

## В театре РГУ «Переход» продолжился «Открытый разговор» с губернатором

В студенческом народном театре «Переход» РГУ имени С.А. Есенина состоялась запись очередной программы «Открытый разговор» телекомпании «Край Рязанский». С молодыми рязанцами вновь встретился губернатор Рязанской области Олег Иванович Ковалёв.

Зрительный зал театра собрал студентов РГУ имени С.А. Есенина, РИ (ф) МГОУ имени В.С. Черномырдина, Рязанского педагогического колледжа. Главной темой разговора стали недавно прошедшие выборы в Рязанскую городскую Думу. Олег Иванович отметил рост политической культуры в ходе предвыборной агитации партий и подчеркнул, что открытая дискуссия с избирателями гораздо эффективнее чёрных PR-технологий.

Долгожданное открытие северного обхода – ещё одна актуальная тема в повестке телепрограммы. Отвечая на вопрос ведущего о затратах на его строительство, губернатор отметил, что цена вполне оправдана – укладка износостойкого покрытия проходила под контролем специалиста из Германии с соблюдением самых высоких стандартов, строительство развязок и уникального подъёмного моста также повышает стоимость подобных проектов. Ввод в эксплуатацию дорожного полотна



моментально сократил загруженность городской транспортной сети. Впереди – принятие мер по ликвидации пробок в Канищево и на Московском шоссе. Олег Иванович признался, что следит за мнением горожан по этому вопросу в блогосфере.

В планах правительства Рязанской области – дальнейшее развитие социальной инфраструктуры. В том числе – строительство новой больницы скорой медицинской помощи, оснащённой современным оборудованием и вертолётными площадками.



## За большой вклад в развитие культуры

Губернатор Рязанской области Олег Иванович Ковалёв поздравил с 70-летним юбилеем художественного руководителя студенческого народного театра «Переход» РГУ имени С.А. Есенина Геннадия Дмитриевича Кириллова, а также подарил наручные часы с гравировкой «От губернатора». Олег Иванович поблагодарил Геннадия Дмитриевича за большой вклад в развитие культуры и работу с молодым поколением и пожелал ему здоровья, благополучия, успехов, реализации намеченных планов и добрых начинаний.

## Какая история нам нужна?

В Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина прошла Всероссийская научная конференция «Преподавание истории и единый учебник: проблемы, решения, перспективы».

Обращаясь к её участникам, исполняющий обязанности ректора РГУ имени С.А. Есенина, профессор С.В. Пупков напомнил, что конференция завершает работу, начатую три месяца назад открытием на базе нашего университета общественной площадки по обсуждению концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории. Сергей Викторович отметил, что создание единого учебника истории соответствует требованиям, которые на данном этапе выдвигает наше общество. В обществе нет общезначимого скрепа в виде национальной идеи, общественного идеала, общенациональной стратегии или государственной идеологии. И появление нового единого учебника отечественной истории, в том числе, позволит поставить заслон попыткам манипулировать общественным сознанием нашего общества.

Вице-губернатор Рязанской области С.В. Филимонов передал приветствие и пожелание плодотворной работы участникам конференции от губернатора Олега Ивановича Ковалёва. Сергей Владимирович подчеркнул, что, создавая новый учебник истории, мы не должны навязывать одну точку зрения, но должны стремиться к тому, чтобы никто не искажал историю и тем более не навязывал это учащимся. Правильное преподавание истории важно для воспитания подрастающего поколения, прежде всего – в духе патриотизма и гордости за нашу страну. Необходимо помнить, что история – это



наука, которая делает человека гражданином. Позитивное изображение исторического прошлого нашей страны послужит источником консолидации нашего общества.

Главный федеральный инспектор по Рязанской области аппарата полномочного представителя Президента РФ В.И. Сарафанов поблагодарил всех участников обсуждения конструкции нового учебника истории, выразил уверенность, что вклад региональных научных элит будет значимым.

