планеты Земля над территорией Рязанской области появится точка с именем «Валентина Терешкова».

\*\*\*

...Когда мы возвращались с лётного поля, Игорь Наймилов, сидевший за рулём автомобиля, вдруг, будто что-то вспомнив, обернулся ко мне и сказал: «Говорят, в первом полёте частица сердца сгорает и улетает ввысь. Так что теперь тебя всю жизнь будет тянуть в небо».

Ольга ЖЕЛЕЗНОВА,  
студентка 5 курса  
естественно-географического  
факультета РГУ

Фото автора





Когда лопата с лёгким скрежетом наткнется на что-то твёрдое, сердце невольно замирает даже у бывалого археолога. А вдруг – клад! Ведь здесь, в Старой Рязани, их найдено шестнадцать – состоящих из золотых и серебряных украшений. Вынуть из земли железный наконечник стрелы, костяной крестик или фрагмент стеклянного браслета – тоже удача. Такие подарки городище преподносит сотнями каждый полевой сезон.

Уходящим летом экспедиционной романтики вдохнули студенты естественно-географического факультета Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина. На Старорязанском городище, в 65 километрах от современной Рязани, будущие географы проходили комплексную ландшафтную практику. Занимались выделением и описанием природных комплексов, изучали формирующие их факторы, приобретали первоначальные инженерно-геологические навыки, осваивали метод бурения.

Под руководством доцентов кафедры физической географии РГУ, доцентов В.А. Ускова и А.В. Водорезова студенты участвовали в уникальном пока исследовании культурного слоя в местах оползней, разрушающих городище. Рядом со студентами работали выпускники – аспиранты Сергей Шишов и соискатель кафедры физической географии РГУ Роман Шавыкин.

Кроме того, географы смогли почувствовать себя настоящими археологами на одном из раскопов Старой Рязани.

– В прошлом году у нас была здесь геологическая практика, – рассказывает студентка естественно-географического факультета РГУ **Виктория Филиппова**. – Мы тогда завидовали археологам. И вот мечта сбылась – мы на раскопках! Я так хотела найти красивую серёжку или медальончик и чтобы они попали в музей! находки были, но другие. Очень понравилась практика. У нас такие замечательные руководители! А природа! Мы пили чай из собранных здесь душистых трав, пообедали земляничкой, купались в Оке. Многие хотят вернуться в Старую Рязань в следующем году.

Выпускница факультета истории нашего вуза Елена Владимировна Буланкина возвращается сюда каждое лето. Сейчас она – заместитель начальника Старорязанской археологической экспедиции, заведующая отделом изучения и музеефикации городища Старая Рязань Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника. А впервые попала сюда ещё студенткой истфака – на археологическую практику. Как и автор этих строк. Теперь, к сожалению, студентов-историков РГУ на городище не встретить. Они проходят практику в Переяславле Рязанском, в современной Рязани – на территории кремля. Дело, конечно, тоже необходимое. Но вот как им объяснить, что такое настоящая экспедиция! Захватывающие дух виды, открывающиеся с городища на окские просторы. Непосредственные земляничные поляны. Струющаяся между деревьев Серебрянка с удивительно вкусной водой. Жизнь в палатках. Подъём в семь утра. Вкуснейшая еда на свежем воздухе. Купание в реке после работы в раскопе. Песни под гитару у ночного костра.

А пока практику в Старой Рязани проходят студенты-музеологи из

# Найди свой клад!



На 40-м раскопе



Доцент РГУ А.В. Водорезов со студентами-географами



На промывке керамики



Доцент РГУ В.А. Усков, начальник экспедиции И.Ю. Стрекалов со студентами РГУ



С помощью бура исследуют культурный слой В.А. Усков и Р.О. Шавыкин



Лагерь археологов в Старой Рязани

Российского государственного гуманитарного университета (РГГУ) и студенты-культурологи миссионерского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. И даже гостя из далёкой Японии – проходящая стажировку в РГГУ студентка Токийского университета Рёко Исака. И особо – о добровольцах. Это они во время долгожданного отпуска или каникул выбирают не морские курорты, а прожигаемые немилосердным солнцем раскопы Старой Рязани. Во многом благодаря им жива экспедиция. Денис Зайцев, Игорь Чугунов, Владимир Васильев, Екатерина Федорова и Алексей Синяков из Москвы. Андрей Широков и Мария Кубенина из Рязани. Ольга Тюняева и Наталья Грекова из Егорьевска. Александр Остапенко из Воронежа...Выпускницы РГГУ 2006 года Анастасия Стрелкова, Ольга Заболуева, Ольга Коннон в 2002 году были здесь на практике. Теперь каждое лето они – в Старой Рязани. Третий год подряд приезжают сюда участники Егорьевской районной детской общественной

