

## Студенты РГУ встретились с депутатом Госдумы РФ

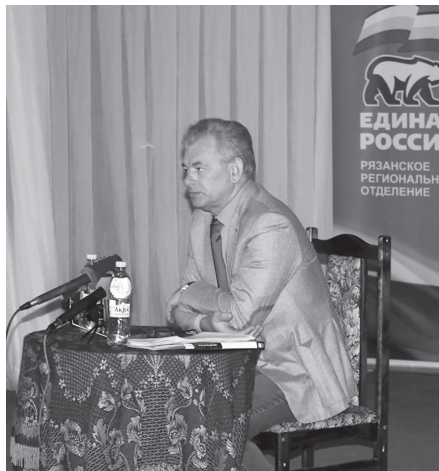
**Первый заместитель руководителя фракции «Единая Россия» в Госдуме РФ Николай Иванович Булаев встретился со студентами РГУ имени С.А. Есенина и журналистами региональных СМИ. Встреча прошла в университетском студенческом театре «Переход».**

Николай Иванович Булаев ответил на вопросы собравшихся и рассказал о приоритетных направлениях работы. Он по-прежнему отстаивает интересы учительского сообщества и российского образования в целом. Это стало понятно из беседы депутата с будущими педагогами. Многие вопросы, которые в ходе беседы задавали Николаю Ивановичу, касались именно этой сферы. А именно: повышение заработной платы учителям, финансирование высшей школы в России, развитие инфраструктуры вузов и многие другие.

В самом начале беседы речь шла о бюджете на будущий год. Совсем скоро Госдуме предстоит принять его во втором чтении. Николай Ива-

нович Булаев настаивает на том, что некоторые программы требуют дополнительного финансирования. С предложением продлить, в частности, программу строительства бассейнов при российских вузах заместитель руководителя фракции «Единая Россия» в Госдуме планирует обратиться к председателю правительства Дмитрию Анатольевичу Медведеву.

В Рязани соответствующая программа позволила ввести в эксплуатацию уже два бассейна: при РГМУ имени И.П. Павлова и при РГРТУ. Теперь долгожданная новость пришла и в наш вуз. Бассейн РГУ имени С.А. Есенина будет построен! Место для его строительства долгое время найти не могли. Земли, площади которой бы хватило для строительства столь крупного объекта, у вуза нет. Долгое время пытались найти подходящий участок в центре Рязани – тщетно. И вот точка в этом вопро-



се поставлена. Бассейн РГУ имени С.А. Есенина будет построен рядом с ТЦ «Крузиз», и, по словам Николая Ивановича Булаева, он будет значительно больше, чем бассейны в других вузах Рязани. Студентам, преподавателям и сотрудникам нашего университета остаётся надеяться, что ввод в эксплуатацию бассейна РГУ всё же успеет стать подарком к 100-летию вуза. Юбилей будем отмечать в 2015 году.

Также в ходе беседы с депутатом Госдумы прозвучал ряд вопросов, напрямую касающихся студенческой жизни. На вопрос о возможной корректировке суммы оплаты за проживание в общежитиях Николай Иванович Булаев предположил, что снизить плату возможно. Например, установив общедомовые приборы учёта на тепло и воду в зданиях общежитий. Ведь расчёт суммы на каждого проживающего производится из норм потребления газа, воды, тепла и электричества.

Кроме того, прозвучал вопрос о правильности отмены «комендантского часа». По мнению Николая Ивановича Булаева, в современных реалиях подобное явление похоже на анахронизм. «Для взрослых людей это пережиток прошлого, как и предложение ввести распределение по окончании вузов», – сказал депутат.

В завершении встречи Николай Иванович Булаев пригласил желающих на Открытый урок в Госдуму.

*Уважаемые преподаватели, студенты, сотрудники университета!*

*Поздравляю вас с одним из главных праздников России – Днём народного единства! Истинный смысл праздника глубоко символичен – это единение ради сохранения нашей богатой истории, уникальной культуры, единение ради формирования мощного и достойного государства. Вот та высокая национальная идея, которая положена в основу этого праздника. Дорогие коллеги! Наш университет – наш общий дом, в котором мы должны жить в мире и согласии, вместе обустроить его, слаженно и энергично работать во имя достойной жизни будущих поколений. Примите самые теплые поздравления с праздником и пожелания крепкого здоровья, счастья и веры в лучшее!*

И.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина

**Алексей Александрович Зимин**

## Экзаменационной кампании ЕГЭ дан старт

**В Рязанской области в 2015 году ЕГЭ будут сдавать около 5 тысяч выпускников школ. Какие изменения в ЕГЭ произошли, что нового ожидает школьников и выпускников прошлых лет?**

В середине октября глава Рособнадзора Сергей Кравцов открыл экзаменационную кампанию ЕГЭ 2015 года. Всего по прогнозам чиновников, в России в следующем году ЕГЭ будут сдавать более 800 тысяч выпускников.

В этом году единый государственный экзамен претерпел существенные изменения.

Среди основных изменений в ЕГЭ – введение итогового сочинения, которое становится допуском к государственной итоговой аттестации. Установлены и даты написания сочинения: 3 декабря 2014 года, 4 февраля 2015 года и 6 мая 2015 года. В конце ноября в регионе должна состояться репетиция экзамена.

В школе для сочинения предусмотрены две оценки – зачёт и незачёт. Однако при поступлении в вузы данное сочинение может оцениваться в приёмных комиссиях от 1 до 10 баллов, которые впоследствии прибавляются к сумме баллов ЕГЭ каждого абитуриента и смогут существенно облегчить поступление в высшие учебные заведения.



Объём сочинения должен быть не менее от 250 до 350 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные). Максимальное количество слов не ограничивается. В определении объёма своего сочинения выпускник должен исходить из того, что на всю работу отводится не более 3 часов 55 минут. На экзамене школьнику разрешается пользоваться орфографическим словарём. Оценивается сочинение по пяти критериям: «Соответствие теме», «Аргументация. Привлечение литературного материала», «Композиция и логика рассуждения», «Качество письменной речи», «Грамотность».

Для получения «зачёта» за итоговое сочинение необходимо получить «зачёт» по двум первым критериям, выставление «незачёта» по одному из этих критериев автоматически ведёт к «незачёту» за работу в целом, а также дополнительно «зачёт» хотя

бы по одному из трёх оставшихся критериев.

За критерий «Грамотность» «незачёт» ставится, если грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, затрудняют чтение и понимание текста (в сумме более 5 ошибок на 100 слов).

Темы сочинений станут известны только на экзамене, так как они будут размещены за 15 минут до начала экзамена на сайтах ege.edu.ru, fipi.ru. Все темы сочинений будут подготовлены Рособнадзором с учётом часовых поясов.

Второе основное изменение ЕГЭ – разделение математики на два уровня: базовый и профильный. Выпускники могут сдавать как оба уровня одновременно, так и один из уровней. В случае получения неудовлетворительной оценки, пересдача экзамена возможна только на базовом уровне.

Третье основное изменение ЕГЭ – при проведении экзамена по иностранному языку в экзамен будет включён раздел «Говорение» на добровольной основе. Причём в расписании ЕГЭ для этого раздела экзамена введён дополнительный день. Таким образом, данный экза-

мен будет сдаваться в два дня, однако оценивается он как один предмет. Следовательно, и апелляцию можно будет подавать по предмету в целом. За письменный тест можно получить не более 80 баллов, за устную часть – не более 20 баллов. Повысился и минимальный балл: положительной считается оценка, если выпускник набрал не менее 22 баллов. Все задания устной части ориентированы на решение коммуникативных задач, встречающихся в повседневной жизни.

Серьёзные изменения произошли в расписании государственной итоговой аттестации и сроках выбора предметов. Первые экзамены пройдут уже 14 февраля 2015 года (русский язык, география). Его могут сдавать выпускники прошлых лет, а также выпускники, получившие неудовлетворительный результат в этом году. Зарегистрироваться на этот экзамен необходимо до 1 декабря 2014 года.

В досрочный период сдачи государственной итоговой аттестации, который будет проводиться в период с 23 марта по 24 апреля 2015 года, будут допускаться все желающие – обучающиеся, имеющие допуск педагогического совета школы, на все предметы, кроме русского языка, на который, в свою очередь, допускаются выпускники, освоившие про-

грамму и имеющие положительные оценки за 10 класс. Помимо выпускников этого года, в данной сессии экзаменов могут принимать участие и выпускники прошлых лет. Особенно актуальна эта информация для абитуриентов, которые собираются поступать на заочное отделение, так как, начиная с 2015 года, отменяется льгота для выпускников, закончивших школу до 1 января 2009 года. Зарегистрироваться на этот экзамен необходимо до 1 февраля 2015 года.

Впервые участникам государственной итоговой аттестации будет предоставлена возможность пересдать любой из учебных предметов в том случае, если получен неудовлетворительный результат. Такая возможность предоставляется на каждый предмет один раз на любом этапе проведения экзаменов. Пересдача по выборному предмету на любом этапе проведения экзаменов не более 1 раза в год не ранее сентября. Данная пересдача будет осуществляться в специализированных центрах, и регистрация на этот экзамен начнется в августе 2015 года.

**Сергей Александрович ФЕОКТИСТОВ,** начальник отдела довузовской подготовки института непрерывного образования РГУ



# Памяти митрополита Никодима

**В музее истории РГУ имени С.А. Есенина продолжает работать выставка, посвящённая выдающемуся деятелю Русской Православной Церкви митрополиту Никодиму (1929-1978).**

Преподаватель кафедры теологии РГУ имени С.А. Есенина священник Дмитрий Фетисов поблагодарил организаторов выставки за её создание. Он отметил, что открытие столь интересной и содержательной экспозиции в РГУ имени С.А. Есенина говорит о возможности синтеза церковного служения и гуманитарной образованности, которая ярким примером воплотилась в личности Владыки Никодима. «Владыка Никодим своим служением являет для нас пример того, каким должен быть пастырь. И нам нужно много трудиться для созидания того, к чему нас призвал митрополит Никодим», – сказал священник Дмитрий Фетисов.