Заместитель министра образования Рязанской области Д.А. Боков рассказал, что проведённое министерством совместно с муниципальными органами управления образования широкое обсуждение проекта с участием учителей, родителей и обучающихся показало большой интерес к проекту.

Доктор исторических наук, профессор Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» И.Б. Орлов, представив разные уровни работы над созданием историко-культурного стандарта, подчеркнул, что новый учебник истории должен нас объединять, а не разъединять.

Доктор исторических наук, заместитель начальника Центра документальных публикаций Российского государственного архива социально-

политической истории (РГАСПИ), профессор Российского университета театрального искусства (ГИТИС) А.В. Репников представил доклад с красноречивым названием «Какая история нам нужна».

Исполнительный директор Фонда Сергея Радонежского, председатель Московского общества истории и древностей русских, член Совета Российского исторического общества П.П. Александров-Деркаченко, в частности, рассказал, что в Германии и Великобритании, при всём многообразии учебников, существует чёткая система отбора учебников к публикации, своеобразный стандарт. И учебник, не соответствующий этим стандартам, не имеет никаких шансов быть опубликованным, тем более – попасть в учебные заведения.

Проректор по учебно-методической и воспитательной работе РГУ имени С.А. Есенина, доктор исторических наук, профессор Е.А. Кирьянова остановилась на проблемах современного преподавания истории.

Заведующий научно-образовательным центром историко-гуманитарных и социально-экономических исследований РГУ имени С.А. Есенина, доктор исторических наук, профессор П.В. Акульшин рассказал о региональном компоненте преподавания истории.

Взгляд методиста на историко-культурный стандарт и школьный курс истории представила заведующая лабораторией гражданско-правового образования Рязанского института развития образования А.И. Ивонина.

В музее истории РГУ имени С.А. Есенина открылась выставка, посвящённая 100-летию со дня рождения профессора Рязанского государственного педагогического института, доктора технических наук Василия Ивановича Курьшева.

## Если звезды зажигаются...

Василий Иванович Курьшев работал в нашем вузе почти 40 лет. Наибольшую известность и признание ему принесла научная деятельность в области космической астрономии. Он разработал методы и средства оптических наблюдений искусственных спутников Земли. Созданная им научная школа по спутниковой астрономии работала и продолжает работать на космос и оборону. На созданной профессором В.И. Курьшевым станции наблюдений искусственных спутников Земли Рязанского государственного педагогического института достигнута наивысшая в стране точность визуальных наблюдений.

Обращаясь к собравшимся в музее коллегам и ученикам В.И. Курьшева, к студентам университета, исполняющий обязанности ректора РГУ имени С.А. Есенина, профессор С.В. Пупков вспомнил свои студенческие годы: «Мы, студенты других факультетов, гордились, что в нашем институте существует совершенно уникальная для нашей страны оптическая станция наблюдений искусственных спутников Земли, которой руководил Василий Иванович Курьшев. Известная истина – человек жив столько, сколько живёт память о нём. И Василий Иванович до сих пор с нами, до сих пор – профессор нашего вуза».

Воспоминаниями об учёном поделились его ученики и коллеги, дочь Татьяна Васильевна.

Директор музея истории РГУ имени С.А. Есенина Нина Борисовна Чельцова рассказала о научном и педагогическом пути В.И. Курьшева. Нина Борисовна рассказала о поистине удивительном и символическом событии. В со-звездии Дельфина вспыхнула новая звезда, которая ко дню рождения Василия Ивановича Курьшева достигла наибольшей яркости – за три дня стала ярче в сто тысяч раз! Небо салютует своим пытливым исследователям...

## День выпускника

5 октября в РГУ имени С.А. Есенина пройдёт День выпускника.

Начало мероприятия – в 12.00 во дворе главного корпуса университета (ул. Свободы, 46).

Приглашаются все желающие!