организации следопытов (скаутов) во главе с председателем организации, руководителем Московской организации скаутов Российской ассоциации навигаторов-скаутов Павлом Николаевичем Земсковым.

Каждый раз с приближением лета они теряют покой. Родственники и друзья всё понимают и, махнув рукой, до осени «вычёркивают» их из будничной суеты. Ибо они уже там... Место притяжения – археологическая экспедиция на городище Старая Рязань. Это – уникальный памятник, единственный в своём роде. После нашей Батая в 1237 году древняя столица Рязанского княжества не смогла вернуть прежнее величие и постепенно запустела. Центром стал Переяславль. А на землях городища с тех пор нет никакой застройки. То есть вся территория открыта для археологических исследований. Такого нет ни в одном древнерусском городе.

Но с 1822 года, когда был обнаружен первый клад золотых украшений, изучено всего 6% территории памятника. Правда, систематические раскопки под руководством А.Л. Мон-

гайта начались только в 1945 году. Банально, но не хватает средств. Не хватает людей. Только в этом году выделен участок земли под строительство стационарной базы.

Но работа продолжается. Во главе исследователей – руководитель проекта по изучению и музеефикации городища Старая Рязань, заведующий отделом славяно-русской археологии Института археологии Российской академии наук, профессор РГГУ, доктор исторических наук Алексей Владимирович Чернецов, начальник Старорязанской археологической экспедиции, научный сотрудник Института археологии РАН, кандидат исторических наук Игорь Юрьевич Стрикалов и наша выпускница Елена Владимировна Буланкина.

Здесь ждут энтузиастов, увлечённых археологией. Палатками, питанием и работой обеспечат всех. И, возможно, именно вам улыбнётся удача! Как улыбнулась она обычному волонтеру Фёдору Козлову, нашедшему в 2005 году серебряный клад.

Этим летом впервые приехала в Старую Рязань сотрудник Смоленской археологической экспедиции, соискатель Института археологии Российской академии наук Виктория Бегунова. Руководители экспедиции поставили её начальником одного из раскопов. И вот какая связь времён – несколько столетий назад из смоленских земель сюда пришли одни из основателей древней столицы Рязанского княжества. А у нас появилась возможность из уст специалиста услышать сравнительную характеристику смоленского и рязанского археологических памятников. Рассказывает



**Виктория Бегунова:**  
– Приехала я в Старую Рязань не случайно. Можно сказать, что вместе со студентами Московско-

го государственного гуманитарного университета и Рязанского государственного университета проходила археологическую практику.

В Смоленске в настоящее время приходится работать со слоями позднесредневекового времени, до сих пор не найдены слои ранее второй половины XI века. Хотя по письменным источникам город был основан намного раньше и существовал уже в IX веке.

Но для нас также оказывается доступным культурный слой XII-XIII веков, поэтому это даёт возможность сравнивать материальную культуру и быт жителей древнего Смоленска и Рязани. Здесь встречалась схожая продукция кузнечного, стеклоделательного, гончарного и других ремёсел. Но в Смоленске, например, не было так хорошо развито косторезное ремесло как на поселении в Рязани, где часто находят костяные гребни, различные накладки и другие вещи.

Ещё с древних времён, с начала освоения Рязани, происходило взаимодействие с выходцами из Смоленской земли. По данным погребальной обрядности был восстановлен этнокультурный состав первых поселенцев Рязани. В результате была установлена его неоднородность. Но хотелось бы отметить, что в Рязани оседали переселенцы и со смоленского запада (смоленско-полоцкие кривичи), для которых типичны браслетообразные завязанные височные кольца. Таким образом, выходцы с территории Смоленщины принимали участие в создании этого средневекового города.