На открытии выставки побывала близкий и духовный друг митрополита Никодима (в миру – Борис Георгиевич Ротов) Александра Евгеньевна Добромислова, урождённая Климентовская. Семьи Ротовых и Климентовских были очень дружны, они жили по соседству в Рязани, на улице Подгорной. Медик по образованию, Александра Евгеньевна в разное время учила инженеров, преподавала в медицинском и в духовной семинарии. С митрополитом Никодимом они были не только добрыми друзьями, но и сополитвен-

никами. Впрочем, стоит отметить, что священники рода Климентовских несколько столетий проповедовали на рязанской земле слово Божие.

И вот что вспоминает Александра Евгеньевна о владыке Никодиме: «Он был высокообразованным человеком, чи-



вошёл в историю Церкви как человек огромных дарований, снискавших ему известность во всём христианском мире.

Митрополит Ленинградский и Новгородский Никодим (Ротов) – постоянный член Священного Синода, председатель Отдела внешних церковных сношений, Патриарший Экзарх Западной Европы, руководитель синодальной комиссии по вопросам христианского единства и при всём этом – самый молодой Иерарх Русской Православной Церкви прошлого века.

Владыка Никодим сыграл значительную роль в спасении Русской Церкви в период «хрущёвских» гонений, воспитал целую плеяду иерархов, среди которых – Святейший Патриарх Московский и всея Руси



Кирилл. Эта выставка, посвящённая выдающемуся деятелю Русской Православной Церкви митрополиту Никодиму, уже вторая по счёту, организованная в нашем вузе. Первую, по словам директора музея РГУ имени С.А. Есенина Нины Борисовны Чельцовой, открыли к 80-летию со дня рождения митрополита Никодима, пять лет назад. Теперь появились новые экспонаты, дополнившие экспозицию. Выставка продолжит свою работу до конца ноября.

Митрополит Никодим учился на факультете естествознания Рязанского государственного педагогического института в 1947-1949 гг. Но институт он не окончил, сделав выбор в пользу служения церкви. Прожив короткую жизнь, владыка Никодим

# Специалисты «на вес золота»

**В РГУ имени С.А. Есенина отметили День рекламиста. Студенты 2 курса отделения рекламы и связей с общественностью факультета истории и международных отношений порадовали гостей презентациями, роликами, танцами.**

Гостями Дня рекламиста стали и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексей Александрович Зимин и проректор по научной работе Марат Наильевич Махмудов, декан факультета истории и международных отношений Андрей Иванович Минаев, а также директор рекламного агентства полного цикла «Гран Волта» Юлия Черных.

Алексей Александрович Зимин поздравил всех причастных к празднику Дня рекламиста. «Реклама – одна из составляющих маркетинга. Безусловно, она играет важную и серьёзную роль как в организации и деятельности компаний, так и в жизни каждого конкретного человека. Рекламисты должны быть, прежде всего, творческими людьми, ведь реклама, по сути, является тем инструментом, который «играет» на струнах души человека. Всем рекламистам хочется пожелать успеха и терпения. А тем, кто получает соответствующую профессию, чтобы вы стали специалистами на вес золота!» – сказал и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина.

Организаторы творчески подошли к организации праздника. Студенты 2 курса отделения рекламы и связей с общественностью под руководством куратора проекта, кандидата исторических наук, доцента кафедры художественно-эстетического обра-



зования и рекламы Оксаны Игоревны Амурской подготовили интересную программу. Рекламное агентство «Лама» подготовило проекты коммерческой, политической и социальной рекламы. Они сопровождалась презентациями, видеороликами и даже танцами.

Декан факультета истории и международных отношений Андрей Иванович Минаев отметил, что отделение рекламы – важная составляющая факультета. «Сегодня реклама – двигатель правильной жизни. Это очень интересное и перспективное направление. И мы надеемся, что с открытием магистратуры, которое планируется в ближайшие годы, многие из тех, кто сегодня работает в рекламном бизнесе, смогут получить качественное профессиональное образование! Всем удачи!» – с такими словами обратился к собравшимся декан ФИМО.

Кандидат исторических наук, доцент Ольга Владимировна Плеханова также поздравила настоящих и будущих рекламистов с праздником: «Я



хочу пожелать вам таких качеств, как креативность, творческое вдохновение, умение направлять свою работу к цели, и чтобы ваша реклама была искусством!»

В завершение праздника Анастасия Гарнис исполнила песню, а в зал выпустили десятки воздушных шаров.

Впрочем, на этом была завершена только часть мероприятия. День рекламиста продолжился в аудитории, где прошёл мастер-класс. Занятие на тему «Специфика работы с рекламодателем» провела Юлия Черных, директор рекламного агентства полного цикла «Гран Волта».

Точку в Дне рекламиста поставили за круглым столом. Преподаватели и студенты обсуждали тему «Реклама и PR в политике».

**По традиции в первую субботу октября в РГУ имени С.А. Есенина прошёл День выпускника. В праздничных мероприятиях приняли участие выпускники вуза разных лет.**

Импровизированную сцену оборудовали прямо во дворе главного корпуса университета на улице Свободы. Именно отсюда звучали праздничные поздравления. К собравшимся обратился проректор по комплексному мониторингу деятельности, лицензированию и аккредитации Василий Вячеславович Страхов. Он пожелал вузу процветания, а всем собравшимся успеха.

# Alma mater встречала выпускников



Много тёплых слов прозвучало со сцены от выпускников вуза разных лет, многие из которых стали известными людьми. Народный учитель РФ Екатерина Алексеевна Филиппова сказала, что традиция Дня выпускника – одна из самых добрых, и она должна жить. Екатерина Алексеевна выразила надежду, что в 2015 году, в год празднования 100-летия РГУ имени С.А. Есенина, выпускники вуза встретятся снова, и этот день станет особенным для всех.

Заместитель министра образования Рязанской области Дмитрий Александрович Боков, также выпускник РГУ имени С.А. Есенина, поделился своими воспоминаниями о годах, проведённых в вузе. Он признался, что особую, тёплую атмосферу он почувствовал здесь ещё в самом начале учёбы в РГУ. С большим уважением и благодарностью

Дмитрий Александрович вспомнил о преподавателях университета.

Выпускник вуза, руководитель центра молодых и международных проектов РГУ имени С.А. Есенина Александр Александрович Селиванов отметил, что сила притяжения Alma mater настолько велика, что многие возвращаются сюда, чтобы работать на благо родного университета. Александр Александрович отметил, что сегодня РГУ имени С.А. Есенина становится центром мощной международной жизни. А основными факторами успеха являются талантливые студенты, чуткие и грамотные преподаватели, а также особая атмосфера, царящая в вузе.



Многие выпускники признались, что до сих пор следят за событиями университетской жизни. Ведь за годы учёбы РГУ стал не только образовательной, но и творческой площадкой. Именно в стенах вуза происходили те важные события, которые запоминаются на всю жизнь.

В череде поздравлений звучали слова о традициях выпускников, одна из которых – приводить учиться в любимый вуз своих детей и даже внуков.

По окончании официальной части на импровизированную сцену вышли творческие коллективы РГУ имени С.А. Есенина и раскрасили яркими красками осенний день.

# 609 журналистских работ и только 50 дипломов всероссийского конкурса



**Студентка РГУ имени С.А. Есенина, корреспондент и член редколлегии газеты «Рязанский университет» Екатерина Комарова удостоена диплома X Всероссийского конкурса молодых журналистов «Вызов – XXI век».**

Решением регионального жюри X Всероссийского конкурса молодых журналистов «Вызов – XXI век» по Центральному федеральному округу

студентка 4 курса отделения журналистики Екатерина Комарова была признана лауреатом конкурса. На торжественной церемонии награждения, прошедшей 23 октября в Москве, в кинозале Центрального дома журналиста, Екатерина получила диплом в номинации «Вызов – Политика и экономика» за серию материалов по патриотическому воспитанию молодёжи в рязанской областной газете «Молодёжная среда». Награду вручила Людмила Жуковская, главный редактор информационного портала для молодых журналистов «YOUng Journalists.ru».

В этом году на конкурс поступило 609 журналистских работ молодых авторов из 93 городов России, представляющих 205 СМИ. Но только 50 претендентов были отмечены дипломами Всероссийского конкурса. Екатерина – в их числе.

Поздравляем и желаем новых творческих успехов!



**РГУ имени С.А. Есенина и Citi открыли кафедру «Банковские операции». При участии одного из ведущих международных банков в нашем вузе будут готовить инвестиционных экспертов и специалистов по борьбе с легализацией незаконных доходов.**

Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина и ЗАО КБ «Ситибанк» подписали договор о создании в университете базовой кафедры «Банковские операции», на которой будет проводиться обучение студентов трём специальностям: инвестиционные операции, валютный контроль, противодействие легализации (отмыванию) незаконно полученных доходов. Уже в этом семестре на кафедре будут учиться первые сто студентов пятого курса факультета экономики.

Свои подписи в присутствии университетских коллег и высшего руководства банка в договоре поставили Алексей Зимин, и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина, и Геннадий Белолюкин, руководитель операционного центра Citi в Рязани.