# Человеческое познание не имеет границ

**В** Мемориальном музее-усадьбе академика И.П. Павлова 18-19 сентября прошёл ежегодный фестиваль психологической науки и практики «Нет границ для человеческого познания...». Научно-образовательный Центр практической психологии и психологической службы РГУ имени С.А. Есенина совместно с сотрудниками музея организовал мероприятие, партнёрами которого выступили Психологический институт Российской Академии Образования, Московской городской психолого-педагогический университет и Центр диагностики и консультирования «Участие».

В этом году Центр практической психологии РГУ имени С.А. Есенина, которым руководит Эльвира Владимировна Самарина, празднует свой первый юбилей. Собственно, фестиваль начался с подведения итогов работы за первое десятилетие. Многопрофильная деятельность Центра востребована в регионе – он оказывает поддержку незащищённым слоям населения, занимается профессиональной подготовкой кадров, повышением их квалификации и развивает психологическую культуру граждан. Особенностью работы Центра является его практическая направленность. Опыт его работы по проекту «Портаж» (безвозмезд-

ной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья) оказался настолько успешным, что сейчас перенимается московскими специалистами. Но главное – приносит неоценимую помощь многим семьям.

Психологи Центра также помогают адаптироваться студентам РГУ – первокурсникам и иностранцам. И многие знакомые с работой Центра студенты захотели принять участие в фестивале, организованном трудом его сотрудников и их партнёров.

Предварительно записавшись на мастер-классы, участники пообщались с ведущими специалистами в области психологии и педагогики. Обсуждение современных научных достижений проходило в неформальной обстановке, позволяющей посещать лекции, участвовать в дискуссиях.

Первый день фестиваля был насыщен различными мероприятиями. Это – презентации работы Центра и команды волонтеров «Портаж», открытая лекция, мастер-классы, а также экскурсия по музею-усадьбе И.П. Павлова. Лекцию «Развитие физиологической теории И.М.



Сеченова – И.П. Павлова в современных дифференциально-психологических исследованиях» читал Мухамед Каншобиевич Кабардов, профессор, доктор психологических наук, неоднократно посещавший фестиваль, но впервые выступавший на нём в качестве лектора.

Второй день был полностью отведён на мастер-классы, которые проводили рязанские и московские специалисты. Работа в творческих мастерских была направлена на изучение новейших методик, применяющихся в психологии. Они оказались полезными для понимания личности каждого участника

и формирования базы знаний, необходимых для успешной профессиональной деятельности (среди участников фестиваля было много студентов института психологии, педагогики и социальной работы РГУ имени С.А. Есенина). Впечатлениями поделилась Наталья Петрунина, студентка 2 курса ИППСР:



– Побывала на фестивале первый раз. Просто в восторге! Очень интересно. Большое впечатление оставили мастер-классы. Первый мастер-класс, в котором я приняла участие, назывался «Ругать себя умею... А хвалить?». Мы экспериментировали с эмоциями и переживаниями, искали сильные стороны своего характера. Было очень приятно получить

одобрение членов группы – чувствовалась доверие и поддержка.

На следующий день я посетила мастер-классы «Применение игрушек в детско-родительском консультировании: возможности и технологии» и «Использование визуальных средств в работе с детьми, пережившими психологическую травму». Вместе с практикующим рязанским психологом Натальей Васильевой Хитровой мы исследовали применение игрушек в нашей профессиональной деятельности. Московские специалисты, проводившие второй мастер-класс, поделились опытом преодоления стрессовых состояний, объяснили, как правильно работать в кризисных ситуациях. Фестиваль оказался очень полезным для меня как в плане приобретения новых знаний, так и возможности общения с интересными людьми. Кроме того, по окончании нам выдали сертификаты.

Фестиваль, ставший праздником интеллекта, открыл перед участниками горизонты новых знаний, идти к которым можно всю жизнь, потому что человеческое познание не имеет границ.

**Анна ШМАКОВА,**  
студентка 2 курса  
отделения журналистики  
филфака РГУ

На снимках: во время работы фестиваля в Мемориальном музее-усадьбе академика И.П. Павлова

**С** 9 по 13 сентября в Международном инновационном университете города Сочи проходил Международный форум «Неделя вузовской науки», в работе которого приняли участие представители РГУ имени С.А. Есенина – заведующая кафедрой, к.п.н., доцент Оксана Николаевна Исаева и старший преподаватель кафедры иностранных языков, заместитель декана по воспитательной работе факультета истории и международных отношений Мария Викторовна Гордова.