Также хотелось бы отметить, что одна из находившихся на территории древнего городища церквей была построена смоленскими мастерами. Это было третье монументальное здание древней Рязани – Спасская церковь, возведённое, как отмечают исследователи, на рубеже XII-XIII веков.

Полевой сезон 2011 года завершён. Но не за горами – лето 2012-го. Впереди – интересная работа, её хватит на всех.

Пресс-центр Старорязанской археологической экспедиции поможет журналистам и всем желающим связаться с руководителями экспедиции и её активными участниками. Вы можете стать одним из них и принять участие в археологических раскопках, найти золотой клад и новых друзей.

Свои сообщения присылайте на адрес пресс-центра экспедиции (Рязанский интернет-портал [ikar62.ru](http://ikar62.ru)): [gorodstr@ikar62.ru](mailto:gorodstr@ikar62.ru) и на адрес информационного партнёра экспедиции – газеты «Рязанский университет»: [gazeta@rsu.edu.ru](mailto:gazeta@rsu.edu.ru).

Особое обращение – к студентам РГУ имени С.А. Есенина. Есть идея – создать Старорязанский волонтерский археологический отряд. Добровольцы могут хоть сейчас обращаться к автору этих строк. И что думают об этом в студенческом клубе, студенческом профкоме и студенческом совете РГУ?

**Михаил ЖАВОРОНКОВ,**  
главный редактор газеты «Рязанский университет»,  
руководитель пресс-центра  
Старорязанской  
археологической экспедиции



**С 12 по 22 июня в Рязани, в выставочном зале Союза художников России прошла фотовыставка «Гора Афон – сияние святых».** Холсты с работами сербского фотохудожника Миодрата Бранковича уже оценили в Риме, Париже, Берлине, Ганновере, Салониках и других городах мира. В нашем городе выставка прошла при поддержке Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина. На открытии присутствовали ректор университета Ирина Михайловна Шеина и заведующий кафедрой теологии РГУ игумен Лука (Степанов).

Известный в Европе фотокорреспондент Миодрат (или как его называют в России – Миша) Бранкович в середине 90-х впервые попал на Святую гору Афон. Наверное, возникнут вопросы: «Что это за гора?», «Почему её называют Святой?» и «Что в ней есть такого особенного, что ей посвящают целые выставки?».

Пожалуй, стоит начать с географии. Это полуостров в Восточной Греции, в районе Халкидики (Македония), представляющий собой гору высотой 2033 метра над уровнем моря. Административно – особая единица Греческой республики, самоуправляемое сообщество двадцати православных монастырей. Образ жизни святогорских монахов подчинён главной цели их пребывания на

# Сияние святых



Афоне – молитвенному служению Богу. Особо почитается на Афоне Богородица, считающаяся единственной Владычицей Святой Горы. Афон часто называют её долом. Афон гласит предание, когда Божия Мать отправилась на остров Кипр, поднялся сильный



ветер. Бурей корабль был отнесён к берегу Афонской горы, населённой тогда язычниками. Пресвятая Дева вышла на берег и возвестила язычникам евангельское учение. Силой своей проповеди и многочисленными чудесами Богородица обратила местных жителей в христианство. Перед отплытием с Афона Божия Мать благословила этот народ. Потом здесь стали селиться монахи, образуя небольшие общины. Так, со временем, Афон стал «Монашеской республикой».

Впервые побывав на Святой горе, Миодрат Бранкович полюбил эти места. Стал приезжать туда не только с рабочими визитами, но и для того, чтобы самому лучше изучить необычные для европейца поселения, почувствовать особый афонский дух. Его фотоработы – это взгляд изнутри, взгляд светского современного человека, такого же как и мы с вами, на многовековую красоту православия.

Для прекрасной половины эта выставка особенно интересна, ведь женщинам на Афон попасть никак нельзя. Статья 186-я Афонского

Устава гласит: «В соответствии с древним обычаем, запрещается для любого женского существа ступить на полуостров Святой Горы». За проникновение на территорию Афона для женщин предусмотрена уголовная ответственность – 8-12 месяцев лишения свободы. Поэтому посещение фотовыставки – это небольшая лазейка, которую сделал автор работ, приподняв своим объективом завесу в это особое место.