— Целью создания базовой кафедры является совершенствова-

## Востребовано в регионе

ние образовательного процесса подготовки бакалавров по основным общеобразовательным программам посредством укрепления учебно-методических и исследовательских связей РГУ имени С.А. Есенина с Citi, в том числе на основе привлечения преподавателей-практиков, — отметил и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексей Александрович Зимин.

— Таким образом, создание базовой кафедры обеспечит интеграцию практической деятельности банковского сектора экономики в образовательный процесс и углубленную подготовку профессиональных специалистов, повысит привлекательность факультета экономики РГУ имени С.А. Есенина для студентов, планирующих заниматься исследованиями в области перспективных направлений экономики.



— Citi активно инвестирует в развитие инфраструктуры Рязани с 2008 года, когда в городе был открыт операционный центр, который обеспечивает сервисную поддержку клиентов на всей территории России и является стратегическим ресурсом для банка. Мы очень рады, что в короткие сроки нам удалось совершить заметный шаг в реализации стратегического соглашения, которое мы подписали меньше года назад. Это

особенно важно для нас, поскольку в других учебных заведениях региона пока не проводится подготовка кадров по таким узким и высоко востребованным в регионе специальностям, — прокомментировал Геннадий Белолюкин, руководитель операционного центра Citi в Рязани.

Наряду с традиционными лекциями и практическими занятиями студенты кафедры будут посещать мастер-классы, консультации, проходить практику и стажировки в банке с возможным последующим трудоустройством. Для них это отличная возможность начать карьеру в большой международной организации сразу после окончания университета.

Преподавательский состав кафедры формируется с привлечением экспертов Citi, поскольку кафедра нацелена на развитие преимущественно практико-ориентированных компетенций, хотя включает и научно-исследовательские компоненты.

ЗАО КБ «Ситибанк» был одним из первых банков с иностранным капиталом, который вышел на российский рынок в 1992 году. Сегодня Citi — один из крупнейших банков в стране, который предлагает своим корпоративным и частным клиентам широкий спектр продуктов и услуг. Сейчас в банке работают более 4 000 сотрудников, а его розничная сеть включает более 550 банкоматов, филиалы и представительства в крупнейших городах России, а также в Казахстане и Украине. Более подробная информация о Citi в России представлена на сайте [www.citibank.ru](http://www.citibank.ru).

Citi — одна из ведущих всемирных финансовых компаний, которая обслуживает около 200 миллионов клиентских счетов и осуществляет свою деятельность более чем в 160 странах. Citi предоставляет физическим лицам, компаниям, правительствам и институциональным клиентам широкий спектр финансовых продуктов и услуг, включая банковское обслуживание физических лиц и потребительское кредитование, корпоративный и инвестиционный банкинг, брокерские операции с ценными бумагами, а также управление активами состоятельных лиц.

## Теперь официально — первокурсники

**Посвящение в студенты — через это должен пройти каждый первокурсник. В их честь уже прошло много мероприятий, начиная с 1 сентября. Именно поэтому к завершающему аккорду мы, члены Студенческого клуба, всегда подходим с особым трепетом и вниманием.**

Праздничный концерт в Рязанском дворце молодежи давно стал любимым и долгожданным не только для новоиспечённых студентов, но и для старожилов университета. И не удивительно, что билеты закончились ещё за неделю до этого события. Выйдя на сцену в качестве ведущей ве-



тут иностранных языков. Его студенты всегда выделяются творческим подходом и оригинальностью номеров. Вот и в этом году на суд жюри была представлена красивейшая композиция с белыми тканями.

Я вызываю следующих участников — первокурсников факультета русской филологии и национальной культуры. Победители предыдущих двух посвящений в этот раз раскрыли суть работы журналистов. Здесь

Мы не замечаем, как творческие номера подходят к концу, и на сцене — завершающий конкурсную программу физико-математический факультет. Его студенты представили в роде пиратов Карибского моря и исполнили замечательный танец, ставший ярким последним аккордом в замечательном празднике.

Пока члены жюри совещались, мы дали всем присутствующим возможность посмотреть видео с прошедшего недавно лагеря-семинара студенческого актива «Полянка», а также пригласили их на самую жаркую вечеринку осени в клубе Deer. Порадовал своими невероятными номерами танцевальный коллектив «Параллель» (руководитель — ведущая центром творчества и досуга студентов Екатерина Фадеева).

Как и предполагалось, жюри пришлось не сладко. Именно поэтому было решено разделить призовые места. На третьем месте, таким образом, оказались естественного-географический факультет и факультет физической культуры и спорта. На второй ступени пьедестала почёта — представители физико-математического факультета. Абсолютным победителем (уже третий год подряд!) стал факультет русской филологии и национальной культуры.

Более того, сразу семь номеров были отобраны на городской конкурс «Алло, мы ищем таланты!», а это значит, что у нашего вуза есть достойная заявка на победу.

Нам, как организаторам, приятно, что посвящение в студенты вновь стало ярчайшим событием. Для первокурсников это было официальным стартом в интереснейшую студенческую жизнь в стенах Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина!

**Татьяна ПРАСЛОВА,**  
руководитель информационного центра Студклуба РГУ



чера, я не увидела ни одного свободного места, даже проходы оказались забитыми зрителями.

Стоит отметить, что с каждым годом творческие номера первокурсников становятся всё сильнее и сильнее, а выбирать победителя членам жюри — всё сложнее. Но обо всём по порядку.

Первыми на сцену Рязанского дворца молодежи вышли первокурсники факультета социологии и управления. Благодаря им зрители смогли очутиться в настоящей сказке «Иван Васильевич меняет профессию».

Мы с моим соведущим Тимофеем Бурговым приглашаем представите-

лей института иностранных языков, и они в танце напоминают нам о важных вехах нашей жизни — школа, выпускной, прогулки во дворе.

Факультет экономики вернул нас к серьёзным вещам и заставил задуматься о вечном.

Спешивший на сцену естественного-географический факультет заставил зал сохранять тишину. Первокурсники ЕГФ чётко отбивали ритм копытами, но всё исправили внезапно появившиеся туристы...

Юридический факультет, как и всегда, удивил зрителей оригинальностью и качеством исполнения постановки.

Факультет истории и международных отношений славится привлечением в ряды активистов своих студентов. В формате танца первокурсники показали, как сильно изменилась их жизнь, как только они попали в дружный мир ФИМО.

Вызывая очередных первокурсников на сцену, мы слышим бурные овации. В этом году больешики были особенно активными, поднимая настроение выступающим.

А на сцене тем временем — инсти-

и надоедливые папарацци, и пафосные звёзды и их чёткое выполнение своей работы.

Представители следующего факультета принимают участие в конкурсе не каждый год. Речь — о факультете физической культуры и спорта. Но в этот раз первокурсники представили замечательный русский народный танец, продемонстрировав возможности человеческого тела.



# Есенин — с детства

Студенты и преподаватели кафедры гуманитарных и естественно-научных дисциплин и методики их преподавания РГУ имени С.А. Есенина приняли участие в организации прошедшей в МБОУ «Гимназия № 2» 1-й межшкольной интерактивной игры «Дорога легла в Константиново», посвящённой дню рождения Сергея Александровича Есенина.

глубокие знания биографии и творчества Сергея Есенина, умение работать в команде, принимать решения в нестандартной ситуации, проявили творчество и фантазию. По итогам игры 1-е место разделили команды «Родники» (МАОУ «Лицей №4») и «Перезвон» («СОШ № 6»). 2-е место заняли команды «Подберёзовики» («СОШ № 22») и «Лицейсты» (МБОУ «Лицей № 52»), 3-е место — «Русь» («СОШ № 41»), «Созвездие» («СОШ № 51»), «Пчёлки» («СОШ № 55»).



В игре приняли участие более ста учеников четвёртых классов из десяти образовательных учреждений. Команды младших школьников, передвигаясь по станциям, читали стихи Сергея Есенина, выполняли творческие и исследовательские задания, конструировали объекты, с которыми была связана жизнь поэта, защищали проект, отгадывали кроссворд. Обучающиеся продемонстрировали

Ученики и учителя, присутствующие на игре, дали высокую оценку мероприятию, подчеркнули важность и значимость проведения интерактивных игр для младших школьников в свете реализации ФГОС НОО.

Педагогический коллектив  
МБОУ «Гимназия № 2»

# Горячая осень

Для профкома студентов РГУ имени С.А. Есенина прошедший месяц был насыщенным и сложным.

7 октября на площади Победы прошёл день единых действий профсоюзов за достойный труд, в котором приняли участие активисты во

русской филологии и национальной культуры.

Самым долгожданным событием месяца, бесспорно, стала отчётно-выборная конференция первичной профсоюзной организации студентов РГУ, которая состоялась 20 октября. До этого на всех факультетах состоялись свои конференции, избравшие

состав профбюро. Отчётно-выборная конференция проходит раз в пять лет, и главная её цель — выборы председателя и членов профкома студентов, а также ревизионной комиссии, делегатов на областную профсоюзную конференцию обкома профсоюза работников народного образования и науки РФ. На конференции присутствовали и.о. ректора РГУ Алексей Александрович Зимин и председатель областного комитета профсоюза работников народного образования и науки Елена Анатольевна Митина.

Представленный отчёт о проделанной работе был признан удовлетворительной, а Сергей Николаевич Прошин переизбран на второй срок. Почётными грамотами и благодарностями были отмечены самые активные члены профкома РГУ.

Мария КАПИТОНОВА,  
студентка 2 курса  
истфака РГУ



главе с председателем профкома Сергеем Прошиным.

8 октября приглашала на встречу школа КВН, которая ещё раз доказала, что в нашем университете обучаются самые талантливые, харизматичные ребята.