## Работы преподавателей РГУ признаны лучшими

В рамках форума состоялась торжественная церемония награждения победителей и лауреатов Всероссийского конкурса на лучшую научную книгу 2012 года, проводимого среди преподавателей вузов и научных сотрудников научно-исследовательских учреждений.

Конкурс проводился при содействии Государственной академии наук «Российская академия образования». В этом году на рассмотрение экспертных комиссий Фонда развития отечественного образования было представлено более 4 500 заявок из 430 вузов России. Две работы преподавателей РГУ имени С.А. Есенина признаны лучшими в номинации «Гуманитарные науки»: монография «Система мирового образования: современные тенденции развития» (авторы: к.п.н., доцент Булаева С.В., к.п.н., доцент Исаева О.Н.) и «Английский язык (для историков)» (автор к.п.н., доцент Исаева О.Н.).

## С заботой о первокурсниках

**С**остоялся установочный семинар преподавателей-кураторов академических групп первого курса. Организатор семинара – управление учебно-воспитательной и социокультурной деятельности РГУ имени С.А. Есенина. В 2013-2014 учебном году нагрузку куратора групп первого курса будут выполнять 60 человек.



Открыла семинар проректор по учебно-методической и воспитательной работе университета Е.А. Кирьянова. Она поздравила кураторов с началом учебного года, проинформировала о новом законе об образовании, который вступил в силу с 1 сентября.

На семинаре были рассмотрены актуальные вопросы воспитательной работы с первокурсниками. Начальник управления учебно-воспитательной и социокультурной деятельности Н.А. Жожина осветила основные направления деятельности куратора. Методическое пособие «Журнал куратора», разработанное в помощь кураторам, было представлено начальником отдела технологий воспитательной деятельности Ю.А. Завертяевой. Также были затронуты вопросы работы со студентами особых категорий. Начальник отдела социальной работы



О.А. Медведева рассказала о работе со студентами-сиротами и оставшимися без попечения родителей. Директор студенческого городка А.В. Ламсков представил данные о студентах, проживающих в общежитии. О перспективах взаимодействия с научно-образовательным центром практической психологии и психологической службы, а также об использовании в работе кураторов психолого-педагогической диагностики рассказала директор центра Э.В. Самарина.

Состоявшийся семинар ещё раз подчеркнул важность миссии преподавателей-кураторов и обозначил основные мероприятия по психолого-педагогическому сопровождению адаптации первокурсников.

**С**остоялось открытие нового учебного года в Школе вожатых педагогического отряда РГУ имени С.А. Есенина «Синяя птица».

Стажёры и инструкторы педагогического отряда рассказали участникам Школы первого года обучения об особенностях профессии вожатого, показали атрибуты, сувениры, форму педагогического отряда. Стоит отметить, что в новом учебном году ряды педагогического отряда пополнили более ста студентов нашего вуза.

На общей встрече студенты посмотрели видеоролики из детских оздо-

## Школа вожатых открыла сезон

ровительных лагерей, где работали участники «Синей птицы» в третьем трудовом семестре 2012 и 2013 годов. По традиции, актив отряда представил творческие номера. Отрядная работа Школы вожатых началась с игрового знакомства ребят с методистами и вожатыми. Вечер прошёл в тёплой и дружеской атмосфере. Впереди – фестиваль-посвящение, в рамках которого пройдёт презентация новых отрядов, а также еженедельные занятия.

## Сергей Есенин и искусство

**С** 26 по 28 сентября в рамках сотрудничества Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина с Институтом мировой литературы имени А.М. Горького Российской академии наук (Москва) и Государственным музеем-заповедником С.А. Есенина состоялась Международная научная конференция «Сергей Есенин и искусство», посвящённая 118-й годовщине со дня рождения С.А. Есенина.