На открытии фотовыставки присутствовал её автор. К нему и собравшимся гостям с приветствием обратились ректор нашего университета И.М. Шеина, заведующий отделением теологии игумен Лука (Степанов), рязанский фотохудожник С.М. Ромашин, заслуженный скульптор России, президент фонда «Народное достоинство» Р.А. Лысенина, заслуженный художник России Н.В. Иванов, член Союза фотохудожников России А.Б. Казеев.

Хор отделения теологии РГУ исполнил духовные песнопения, которые подчеркнули особенный колорит выставки.

**Анастасия ЛЕСИВ,**  
студентка 3 курса  
отделения теологии РГУ

**На снимках:**  
посетителей выставки приветствует заведующий кафедрой теологии РГУ игумен Лука (Степанов); выступает хор отделения теологии РГУ

**Фото автора**

# Жива ли наша душа?

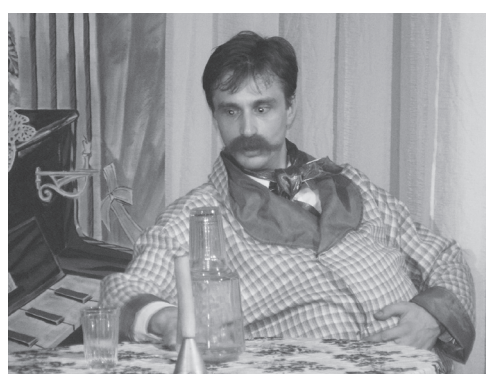
**В театре «Переход» Рязанского государственного университета прошла премьера спектакля по повести В.М. Шукшина «Позови меня в даль светлую» – «Не боли ты, душа!».**

«Переход» – уникальный театр. На камерной сцене актёры-непрофессионалы удивительно тонко, прочувствованно играют любые роли. Но спектакль по Шукшину – вдвойне особенный, отличный от других постановок театра. Здесь актёры не просто чувствуют и передают своим героям, они и есть эти самые герои. Они живут непростою жизнью своих персонажей, понимая их сердце, а главное – душу. Ведь самое основное, самое важное, о чём хотел этим спектаклем сказать художественный руководитель и режиссёр театра Геннадий Кириллов, – это о душе. О нашей с вами такой непростою, такой волнующейся душе.

Поэтому-то и название спектакля не случайное – «Не боли ты, душа!». Название – в точку! Спектакль не о русском быте, не о русской деревне, берёзах, речках – нет, он – именно о душе человеческой.

Какая невероятная атмосфера возникает с первых же минут спектакля! Зритель впитывает каждой клеточкой своего тела всё, что происходит на сцене. Что-то смешно, что-то грустно – плачет навзрыд. На этом спектакле невозможно сдерживать эмоции. Они волею-неволею вырываются наружу. Невероятная лиричность присутствия этой постановке. По словам Геннадия Кириллова, так Шукшина ещё никто не ставил.

А ведь точно! Спектакль имеет жанр «камерный сказ». И ведётся от лица главного героя – семиклассника Витьки Расселова (Виктор Макаров). Он рассказывает о себе, о матери своей, о дяде и о «гусе», который стал приходиться к матери. Всё – лич-



но, не наигранно, точно. И танцами, пластически, при помощи света – создаётся удивительное полотно сна этого мальчишки. Всё ненавязчиво, немного даже «сказочно».

Оформление сцены простое: несколько баннеров, на которых деревянные дом, берёза, река и дорога; металлические вставки с «живыми» веточками; действующий коридор. Просто, но остальное – излишне. Главное-то – актёрская игра.

А как точно подобрана к каждой сцене музыка! Здесь и «Ноченька», и «То не ветер ветку клонит», и «Калинушка», и «Динь-динь-динь» («В лунном сиянье...») – в исполнении Олега Погодина, и музыка из кинофильмов «Живёт такой парень», «Ваш сын и брат», «Калина красная», и даже летка-енька!

Немного об актёрах. Отличная работа у Анастасии Протасовой, которая играет роль Груши Веселовой, матери Витьки. Актриса одними глазами выражает невероятное количество эмоций. Она любит сына, любит самозабвенно, отчаянно. Её душа – это постоянное волнение, метание. Она – настоящая. Нет, ничего не играет Настя Протасова, она живёт этой ролью. Столько сил, чувств, нервов вложено в эту роль, и какой прекрасный результат.