С 9 по 12 октября студенты, входящие в стипендиальную комиссию РГУ имени С.А. Есенина, приняли участие в окружной школе «Стипком», которая призвана помочь им разобраться в новых правилах назначения стипендий в вузах.

Конечно, нельзя обойти вниманием так полюбившийся студентам фестиваль забавного видео «Му!Ха!», который прошёл 12 октября. Свою работу на фестивале представила команда факультета

Аномальная жара в начале октября вновь была зарегистрирована в Рязанской области. В этот раз — на турбазе «Мещера». Главной причиной повышения столбика термометра

в одиннадцатый раз стали участники лагеря-семинара студенческого актива «Полянка». Эти яркие ребята опять доказали — горячие сердца согревают лучше, чем осеннее солнце.

# Зона повышенной активности

## День 1. Адреналиновый

Только успели активисты приехать в «Мещеру» и побросать свои вещи в комнатах, как их ждало первое испытание. Это была игра «Форт Боярд». Звучала знакомая с детства музыка, и председатель профкома Сергей Прошин рассказывал студентам правила. Участники ждали многочисленные состязания на ловкость, смекалку, а главное — на сплочение отрядов. Организаторы постарались — здесь были и килограммы золотых монет и даже настоящие мадагаскарские тараканы, в банке с которыми надо было найти бусинку.

Также в этот день ребята участвовали в игре «Большой спор» и раскрыли все свои таланты в вечернем мероприятии, которое состояло из четырёх номинаций по типу известных телешоу: «Один в один», «Голос», «Большие танцы», «Минута славы» и конкурса конференсье. После этого ребят пригласили на вечернюю дискотеку. Но не тут-то было! К беззаботно танцующим ребятам ворвались страшные мифологические существа — мананангли. Так начался ночной квест — игра со множеством страшных героев-вампиров и запутанным сюжетом. По лагерю расхаживал граф Дракула, в самом тёмном закоулке сидела кровавая леди Элизабет Батори, а между сосен носились летучие мыши. Эта мистерия продолжалась аж до трёх

часов ночи и изрядно пощекотала нервы студентам.

## День 2. Интеллектуальный

Хоть и сложно было студентам проснуться после насыщенного про-



шлого дня, но они справились с этой задачей и отлично взбодрились на зарядке. После завтрака активистов ожидала серьёзная интеллектуальная встряска — к ним на мастер-классы приехали такие лекторы, как заместитель министра молодёжной политики, физической культуры и спорта Денис Александрович Бокков, директор музея истории университета Нина Борисовна Чельцова, депутат Рыбновской городской Думы Александр Паньков и студент факультета истории и международных отношений Дмитрий Федин. Ребята много узнали об истории своего вуза, патристическом воспитании, социальных сетях. Научились лучше ставить и реализовывать цели.

После лекции Екатерины Скакуновой о социальном проектировании студентам выпал шанс воплотить полученные навыки в деле. Они готовили проекты по трём направ-

лениям: «Жизнь университета: на пороге 100-летия», «70 лет Победы в Великой Отечественной войне» и «Свободная тема». В итоге первое место получил проект «Сто лет образования». Ребята предложили вы-

пустить журнал об истории университета. Завершился второй день зажигательным танцевальным мероприятием «Стартин». На несколько часов студенты перенесли на жаркий остров Мадагаскар.

## День 3. Прощальный

В последний день студентов

ждала большая интеллектуальная игра, которую провёл Анатолий Минаев. После этого состоялась долгожданная встреча с и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексеем Александровичем Зиминим. Он ответил на вопросы активистов, рассказал о перспективах развития нашего университета.

Вот и пришло время для торжественного закрытия одиннадцатой смены. Алексей Александрович Зимин пожелал студентам продолжения активной общественной и учебной деятельности, и в небо взмыли десятки воздушных шаров. Студенты смотрели ввысь и понимали, сколько интересного и полезного принесли им эти три «полянских» жарких дня.

Дарья СМЕРНОВА,  
студентка 3 курса  
отделения журналистики  
филфака РГУ

# «Синяя птица». Полёт продолжается

С наступлением октября педагогический отряд РГУ имени С.А. Есенина «Синяя птица» утвердил состав своих первоодков и перешёл к упорной и продуктивной работе.

А открылся сезон 2014-2015 учебного года посвящением студентов в ряды педагогического отряда. Свои визитные номера в конференц-зале университета показали четыре отряда обучающихся по программе дополнительного образования «Педагогика летнего отдыха детей» и один отряд обучающихся по программе «Основы анимационной деятельности». Ребята презентовали свои команды, а именно — название, девиз и эмблему, с которыми они будут учиться «под крылом» «Синей птицы».

Также в выступлениях студенты продемонстрировали все грани профессии вожатого и рассказали о своих ожиданиях от занятий в школе вожатых. И, конечно же, после номеров каждому отряду была торжественно вручена папка для ведения летописи событий отряда, а командиры получили вожатские галстуки.

Кроме ребят нового набора, перед зрителями выступили стажёры и инструкторы отряда с зажигательными танцами и играми. По традиции вечер закончился коллективным исполнением гимна педагогического



отряда «Синяя птица» в орлятском кругу.

Но на этом работа школы вожатых, конечно же, не закончилась. Ребята начали знакомство с основами данной деятельности внутри своих отрядов, где также поучаствовали в нескольких мероприятиях, организованных их вожатыми и методистами.

А 22 октября в педагогическом отряде прошло очередное «большое» мероприятие. При участии Ассоциации иностранных студентов РГУ имени С.А. Есенина «Синяя птица» провела игру по станциям «Вокруг света за 60 минут». Участники игры узнали о традициях и обычаях Азербайджана, Вьетнама, Китая, Молдовы, Туркменистана, Палестины, Нигерии.

После традиционной линейки ребят ждали на станциях стажёры



школы вожатых и представители стран, которым была посвящена станция. Команды имели возможность услышать язык, увидеть различные символы, национальные костюмы и узнать о традициях того или иного государства. Им были предложены игры, подходящие под тематику страны.

Помимо студентов первого года обучения педагогического отряда в игре принимали участие гости университета: делегация из школы вожатского мастерства Рязанского дворца молодёжи и студенты Рязанского педагогического колледжа.

Вечер принёс новые знания и положительные эмоции, а гости университета выразили благодарность и желание снова посетить подобное мероприятие.

Таким образом, педагогическим отрядом «Синяя птица» в октябре была проделана большая работа, и впереди будущих вожатых ждёт много нового и интересного.

Маргарита КРЫЛОВА,  
студентка 3 курса  
филфака РГУ



# Наше будущее — в светлых руках

**В** рамках проекта «Навигатор будущего» в Рязани прошла череда значительных и крупномасштабных мероприятий, посвящённых искусству общения и работы с детьми и молодёжью с ограниченными возможностями здоровья и социального развития.

На протяжении вот уже трёх лет проект успешно реализуется в нашей стране и Германии благодаря сотрудничеству проектной группы «Навигатор будущего», в состав которой входят специалисты Научно-образовательного центра практической психологии и психологической службы РГУ имени С.А. Есенина, и организации-партнёра из Мюнстера — Интернационального образовательного центра «Бюргерхаус Беннохаус». О мероприятиях рассказала директор НОЦ практической психологии и психологической службы Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина Эльвира Владимировна Самарина.

9 октября в нашем университете состоялся второй этап образовательной программы «Медиаальный двигатель для лоцманов образования». Программа включает в себя четыре модуля, посвящённых использованию различных технических средств в медиапедагогической и реабилитационной работе с детьми с особыми

образовательными потребностями. Каждый модуль представляет собой программу повышения квалификации педагогов, работающих в сфере взаимодействия с такими ребятами. Все программы завершаются защитой участниками своих медиапедагогических проектов, — рассказывает Эльвира Владимировна.

Экзаменаторами слушателей прошедшей программы «Фототехнологии как средство медиапедагогической работы в коррекционно-образовательном и реабилитационном процессах» стали исполнительный директор Интернационального образовательного центра «Бюргерхаус Беннохаус», доктор педагогики Йохим Мухольт (г. Мюнстер, Германия), главный редактор газеты «Рязанский университет» М.Б. Жаворонков, а также медиатренинг Зельма Бранд. Участниками второго этапа проекта по традиции стали сотрудники коррекционно-развивающих образовательных учреждений Рязани и Рязанской области, поделившиеся друг с другом и гостями конференции опытом в реализации медиапроектов и собственными педагогическими открытиями.

В целом задача и главная цель нашего проекта — создание посредством медиатехнологий, так широко сегодня распространённых, благо-



приятной среды для развития инклюзивных процессов в обществе. Третий этап обучающей программы состоится в начале ноября и будет посвящён видеотехнологиям, а завершающий, в декабре 2014 года — интернет-технологиям в коррекционно-образовательном и реабилитационном процессах», — продолжает психолог.

Ключевым событием в рамках проекта «Навигатор будущего» стал Германороссийский инклюзивный медиафестиваль «Г. Р. И. М.», прошедший в Доме общественных организаций Рязани и посвящённый 25-летию братского союза Рязани и Мюнстера, а также Году культуры и Году немецкого языка и литературы в России. Командой организаторов фестиваля, возглавляемой координатором проекта Натальей Алексеевной Бары-

шовой, было сделано всё, чтобы юные участники праздника почувствовали себя по-настоящему уютно и чтобы это событие послужило им поводом для искренней радости. На фестивале были подведены итоги проекта «Навигатор будущего», а также состоялось торжественное открытие Ресурсного медиацентра

с одноимённым названием, исполнительным директором которого стала Н.А. Барышова.