В международном научном форуме приняли участие более 120 учёных из 25 регионов России (включая Москву и Санкт-Петербург), а также из зарубежных стран: Болгарии, Польши, Республики Беларусь, Украины, Азербайджана, Грузии.

Пленарное заседание конференции, начавшееся 26 сентября в Институте мировой литературы РАН, продолжилось 27 сентября в конференц-зале РГУ имени С.А. Есенина. В ходе международной научной конференции «Сергей Есенин и искусство» состоялось обсуждение следующих проблем: Есенин как

теоретик искусства; есенинская тема в музыкальном и изобразительном искусстве, в театре и кино.

В рамках конференции состоялась презентация новых изданий о С.А. Есенине, в том числе международного сборника научных трудов «Сергей Есенин и русская история», четырёх выпусков научно-методического журнала РГУ имени С.А. Есенина «Современное есениноведение», новых книг руководителя Есенинского научного центра РГУ имени С.А. Есенина, профессора О.Е. Вороновой: «Национальное и общечеловеческое в творчестве Сергея Есенина. Архетипы. Универсалии. Концепты» и «Сергей Есенин в российско-германском культурном диалоге» (2013 г.). Участникам конференции было также представлено собрание сочинений Анатолия Мариенгофа, изданное недавно по инициативе известного российского писателя, нашего земляка Захара Прилепина.

Международная научная конференция «Сергей Есенин и искусство» завершилась 28 сентября в Государственном музее-заповеднике С.А. Есенина, на малой родине великого русского поэта.



**10-12** сентября в РГУ имени С.А. Есенина прошла ознакомительно-развлекательная игра для первокурсников «Знакомство с университетом». Каждый год это мероприятие организует профком студентов.

Первокурсников встречали 15 станций – профком, студенческий театр «Переход», творческие коллективы, здравпункт, КВН, студенческий совет, «Звёздный поход», пресс-центр и другие.

Студенческая жизнь нашего университета насыщена и разнообразна. Помимо учёбы существует масса направлений деятельности. Об этом и рассказали старшекурсники новоиспечённым студентам.

Самые активные могут попробовать себя в волонтерской деятельности или работе педагогического отряда «Синяя птица», самые умные – принять участие в играх интеллектуального клуба РГУ имени С.А. Есенина, а самые спортивные – пойти в поход с туристическим клубом «ВИБР» или записаться в спортивные секции нашего вуза.

Можно принять участие в работе студенческого клуба РГУ, существующего более 15 лет, а также вступить в профсоюзную организацию студентов РГУ.

С каждым годом в университет приходит всё больше студентов, желающих реализовать себя в разных сферах. Медиа-центр, газета «Рязанский университет» и студенческий пресс-центр



приглашают к сотрудничеству студентов всех факультетов.

Можно и не говорить о том, что студенты получили массу положительных эмоций от прошедшего мероприятия. И, конечно же, полезную информацию о внеучебной деятельности, которая поможет им выбрать занятия, секции или кружки по своему желанию.

Новобранцам вручили памятные дипломы с присвоением почётного звания «Первокурсник Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина».

## Вот и познакомились



**Екатерина КОМАРОВА,** студентка 3 курса отделения журналистики филфака РГУ

На снимках: так проходило знакомство с университетом

Фото Ирины Укроповой

## Ау, лидеры и активисты!

Традиционно в начале каждого учебного года на факультетах и в институтах РГУ имени С.А. Есенина проходят мероприятия для первокурсников, направленные на сплочение нового коллектива. В том числе – так называемый «верёвочный курс», который помогает выявить лидеров и активистов, зачастую – будущих членов профбюро.

Для новоиспечённых студентов старшекурсники придумывают интересные задания и необычные игры.

Командам первокурсников естфака в парке Дворца детского творчества пришлось пройти традиционный путь из десяти станций, уложившись в пять минут на каждой.