Владимир Николаевич в исполнении Сергея Капцова – человек

брошенный, одинокий. И ужимки его, и суета, и волнение – все идёт в плюс роли. Пожалуй, одна из лучших работ в спектакле. Как отметил директор Рязанского театра кукол Константин Кириллов, эта роль – «лебединая песня» Сергея Капцова.

Дядя Коля, которого играет Олег Марков, – человек прямолинейный, строгий, уверенный в себе.

Душа у него поистине русская: открытая, нараспашку. Роль интересная, во многих местах – трогательная.

Боевой старик в исполнении Владислава Гаврилова. Он забавный, любопытный, а как рассуждает, начинается! И такой настоящий. Но и в этой роли не обошлось без грустинки. Всё-таки детишки-то родные разлетелись по белу свету. А так иной раз хочется поболтать с кем-нибудь, поспорить, – по-доброму, конечно. Что старичок Наум и делает, заводя разговоры о науке, медицине и космосе со своим жильцом – десятиклассником Юркой. Юрка (Артём Гусилетов) немного торопит роль, хотя во многих моментах уже уверен, интересен.

В канву спектакля была введена сцена бабки Марфы (Мария Полянина) и деда Антипа (Роман Сулица). Добрая сцена, типичная. А как хорошо Антип, играющий на балалайке и поющий выдуманные на ходу песни!

Удался спектакль, что и говорить. Зрители аплодировали стоя. Огромное количество букетов подарили актёрам. Много слов благодарности высказали. А сколько слёз пролили! Эх, вспомнили-то времечко хорошее, своё. Поплакали. Вспомнили о душе. А значит – не зря есть теперь такой спектакль в театре «Переход».

**Вероника АЛПАТОВА**  
На фото: Сергей Капцов



# Удачи, коллеги!

**На этой фотографии – выпускники 2011 года отделения журналистики РГУ имени С.А. Есенина. В центре – Элеонора Миенкова и Антон Насонов. Несколько лет они были членами редколлегии газеты «Рязанский университет», Элеонора – ещё и первым студентским редактором. Антон – обладатель звания «Журналист года РГУ».**

Мы вместе создавали наше печатное издание, побеждали на творческих конкурсах, в том числе – всероссийского уровня, часто спорили и не всегда приходили к единому мнению. Но именно так формируется журналист, так формируется личность. Сейчас Элеонора и Антон работают по полученной в университете специальности. В свои редакции они

пришли ещё студентами и теперь знают, что с выбором профессии не ошиблись. Мы встречаемся на городских мероприятиях, которые освещаем в СМИ. Мы

можем называть друг друга коллегами.

А я вспоминаю их первые публикации в университетской газете, их первые творческие успехи. Сегодня это уже история газеты, и в эту историю имена Элеоноры

Миенковой и Антона Насонова вписаны уверенным журналистским почерком. Удачи, коллеги!

**Михаил ЖАВОРОНКОВ,**  
главный редактор газеты  
«Рязанский университет»,  
член правления Рязанского  
регионального отделения  
Союза журналистов России



Развитие любительского футбола во многих странах мира рассматривается как приоритетное направление, конечной стратегической целью которого является воспитание физического здорового населения, свободного от вредных привычек и имеющего социально полезное хобби. Матчи таких турниров, проводимые по выходным, зачастую посещаются всей семьёй, отвлекают молодёжь от вредных привычек, воспитывают здоровый азарт и стремление быть первым.

В советские годы любительскому футболу уделялось большое внимание. К сожалению, в кризисные 90-е стало не до футбола. В середине 90-х был свидетелем падения советской системы любительского футбола. Началось с того, что многие заводские команды, игравшие в первенстве области, не смогли по финансовым причинам выставлять юношеские и юношеские коллективы. Как следствие, сократилось количество футбольных секций. Например, «Вымпел» – вполне добротная команда, за которую в середине 90-х мне довелось выступать, прекратила своё существование. Другую команду подыскать не удалось, поэтому пришлось сосредоточиться на школьной секции баскетбола и лёгкой атлетике. В итоге рязанский любительский футбол поразил системный кризис – количество команд стремительно сокращалось, потом начал деградировать их уровень.