На фестивале действовало множество детских игровых площадок, разнообразных по своей тематической направленности: «Сказочный паркур», в ходе которого маленьким конкурсантам предстояло найти общее в русском и немецком фольклоре и принять участие в волшебной викторине, «Театральные подмостки», подарившие детям возможность

проникнуться атмосферой театрального искусства и поучаствовать в настоящей интерактивной постановке, театр теней и выступления танцевальных и музыкальных коллективов Рязани и Мюнстера. Всё это — лишь часть красочной и многообразной творческой программы фестиваля.

Главная цель нашего проекта — помочь детям с ограниченными возможностями раскрыть свой умственный и творческий потенциал, помочь им успешно социализироваться путём внедрения инклюзивного медиаобразования в педагогические традиции нашей страны, ведь разнообразие современных медиаресурсов позволяет сделать процесс получения знаний более доступным для тех, кто в этом по-настоящему нуждается. А нуждаются в этом более всего именно такие дети, — продолжает Эльвира Владимировна Самарина. — Одна из самых серьёзных проблем современности заключается в том, что наши взгляды относительно окружающих нас людей и нашей жизни в целом зачастую сотканы из предубеждений и стереотипов, не представляющих собой никакой ценности. Мы считаем людей, которые чем-то от нас отличаются, неполноценными и не хотим замечать, что во многих случаях они гораздо сильнее, терпимее, выносливее нас. И наша задача — сломать эти стереотипы, ведь каждый из нас имеет право на заботу, любовь и внимание со стороны окружающих. Все мы равны. Но этот вопрос — вопрос реализации человеческого права — может быть решён только в диалоге», — заключает психолог.

Анна СЁМКИНА,  
студентка 1 курса ИИЯ РГУ

## ПЕРЕКРЁСТОК

**З**ал наполняется. Множество молодых лиц, но знакомых почти не видно. Особый запах искусства.

Я ждала концерта в филармонии и думала о том, каково играть в вечернем пустом зале одному музыканту. Что он испытывает: полное растворение в музыке и себе или страх брошенного человека? Знать, что ты не нужен, что твой труд не исполняет определённую ему — тобой или кем-то свыше — задачу, по-моему, самое страшное. Расходовать свои силы в пустоту — ужасная перспектива.

Мои мысли стали ещё грустнее, когда вышли первые музыканты. Трижды в зале возобновлялись скудные аплодисменты вежливости. Кажется, одинокого музыканта в моей голове ждёт страх. Но нет. С каждым новым выступлением реакция слушателей становилась всё ярче, насыщеннее. Чувствовалось, что это настоящая благодарность. Концерт, действительно, был великолепен.

С чем же тогда связана первая реакция зала? С неуважением к чужому труду или пренебрежением к классической музыке из-за её незнания, неверия в её красоту и силу?

Обе версии оказались несостоятельными.

Первое предположение потерпело крах сразу же — никакая теория вероятности не позволит собраться в одном

# Гармония музыки и жизни

месте такому большому количеству невежественных людей. Тем более что все они получают высшее образование и имеют к культуре и искусству если не прямое, то хотя бы опосредованное отношение.

Версия необразованности молодёжи мною также была отвергнута. Причины? Конечно, взрослое поколение на всех уровнях поднимает проблему дегенерации детей, говорит о скудности их знаний и снижении ценностных ориентиров. Но, положив руку на сердце, нужно признать, что такие разговоры не прекращаются со дня сотворения мира. Позиция «при нас трава была зеленее, люди — умнее, ну и сами мы были лучше»

не исчезнет никогда. Меняются условия, меняются люди, а новое — не всегда плохое. Это надо принять как закон природы.

Молодёжь заинтересована в получении образования. Иметь знания — значит иметь возможность реализовать себя. А этого хотят все. Правда, по разным причинам.

За знаниями идут, интересуются всем, в том числе музыкой. Но одни — симфонической, другие — роком или попсой. Видеть в «Лунной сонате» историю отношения Бетховена к его ученице графине Джульетте Гвиччарди или слышать в ней же слова «Да святится имя твое» — наше право. Надо помнить, что круг постоянных

поклонников каждого направления приблизительно одинаков. Массовость периодически накручивается за счёт следования моде.

Настало время задать мой вопрос вторично: почему зал не отреагировал перед игрой музыкантов и слабо — после первого выступления?

Объяснение в том, что молодёжь ничего не принимает на веру, скупится на предоплату и благодарность, первый шаг. Может, это её беда.

Боязнь неизвестности, своего рода покупкакота в мешке есть во всех. Одобрить, не слыша и не видя итогов, отношения к тебе — слишком сложно. После двух-трёх композиций при-

шло понимание, что здесь все свои, всё своё. Не будет поучений и монолога старших и высших, не надо готовиться к обороне.

Нет, мои рассуждения о защите и поиске скрытых угроз вовсе не паранойя. Это попытка понять маленький знак, выдающий человека. Название концерта «Gaudeamus igitur» и анонс предполагали просвещение и обучение. А не будет ли это скучно, не выдам ли я случайно своего незнания? Нет, музыканты на нашей стороне. Музыка — выжимка чистой мысли величайших композиторов — обращена к тебе, а не к заучке, программа не снижена до уровня воспитанника детского сада. С тобой говорят, как с равным, — к тебе сделали шаг! Это приятно.

«Как вы с нами, так и мы с вами» — схема поведения проста. Но всегда ли употребительна? Может, надо больше верить? Людям и себе. Может, музыканту не стоит оставаться в концертном зале одному? Игра в оркестре намного важнее сольного выступления, а игра перед слушателем — вдвойне. Ведь именно он является причиной и целью его труда, бесконечной работы над собой.

И да... почему я всё это говорю? Просто я сама представляю молодого поколения и музыканта в душе.

Анна ШМАКОВА,  
студентка 3 курса  
отделения  
журналистики  
филфака РГУ



Студенты, преподаватели и сотрудники нашего университета стали слушателями уже двух концертов культурно-просветительского проекта РГУ имени С.А. Есенина и Рязанской областной филармонии «Gaudeamus igitur» с участием Рязанского губернаторского симфонического оркестра.



# Такого Рязань ещё не видела!

Уже много лет подряд в нашем университете самым ярким событием осени становилось посвящение первокурсников в студенты. В этом году ситуация изменилась. Серьёзную конкуренцию развлекательному мероприятию составил I Фестиваль науки «РГУ.science».

Фестивали науки начали проводиться в Европе в середине 19 века. Уже тогда было отмечено их большое просветительское и популяризаторское значение. В России традиция организации Фестивалей появилась недавно – первооткрывателем в 2006 году стал МГУ имени М.В. Ломоносова. Ежегодно к нему присоединяются университеты других регионов.

Фестиваль науки «РГУ.science» – это зрелищная демонстрация уровня научных знаний, направленная на повышение престижа профессии учёного и создание благоприятного имиджа вуза в регионе. Привлечь молодёжь к созданию инновационных проектов и реализовать её творческий потенциал – важнейшая задача Фестиваля.

В течение месяца факультеты и институты университета готовились к проведению праздника науки: создавали план мероприятий, отбирая самый интересный для массовой аудитории материал. Организаторы нашли множество форм подачи гостям особенностей их специализации: мастер-классы, экскурсии по лабораториям, лекции, викторины, круглые столы, интерактивные игры и научные шоу – новый формат зрелищного преподнесения перспективных дисциплин.

17 октября, в день торжественного открытия Фестиваля, первыми гостями старейшего вуза Рязани стали школьники и воспитанники детских садов. Волонтеры помогли им определиться с маршрутом



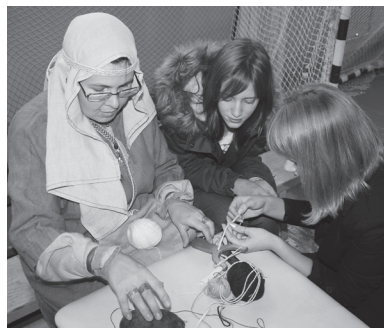
и найти нужную научную площадку. Любители путешествий могли познакомиться с культурами других стран в тематических комнатах Испании, Англии, Германии и Франции, побывать на уроке японского или китайского языка. Юные рязанцы играли с роботами и сказочными персонажами, головоломками, учились различать голоса птиц, превращали рисунки в трёхмерные изображения на площадке «Технология дополнительной реальности». Ребята увидели созданный руками студентов и сотрудников РГУ ботанический сад, вызвали дождь в колбе и узнали многое о рекламе и тайнах криминалистики.

Для студентов кафедра педагогики и менеджмента в образовании ФСУ организовала научно-практическую конференцию «Педагогика: взгляд студенческой молодёжи». Более 50 человек стали участниками пленарного заседания и круглого стола: студенты РГУ, ТГУ имени Г.Р. Державина, школьники и преподаватели города. Лучшие студенческие доклады опубликуют в научном сборнике.

Пока проходило знакомство с только что открывшимися площадками, собравшиеся в конференц-зале обсуждали перспективу развития Фе-

стиваля. Почётные гости, в числе которых были министр экономического развития и торговли Рязанской области Виталий Ларин, заместитель министра промышленности, инновационных и информационных технологий Андрей Гудков, заместитель министра образования и науки Рязанской области Дмитрий Боков, заместитель министра молодёжной политики, физической культуры и спорта Денис Боков, выражали надежду на дальнейшее развитие удачного начинания.

Проректор по учебно-методической и воспитательной работе РГУ имени С.А. Есенина Михаил Владимирович Ленков в своём приветственном слове акцентировал внимание на большом профорезиональном значении мероприятия. По его словам, школьники смогут найти для себя перспективное направление или лучше узнать об уже выбранной ими специальности. В программу Фестиваля для этого даже включили станцию, где можно было вывести индивидуальную формулу выбора профессии. По окончании офици-



альной части гости из министерств присоединились к другим посетителям Фестиваля, обойдя несколько станций.