И только в XXI веке нашлись энтузиасты, которые взялись за развитие любительского футбола в Рязани. У истоков возрождения дворового футбола оказался выпускник физико-математического факультета нашего вуза 1999 года Дмитрий Масальский, работавший тогда журналистом в газете «Спортивная Рязань». Кубок «Спортивной Рязани» просуществовал пять лет – с 2001 по 2005-й.

Это были годы настоящего дворового футбола. Матчи проводились на школьных площадках в любую погоду. Летом трава из-за большого количества матчей быстро вытаптывалась, после дождя поле превращалось в болото с растительностью по краям. Некоторые матчи скорее походили не на футбол, а на шоу с элементами экстрима. Однажды грузный вратарь одной из команд кинулся в лужу вытаскивать мяч, планировавший в дальний нижний угол ворот... Мяч он достал, но его с головой захлестнула волна... Зимой играли на снегу и в мороз, и в оттепель...

Несмотря на организационные сложности, турнир получал всё большую популярность среди любителей футбола. Увеличилось количество участников. В командах стали появляться уникальные игроки. Например, в 2002 году за «Автокей» играл рулевой рязанского супер-«Торпедо» начала 90-х Сергей Недосекин.

Настоящим гегемоном любительского футбола начала двухтысячных был «Союз», который объединял разновозрастных людей – от студентов до ветеранов, собиравшихся вместе поиграть на площадке лица №52 в Приокском. За неполные пять лет он четырежды становился чемпионом турнира (причём, трижды подряд). В его составе блистали вы-

# Футбольный турнир стартовал в РГУ

11 июня 2011 года в стенах нашего университета состоялась жеребьёвка Традиционного турнира любителей футбола – ТТЛФ, проводившегося одиннадцатый раз. РГУ имени С.А. Есенина стал

официальным партнёром турнира. Об истории турнира и о том, как он проходил в этом году, рассказывает его активный участник – доцент кафедры физической географии РГУ, кандидат наук Владимир Алексеевич УСКОВ.



кусственном газоне стадиона «Олимпиец».



**Оргкомитет ТТЛФ-2011/лето в лице его руководителя Сергея Крестина выражает признательность Рязанскому государственному университету за помощь и поддержку в организации летнего турнира 2011 года и надеется на дальнейшее сотрудничество.**

**Отдельные поздравления Александру Карпухину, выпускнику факультета физической культуры и спорта, который в составе команды «Мэдисон» стал победителем ТТЛФ-2011/лето!**

пускники нашего университета. Это упоминавшийся выше Дмитрий Масальский (неоднократно признавался лучшим вратарём турнира), Сергей Фатеев (нападающий, выпускник 2002 года факультета физической культуры и спорта), Владимир Усков (универсал, признавался лучшим защитником турнира, выпускник 2002 года естественно-географического факультета).

Познакомился с ребятами из «Союза» случайно, но эта встреча вернула меня в заброшенный в 10-м классе футбол. До конца 2-го курса серьёзно занимался баскетболом. Даже умудрился выиграть чемпионат города по второй группе, и даже, вроде, по первой – если считается сидение на лавочке и выходы на площадку на пару минут. Но уже в начале 2-го курса понял, что насыщенные тренировки отвлекают от серьёзной учёбы. Пришлось сделать выбор, но зато по выходным появилось время гонять с друзьями мяч.

Яркие впечатления остались от моего первого турнира. Играли по формуле пять полевых игроков плюс вратарь – сначала в полуза-

щите, но по ходу турнира пришлось перекалцифицироваться во вратаря. В первых двух матчах плей-офф выиграла по пенальти... Была дождливая осень, и мои партнёры сделали всё возможное, чтобы я извлялся в грязи и поплавал в лужах в сериях 11-метровых ударов... Ощущения непередаваемые – прыгаешь в угол за мячом, а потом на боку по грязи прокатываешься по инерции метра на полтора... В общем, всё-таки доплыли до 2-го места.

А затем были три победы подряд. Причём, на летнем турнире 2003 года «Союз» в 16 матчах забил 64 мяча, пропустив всего 4, не проиграв ни одной встречи...