Узнать, чем живёт университет, и до каких высот дошёл прогресс, можно было и на следующий день. В субботу, 18 октября, горожане приходили на праздник науки семьями. Взрослые наравне с детьми восхищались луками и стрелами, полётом радиоуправляемого квадрокоптера, участвовали в математических баталиях, заплетали французские косы, а также знакомились с НАНО-миром, учили церковно-славянский язык, говорили об экологии, политике и патриотизме. Чтобы сохранить воспоминания о выходном, проведённом в центре научного мира, посетители фотографировались и снимали ролики. Возможность выбрать из понравившихся площадок фон для фотографии и поучаствовать в монтаже

видео для кого-то оказалась весьма привлекательной.

Самым желанным событием дня было научное шоу от «Чемодана Чудес». Зрители ждали химических опытов и «Тесла-шоу», но из-за проблем с техникой была исполнена не вся его программа. Однако интересные опыты с жидким гелием и огнём, электрическими лампоч-

ками и создание небольшого дирижабля компенсировали эту неприятность.

Шоу мыльных пузырей завершало Фестиваль науки. Дети и их родители были поражены размерами некоторых – в пузырь помещался даже взрослый человек. Кстати, такое обращение стало частью подарка для победителей и призёров конкурса научных проектов «Я – будущий исследователь» и детских рисунков «Как я вижу науку».

Всего Фестиваль науки «РГУ.science» посетили более 2,5 тысяч человек. В первый день на 73 площадках прошло 145 мероприятий, во второй – на 56 площадках более 110 мероприятий. Фестиваль состоялся благодаря работе более ста преподавателей и студентов. Партнёрами нашего университета по проведению Фестиваля науки стали ТулГУ, РязГМУ имени И.П. Павлова, РГТУ и Рязанский институт (филиал) МАМИ. По мнению организаторов, делать науку доступнее – не значит её обесценивать. Популяризация науки – залог её будущего процветания.

Анна ШМАКОВА,  
студентка 3 курса  
отделения журналистики  
филфака РГУ

Фото пресс-службы РГУ

## Живая память

С 7 по 10 октября на рязанской земле проходила международная научно-практическая конференция «Холодная война в судьбах России и Германии», организованная Рязанским государственным университетом имени С.А. Есенина в сотрудничестве с Межрегиональной общественной организацией «Союз Западной группы войск (Группы советских войск в Германии)» при поддержке Правительства Рязанской области и администрации города Касимова.

Первый этап мероприятия, прошедший в стенах нашего университета, удалось посетить и мне. Всем интересующимся темой холодной войны и её ролью в истории России и Германии была предоставлена возможность присутствовать на выступлениях заведующего кафедрой истории России РГУ имени С.А. Есенина, профессора Александра Фёдоровича Агарёва, генерал-майора Национальной народной армии в отставке Роланда Невдах, председателя Рязанского регионального отделения ДОСААФ России.

«Испытывали ли вы когда-нибудь чувство страха перед ядерной войной?», – обратился Александр Фёдорович к залу. Его повествование, серьёзное и заставляющее думать, было посвящено людям, ощутившим на себе ужасы самого глобального и масштабного геополитического и идеологического противостоя-

ния прошедшего века, а также подвигу русских лётчиков Бориса Капустина и Юрия Янова, не позволивших самолёту с отказавшими двигателями упасть на жилые кварталы Берлина, сумевших довести почти уже неуправляемую машину за черту города и героически там погибших.

Профессор рассказал также о предстоящей презентации книги об организаторе создания самолётов Ту-4 и МиГ-15 Фроле Романовиче Козлове «Фрол Козлов: на взлёте», а также других книг, написанных российскими историками в соавторстве с немецкими военными специалистами. Подробнее с этими изданиями можно было познакомиться на масштабном и впечатляющем книжном стенде, установленном в конференц-зале.

Передавая слово Роланду Гроссеру, бывшему начальнику ракетных войск и артиллерии сухопутных войск немецкой народной армии ГДР, прекрасно говорящему по-русски, Александр Фёдорович улыбнулся: «Генералы работают без переводчика». Роланд Гроссер выступил перед слушателями с докладом «Кризисы периода холодной войны» и с гордостью упомянул о том, что Россия всегда играла особую, очень важную роль в его жизни. Во время своего выступления генерал-майор подробно рассказал об основных этапах, направлениях и итогах холодной войны.

Завершил череду выступлений доклад Михаила Александровича Невдах «Военно-политические итоги пребывания советских и российских войск в Германии и актуаль-

ные вопросы обеспечения безопасности России и Европы в новых геополитических условиях».

Помимо вышеупомянутой конференции, 7 октября в нашем университете состоялся круглый стол «Россия и Германия в годы холодной войны», в ходе которого его участниками обсуждались современные тенденции и перспективы изучения отношений России и Германии в период холодной войны, а также состоялась презентация фотовыставки «Они служили в Группе советских войск в Германии» и просмотр фильма «Возвращение домой».

8 октября конференция продолжила свою работу в Рязанском высшем воздушно-десантном командном училище имени генерала армии В.Ф. Маргелова, где состоялась презентация книги «В небе над Берлином» и встреча коллектива её авторов с курсантами и преподавателями училища.

9 октября общественности была представлена книга о малоизвестных страницах истории авиации во время холодной войны «На рубеже», а после её презентации участниками конференции отпраздновали в городе Касимов, где посетили музей космонавтики имени братьев Уткиных – выдающихся конструкторов, одних из создателей ракетно-космического щита нашей страны, а также музей «Русский самовар» и «Касимовский музей колоколов». 10 октября прошли презентация книги А.Ф. Агарёва «Фрол Козлов: на взлёте», подведение итогов конференции, её торжественное закрытие и обсуждение планов дальнейшего российско-германского сотрудничества.

Анна СЁМКИНА,  
студентка 1 курса ИИЯ РГУ

## С международным участием

В РГУ имени С.А. Есенина прошла 3-ья международная научно-практическая конференция «Инновации в науке, производстве и образовании», приуроченная к Году науки Россия-ЕС.

Председателем оргкомитета выступил и.о. ректора РГУ Алексей Александрович Зимин, заместителями председателя – заведующий кафедрой общей и теоретической физики нашего университета Владимир Анатольевич Степанов и заведующий кафедрой химии Константин Николаевич Гаврилов. На конференции присутствовали министр промышленности Рязанской области Михаил Владимирович Пронин и глава регионального министерства образования Елена Ивановна Буняшина.

В работе научного форума участвовали представители Франции, Киргизии, Белоруссии, Украины (Донецк, Харьков), коллеги из Севастополя.

Учёные обсудили состояние и перспективы разработки и внедрения инновационных технологий и результатов фундаментальных и прикладных исследований в различных областях науки, производства и образования. Области знания, которые были рассмотрены для внедрения инновационных технологий, – физика, химия, экономика, математика, экология.

Сергей СТЕПИН,  
студент 4 курса  
отделения журналистики филфака РГУ



# Университет собирает друзей

**В**РГУ имени С.А. Есенина прошла презентация сборника VII литературных чтений имени Евгения Белянкина. Среди опубликованных произведений – вновь стихи и проза участников университетского литобъединения «Призвание».

Роман Владимирович Комаров, доцент кафедры общей и практической психологии МГПУ, один из создателей сборника, поделился впечатлениями о своём творческом наставнике, которому в 2014 году исполнилось бы 90 лет. По мнению Романа Владимировича, то, что юбилей автора романа-эпопеи «Оборона Севастополя» совпал с 70-летием освобождения города-героя от фашистских войск, а также с возвращением Крыма в состав России, весьма символично.

Евгений Осипович Белянкин всегда поощрял творческие устремления молодёжи, и вот

совместными усилиями института психологии, социологии и социальных отношений МГПУ и Есенинского центра РГУ был создан сборник, на страницах которого начинающие авторы могли бы о себе заявить. В этом году организаторы особенно постарались – издание вышло в твёрдой обложке, из книги можно узнать много интересного из жизни Евгения Белянкина и о его фронтовых подвигах. «Призванцы», чьи стихи были опубликованы в сборнике, получили авторские экземпляры. Вечер украсили песни Надежды Бояджиевой и Антона Свиркина, стихи Светланы Стрыгиной, Дмитрия Лутонина и других участников и друзей ли-



тобъединения. Стали радостным открытием и новые имена – первокурсницы филфака Мария Блинникова и Елена Коркина впервые читали свои строки со сцены.

Публикация в достойном сборнике – радость для любого писателя. Радость вдвойне – если становится поводом для встречи со старыми друзьями. Участники «Призвания» уверены, что таких событий впереди ещё много.

**Мария ТУХВАТУЛИНА,**  
студентка 5 курса филфака РГУ,  
участница литературного  
объединения «Призвание»

Среди призёров конкурса, как всегда, оказались участники литературного объединения РГУ имени С.А. Есенина «Призвание» – магистрант института психологии, педагогики и социальной работы РГУ Дмитрий Шашкин занял 2-е место в номинации «Лучшее произведение в авторском исполнении», а студентка 2 курса факультета русской филологии и национальной культуры Светлана Стрыгина победила в специальной номинации «Духовные места России».

Участница «Призвания» Ирина Блохина, студентка РГАТУ, поделилась впечатлениями от участия в «Покровских вечерах»:

– Приятно, что мой дебют на сцене как участницы литобъединения состоялся на сцене театра «Переход». Было здорово видеть столько знакомых лиц среди творческой молодёжи. Спасибо организаторам за милые сюрпризы и интересный вечер!

Напомним, возможностей заявить о своём творчестве в стенах нашего вуза достаточно. Впереди – День университета с традиционной поэтической универсиадой, а также литературные вечера, которые «призванцы» проводят в музее С.А. Есенина. Следите за нашими новостями в группе ВКонтакте: <http://vk.com/club20841570>.

**Мария ТУХВАТУЛИНА**

## Студенты поделились своим творчеством на «Покровских вечерах»

**Т**ёплое «бабье лето» подошло к концу. Праздник Покрова в народном календаре означает приближение холодов настоящей зимы. Однако в театре РГУ имени С.А. Есенина «Переход» 15 октября царил тёплая атмосфера праздника.

VI межвузовский конкурс чтецов духовной прозы и поэзии «Покровские вечера» был посвящён празднику Покрова Пресвятой Богородицы и 119-летию со дня рождения Сергея Есенина.

Вспомнили организаторы и о другом имениннике – зрителям были представлены фрагменты из художественного фильма режиссёра Николая Бурляева «Лермонтов».

Организаторами творческого конкурса, по сложившейся традиции, стали Покровско-Татианинский храм, кафедра теологии, Есенинский научный центр, университетский музей С.А. Есенина, управление учебно-воспитательной и социокультурной деятельности, студенческий народный театр «Переход».

Сопредседателями жюри конкурса

стали заведующий кафедрой теологии университета Игумен Лука (Степанов) и художественный руководитель студенческого народного театра «Переход» РГУ имени С.А. Есенина, заслуженный работник культуры РФ Геннадий Дмитриевич Кириллов. Выступления участников оценивали также начальник отдела управления культуры администрации города Рязани Валентина Александровна Макарова, руководитель литературного объединения «Призвание» РГУ имени С.А. Есенина, член Союза писателей России Михаил Борисович Жаворонков.

– Гой ты, Русь моя родная! – торжественно читает со сцены четырёхлетняя Варвара Немых, положившая трогательное начало вечеру и задав «уровень» для тех, кто будет выступать дальше. Студенты РГУ, РГРТУ, РГАТУ, художественного училища, курсанты Рязанского высшего воздушно-десантного командного училища имени генерала армии В.Ф. Маргелова, учащиеся других учебных заведений Рязани читали свои стихи, исполняли произведения любимых авторов.

## «Нежное сердце» – «Нашим детям»

**Б**лаготворительный спектакль в театре РГУ имени С.А. Есенина «Переход» помог завершить сбор средств на покупку специального оборудования для рязанских ребят – Артёма и Серёжи.

17 октября студенческий театр «Переход» поддержал акцию фонда помощи детям-инвалидам «Наши дети». На сцене в этот день шёл водевиль «Нежное сердце» по пьесе графа Владимира Соллогуба. Спектакль позволил зрителям не только интересно провести вечер, но и сделать жизнь двух мальчиков комфортней. Артёму Садырову и Серёже Ге-

расимову требовались специальные подъёмники и подвесные системы. Благодаря спектаклю, наконец, удалось собрать нужную сумму и за-



крыть этот проект, который начался ещё в феврале.

Представитель фонда Юлия Барбарисова вручила благодарственное

письмо художественному руководителю театра Геннадию Дмитриевичу Кириллову. Она отметила, что фонд «Наши дети» очень дорожит этим сотрудничеством, а точнее, настоящей дружбой с «Переходом»: «Этот спектакль – уже не первый опыт совместной работы, и мы уверены, что не последний».

«Помочь просто!» – один из основных принципов работы благотворительного фонда. И зрители, пришедшие октябрьским вечером на спектакль университетского театра, смогли в этом убедиться.

**Дарья СМЕРНОВА,**  
студентка 3 курса филфака РГУ

**П**редлагаем вниманию наших читателей произведения студентов РГУ имени С.А. Есенина, участников литературного объединения «Призвание».

**Мария БЛИННИКОВА**

\*\*\*

Рисую цветы из остатка  
багряного лета,  
Теряю закат  
за полоскою бурого света,  
Читаю Ремарка  
и с жаром потом рассуждаю,  
Но всё же себя по крупичкам,  
по малым, теряю.

эпоха,  
слово – жалкая калекка.  
Но юные печалются глаза  
Над томиком Серебряного века.

**Светлана СТРЫГИНА**

**МАЭСТРО**

На пару слов, Маэстро,  
можно Вас?  
Надолго я задерживать не буду.  
Скажите только, отчего сейчас  
Так много лицемерия повсюду?

Блеск моря меня будоражит  
сильнее могилы,  
А скалы затмили всю мощность  
союза Аттилы!  
Воюю при спорах  
и в сновиденьях летаю,  
Но всё же я чаще  
себе изменяю.

И почему гитарная струна  
Подчас звучит  
мелодией фальшивой?  
Скажите, Мастер,  
в этом чья вина?  
Эстрада есть.  
Да только нет души в ней.

Хожу по тропинкам,  
где больше прохлады,  
О жизни пишу иногда  
непростые тирады.  
Ломаюсь, кривляюсь,  
коверкаю почерк,  
Но всё же, мне кажется,  
я не устойчив.

А как писать?  
Мне лгать не по нутру,  
И не терплю  
словесного я блуда.  
Ведь Ваше имя годы не сотрут,  
Ну, а про многих  
думать позабудут...

И снова к зиме приготовлю  
варенье и мёд для улады  
И буду смотреть в ожидании  
холода фото Гранады.  
Шутить и острить  
без причины, смеяться,  
Но всё же хоть каплю,  
но колебаться.

Скажите только, Мастер,  
как писать!  
Не так, быть может,  
делаю я что-то...  
Стихами душу можно  
искромсать...  
Они не ремесло и не работа!

Когда не скажу вам про море,  
забуду и горы,  
Когда не отвечу со смехом  
на ваши укоры,  
Трубите, кричите, меня  
пробуждайте любыми путями,  
Не позволяйте смотреть мне  
на мир чужими глазами!

А вдруг слова я нахожу не те?  
Но ведь они –  
души моей обличье...  
Сказал Маэстро:  
«Сила в простоте.  
И в этой силе кроется величие.»

**Мария ТУХВАТУЛИНА**

**СЛОВА**

Дым чёрных труб,  
мерцанье городов,  
где днём с огнём  
не сыщешь человека,  
Где небо –  
глядь заброшенных прудов...  
Поэзия Серебряного века,



**Дмитрий ШАШКИН**

**ПИСЬМО**

Давно тебя не удивлял  
Своими славными стихами...  
Нет, не подумай, что устал –  
Мне трудно выразить словами  
Признательность моей души –  
Искал я долго это чувство.

Досель не переизданный Завет,  
вопрос –  
лишь повод к поиску ответа.  
Пусть стынет кофе –  
полночь, час, рассвет.  
Под шелест книг  
вращается планета.

Они как люди –  
возраст, имена...  
И адреса – провинции, столица.  
В них вера в то,  
что кончится война,  
И память – голоса, идеи, лица.

Огонь в груди кричит:  
«Пиши!»...

Моя любовь – моё искусство  
Войны за право на мечту  
С её бездонными глазами,  
За верность, мудрость, красоту,  
Неомываемой слезами...

Захлопнуть книгу.  
К зеркалу, к окну.  
И бредить,  
как от жаркого недуга.  
Так хочется смеяться...  
Нет, всплакнуть.  
Меж строк –  
письмо потерянного друга.

Я вновь живу... И наш Завет  
Уже готов для исполненья  
Ещё на сотни долгих лет...

Терновник обгаляет  
птичья кровь,  
штурмуют греки  
стены древней Трои.  
А замысел жесток –  
не прекослопачу:  
И кто-то палачу кивает с трона.  
Казалось бы, засохшая лоза –





**В РГУ имени С.А. Есенина**  
прошло торжественное  
открытие Спартакиады.

Ставшее уже доброй традицией мероприятие проходило в «спортивной обители» нашего вуза – физкультурно-оздоровительном комплексе. Открытие, как и положено в таких случаях, прошло в дружественной и тёплой обстановке и показало, насколько серьёзно отношение к спорту и физкультуре в нашем университете. В этом году институты и факультеты будут соревноваться между собой в двенадцати видах спорта.

Мероприятие началось со вступительного слова и.о. ректора А.А. Зимины. Алексей Александрович отметил, что в последние годы РГУ достиг больших успехов, и спортивные стоят в этом списке не на последнем месте. А потому будущие победы только укрепят позиции университета. «Ваши спортивные показатели смогут подтвердить наш статус спортивного вуза. Успехов и удачи!».

Почётное право поднять государственный флаг Российской Федерации было предоставлено капитану команды факультета экономики, ставшей первой на прошлогодней Спартакиаде.

# За спортивные победы и здоровый образ жизни!



Проректор по учебно-методической и воспитательной работе М.В. Ленков призвал студентов отказаться от неправильного образа жизни. «Давайте покажем нашими достижениями правильное отношение к вредным привычкам», – выразил он своё пожелание.

Председатель профкома студентов С.Н. Прошин не только пожелал успеха командам-участницам, но и коснулся темы поддержки этих самых команд. «С большой радостью



мы открываем новый сезон. Хочется пожелать, чтобы участники соревнований достойно представили свои факультеты. Но кроме этого хочется пожелать, чтобы болельщики поддерживали свои команды так же достойно, ведь болельщик, как говорят в футболе, – двенадцатый игрок.

Приходите, болейте и будьте здоровы!».

Председатель комитета по физическому воспитанию студсовета РГУ Татьяна Измайлова призвала заниматься спортом всех студентов: «Рада приветствовать вас, рада видеть ваше стремление к победам, ваши достижения и новые идеи. Наш спортклуб ждёт вас».