В 2006 году на смену Кубку «Спортивной Рязани» пришёл Традиционный турнир любителей футбола, или просто ТТЛФ, организаторами которого стали игроки «Союза» Александр Макаров и Сергей Крестин. За пять полновесных лет они подняли турнир на новую высоту. Если раньше в баталиях на школьных площадках принимали участие два десятка команд, то сейчас более пятидесяти команд сражаются на ис-

занского футбола Гарника Аваляна, заслуженного ветерана ФК «Крылья Советов» (Самара).

На турнире можно увидеть много знакомых лиц – это студенты и преподаватели нашего университета, а также выпускники разных лет. К сожалению, в обновлённом турнире приходилось участвовать от случая к случаю, в основном по причине занятости. Полноценно удалось отыграть только летний турнир 2009 года, где вновь блеснул в воротах в серии пенальти. Но, к сожалению, родной «Союз» выбыл уже в четвертьфинале.

Сейчас моё участие в ТТЛФ ограничивается подготовкой спецвыпусков газеты турнира по итогам групповых этапов и изредка судейством отдельных матчей. Но, несмотря на это, стараюсь по мере возможности жить любительским футболом, так как вижу в таких турнирах реальную пользу для их участников. Вот, например, Сашка из моего подвезда познакомился на футболе со своей будущей супругой, а Антон Щиголов, получивший в 2005 году грамоту, как самый молодой участник тур-

нира за всю его историю (12 лет), был в этом году заявлен за рязанскую «Звезду». И ещё: просто приятно видеть людей счастливыми, насладившимися себя в великой игре на весьма приличном любительском уровне, видеть их сплочённость, командный дух, волю к победе, ощущать атмосферу праздника на стадионе.

**Александр Карпухин, выпускник факультета физической культуры и спорта РГУ, игрок команды «Мэдисон»:**

– На турнире играем второй раз. Зимой были третьими, а сейчас добились успеха. Приятно быть лучшими, тем более на таком представительном турнире. Хотел бы пожелать читателям газеты для достижения высоких спортивных результатов почаще собираться вместе, не стесняться играть в футбол во дворе, и, главное, ни в коем случае не злоупотреблять спиртным и самое главное – не курить. Курение – главный враг футболиста.

В финальном матче «Мэдисон» обыграл «Балтику» со счётом 3:2.

**Денис Кокорин, выпускник факультета иностранных языков РГУ 2004 года, игрок команды ЭПАМ-ЖДС:**

– Принимаю участие уже в третьем турнире. И, несмотря на локальные неудачи команды, каждый турнир – это позитив. Никогда не занимался футболом профессионально, гонял мяч, как и все, во дворе. Студентом играл за сборную факультета. Участь в университете, часто собирались у общежитий в Кальном, чтобы принять участие в тренировочных баталиях – факультет на факультет, общага на общагу. Матчи на первенство вуза оказали окончательное становление моей футбольной личности и определили моё хобби. По-моему мнению, чемпионат университета по футболу у нас в РГУ очень приличный. Если с моего выпуска мало что изменилось, то думаю, можно смело заявлять пару команд, составленных из наших студентов, которые смогли бы бороться за самые высокие места на любительских турнирах. В общем, играть в футбол здорово!

**Михаил Коньшин, выпускник факультета педагогики и психологии РГУ 2002 года, игрок команды «Штурм»:**

– В турнире участвовал первый раз, попал на него случайно. Несмотря на то, что наша команда заняла последнее место в группе, обязательно буду участвовать в турнире в дальнейшем. Ну, и главная польза: помимо удовольствия от футбола, от атмосферы спортивного праздника, удалось встретиться и пообщаться с университетскими друзьями, которых не видел очень давно. Спасибо организаторам и всем партнёрам турнира!

**На снимках:**  
Владимир Усков (2003 год);

просто футбол;  
«Мэдисон» атакует и выигрывает;  
Гарник Авалян с мячом (2011 год);  
коллективное фото перед матчем (2003 год): в верхнем ряду второй слева - Владимир Усков, пятый слева - Дмитрий Масальский, седьмой слева - Сергей Крестин, в нижнем ряду первый слева - Александр Макаров