Своеобразный итог подвела заведующая кафедрой физвоспитания РГУ О.А. Плаксина: «Эта Спартакиада будет состоять из двенадцати видов спорта, и мы, организаторы, судьи и преподаватели, сделаем всё возможное, чтобы честно и на уровне провести это важное мероприятие».

Ещё одна немаловажная часть её выступления – подведение итогов соревнования по технике пешеходного туризма среди первокурсников, посвящённого ставшему уже легендарным студенческому турклубу «ВИБР». В этом году ему исполнилось 45!

Итоги соревнования таковы. Среди команд: 1 место – спортфак, 2 место – ЕГФ, 3 место – физмат. Индивидуальные номинации. Среди юношей: 1 место – Николай Протасов, 2 место – Даниил Боланенко, 3 место – Александр Коноков. Среди девушек: 1 место – Юлия Мушникова, 2 место – Юлия Кулешова, 3 место – Ксения Фомичёва.

Перед собравшимися выступили творческие коллективы вуза: театр-студия «Балет XXI век» (руководитель Н.А. Чиканчи), балльная пара Ольга Косарева и Ярослав Куляев, вокалисты Маргарита Гулевич и Евгений Ворнаков, Анастасия Логошкова с гимнастическим этюдом.

Сразу же после завершения открытия начался первый тур чемпионата по мини-футболу.

**Евгений БЕЛЯЕВ,**  
студент 4 курса  
филфака РГУ

# Лёгкая атлетика даётся легко

**Анна ЗЕНИНА, студентка 2 курса**  
Отделения журналистики,  
выбрала для себя достаточно  
сложную профессию. И речь здесь  
пойдёт не о «второй древнейшей».  
**Стезя Ани – олимпийский спорт,**  
пришедший к нам из Древней  
Греции примерно две с половиной  
тысячи лет назад. Лёгкой  
атлетикой, комплексным видом  
спорта, Аня увлеклась в 5 классе,  
когда учительница физкультуры,  
разглядев в девочке особый  
талант, привела её к тренеру-  
преподавателю высшей  
квалификационной категории  
**Валентине Ивановне Коневои.**  
Спустя два года Зенина стала  
заниматься у заслуженного  
тренера России Галины  
Сергеевны Джаваховой.

– Аня, как ты пришла в спорт?  
– Скажите, что я искала для себя что-то новое – ничего не сказать. Просто старшие наставники увидели во мне определённые способности, способности к спорту. А я, в свою очередь, старалась развивать данные природой навыки.

Аня быстро поняла, что новое увлечение приносит ей колоссальное удовольствие. Пока ровесники «зависали» за компьютером и чатились в «аськах», Аня бежала на тренировку, в спортивный манеж «Юность». Больше всего ей нравились прыжки в длину – одна из основных дисциплин легкоатлетической программы – и спустя два года девочка перешла в другую секцию, специализирующуюся на «длине».

– «Под крыло» меня взял заслуженный тренер России Олег Константинович Капацкинич, воспитавший именитых лёгкоатлетов – серебряного призёра Олимпиады-2004 в Афинах Ирину Симагину и мастера спорта России международного класса, победительницу молодёжного Первенства мира 2000 года Анастасию Ильину.

– Как давался спорт?  
– Лёгкая атлетика давалась легко (улыбается). В спортивной школе проводились детские многоборья, где я каждый раз занимала призовые места. У меня сразу начало получаться. Думаю, если долгое время не было успехов и каких-либо продвижений вперёд, завязала бы со спортом. Хотя однажды подобное почти случилось.

– Что именно?  
– Когда мне было 15, начались проблемы со спиной. Врачи рекомендовали оставить лёгкую атлетику. Мириться с этой мыслью я не хотела и поставила себе цель: встать на ноги. Стала проходить лечение и потихоньку восстанавливать форму. Спустя год я вернулась.

– Как отреагировали родители на запреты врачей?  
– Мама всегда поддерживала меня. В прошлом она тоже увлекалась лёгкой атлетикой, хоть и недолго. Но папа был против. Он и сейчас против... немножко (улыбается). Известно, что для родителей на первом месте – благополучие и здоровье собственного ребёнка. Папа боится последствий от профессиональных занятий спортом...

– Но он, несомненно, радуется каждому твоему успеху...  
– Естественно. Совсем чтобы запретить – посадить под домашний арест и запретить меня в комнате – такого, слава богу, нет (улыбается).  
К 11 классу совмещать спорт и учёбу оказалось сложнее. График выпускницы 13-й школы был постоянным – учёба – тренировка, учёба – тренировка...  
– Да, приходилось тяжело. Укладывалась в 3 часа ночи.

– Тренер Зенина?  
– Да он толком-то и не знал про мой режим. Конечно, он не мог не замечать мою несобранность и вялость на тренировках – но достаточно было просто «прикрыться» злополучным ЕГЭ (смеётся).



– Как ты училась?  
– Легко. Школу окончила с золотой медалью. Меня привлекли две совершенно противоположные дисциплины – экономика и журналистика. Я подала документы в РГУ. Хотела заниматься экономической наукой, но потом решила поступать на филфак.

– С чем это было связано?  
– Мне нравилась профессия журналиста. Я очень хотела попробовать свои силы. В школе мы выпускали газету «13 континент», работали в кружке телевидения. Меня интересовали литература и русский. Ко всему прочему, я уверенно прошла на бюджет. Что ещё нужно для счастья? (улыбается).

– Все-таки почему не спортфак?  
– Меня все это спрашивают! Я понимаю, что там было бы учиться проще. Но в дальнейшем я не хочу становиться тренером. Тем более, данную профессию можно освоить, защитив кандидата в мастера спорта. Сейчас меня, например, в специализированной детско-юношеской спортивной школе «Юность» (где я тренируюсь) оформили как тренера-инструктора. Теперь и стаж работы будет идти.

– Расскажи о своих спортивных достижениях уже как студентки высшего учебного заведения.  
– Каждый год проводятся соревнования по лёгкой атлетике областных спортивных игр молодёжи среди вузов и военных институтов. В прошлом году я заняла 2 место в беге на

60 метров, 2 место в прыжках в длину и в составе команды в эстафете (4 по 200 м) – 1 место. В этом году дам бой-реванш (смеётся).

– А в целом, какова твоя история успеха?  
– Существуют летние и зимние сезоны. В каждом сезоне проводятся Чемпионат города, Чемпионат области, Чемпионат ЦФО и Чемпионат России. В каждом сезоне я (как то стабильно) выигрываю город и область, занимаю ступень почёта на ЦФО. Этим летом была третьей на первенстве России по лёгкой атлетике среди юниоров и юниорок (до 20 лет). У нас также существует разделение по возрастам: младшие, юниоры (я относилась к этой группе в прошлом году), молодёжка. Сейчас выступаю в последней категории.

– Что значит для тебя спорт?  
– Здесь я верчусь больше половины своей жизни, поэтому для меня это не просто времяпровождение, а часть моего внутреннего мира. Я уже не представляю свою жизнь без лёгкой атлетики – ежедневных тренировок, соревнований, побед и даже поражений.

– Что дал тебе спорт? И чем, быть может, пришлось пожертвовать ради него?  
– Подарил уверенность в себе! Научил справляться со страхами, контролировать эмоции. И, конечно, благодаря спорту я нашла настоящих друзей, с которыми очень комфортно. Пожертвовала лишь временем – на развлечения или какие-либо другие занятия. Но я не считаю это большой трагедией, потому что главное – заниматься тем, что приносит удовольствие. Для меня это спорт.

– С тобой случались моменты, когда ты разочаровывалась в профессии спортсмена?  
– Нет. В спорте гораздо больше плюсов, нежели минусов. К тому же, в моём виде спорта (я говорю о лёгкой атлетике) всё достаточно наглядно и справедливо: твой результат из-

меряется в секундах и сантиметрах – вся картина сразу же налицо.

– Какие чувства ты испытываешь, стоя на пьедестале почёта? Какая из наград для тебя самая ценная в копилке?  
– Конечно же, я счастлива! Особенно, если это ступень наивысшая. Мне кажется, что для любого спортсмена самое главное – знать, что твои усилия не напрасны, ведь ты шаг за шагом идёшь к заветной цели – добиться наивысшего результата. Иногда эти шапочки совсем маленькие, может показаться, что ты стоишь на месте. И в данной ситуации важно не потерять себя – важно не сдаваться, не опустить руки. Лично для меня собственный личный рекорд (например, самый дальний прыжок) всё же важнее любой медали. Ну а если говорить о медалях, то самая ценная, пожалуй, – серебро на Первенстве России, когда мне было всего 15. Эти соревнования стали первыми крупными состязаниями в моей жизни. Я поняла, каково это – присутствовать на мультиспортивном мероприятии, чувствовать себя участником центральных событий, разочаровывающихся на глазах десятков зрителей. Непередаваемые эмоции!

– Настоящий спортсмен всегда ставит цели. И добивается их. Что для тебя (на данный момент) является задачей номер один?  
– Отучившись первый курс на отделение журналистики, я думаю, что всё-таки пойду работать по профессии. Понимаю, что сейчас необходимо набираться опыта – устраиваться на работу в издание, писать материалы, собирать портфолио. Необходимо найти время, которого у меня нет (улыбается).

– А спорт?  
– Не брошу. Это уже не увлечение. Это в крови.

**Екатерина КОМАРОВА,**  
студентка 4 курса  
филфака РГУ

На снимке: Анна Зенина (крайняя справа)

Фото из личного архива Анны Зениной