Тьюторы студенческих групп факультета юриспруденции рассказали об университете, о возможностях реализовать свои способности в различных сферах деятельности.

Своих первокурсников в лесопарк пригласили активисты института иностранных языков и физико-математического факультета. Старшекурсники ИИЯ предложили ребятам традиционную «вертушку», знакомую многим по детским лагерям. А первокурсники физмата, следуя путеводным листам, прошли несколько станций – от логических до спортивных. Финалом мероприятия стал яркий танцевальный флеш-моб.

В институте психологии, педагогики и социальной работы активисты приурочивают «верёвочный курс» к неофициальному посвящению, которое пройдёт на территории рязанского цирка.

На филфаке «верёвочный курс» проходит впервые. Из-за дождливой погоды старшекурсники стараются создать тёплую, дружескую атмосферу в здании факультета.

**Оксана ЗОЛОТАРЁВА, Евгения САВИНА,** студентки 2 курса отделения журналистики филфака РГУ

## Здесь помогают поверить в себя

Сложно представить рязанского активиста, который не слышал о межрегиональном лагере-семинаре студенческого актива «РОСА». И это не удивительно, ведь здесь – своя особенная атмосфера.

Во-первых, «РОСА» – самый настоящий университет, со своим ректором (в этом году им стала Татьяна Михайловна Косачёва), факультетами и деканами, да и учебные занятия здесь ведут настоящие профи, которые не будут утомлять нудным бубняжом по бумажке, а по-настоящему зажгут, смотивируют и научат. В этом году ребят посетили тренеры общероссийского масштаба, деятели молодёжной политики города Рязани, педагоги, врачи и другие интересные люди, своей работой приносящие большую пользу нашему региону.

Деканов (вожатых) и других членов оргкомитета собирают из особо проявивших себя выпускников «РОСЫ» прошлых лет. Благодаря лагерю эти люди многого добились в жизни, кого-то здесь заставили поверить в себя, кому-то помогли с проектами или дали толчок для выхода на новый виток в профессиональной сфере.

До непосредственного перемещения на территорию турбазы «Мещера», где проходил лагерь-семинар, ребята успели поучаствовать в акции, посвящённой Дню государственного флага Российской Федерации. Прямо перед посадкой в автобусы они выпустили в небо бело-сине-красные шары.

Зажглись в лагере и новые звёзды – неподражаемый «Король зарядки» Сергей Зенин и обворожительная Александра Давлятова, больше

известная как «Белая медсестра РОСЫ». Эти двое боролись за здоровье участников всеми доступными им средствами, и, к счастью, больных было немного.

Помимо учебных блоков в «РОСЕ» ребят ждали и другие интересные события. Над их сплочением поработали на «верёвочном курсе», где всем предстояло пройти станции с такими интригующими названиями как «Надудная пыль», «Чучело сосны», «Барбан для взрослых».

По вечерам под предводительством начальника управления учебно-воспитательной работы Романа Потапова все демонстрировали свои творческие способности – пели, танцевали, писали стихи и песни, лепили из глины и рисовали.

А потом в лагере-семинаре студенческого актива стартовала Универсиада. Как и положено состязания длились несколько дней, но вместо привычных всем видов спорта здесь проходили не совсем стандартные соревнования, например, фантики-накрывашки, кольцеброс, несущка. Таким образом, победа доставалась не только самым сильным, но и ловким и сообразительным. Эта Универсиада в «РОСЕ» прошла под девизом: «Наш ответ Казани!».

Такой была XVI неюбилейная «РОСА-2013». Ну а мы с нетерпением ждём следующего лагеря-семинара, чтобы вновь окунуться в неповторимый мир, где количество талантливых людей на один квадратный метр превышает все мыслимые и немыслимые пределы!

**Татьяна ИГНАТОВА,** студентка 4 курса отделения журналистики филфака РГУ

## Скрестить перья могут все

Объявляем о начале ежегодного конкурса на лучшую публикацию в газете «Рязанский университет» «СЕРЕБРЯНАЯ СТРОКА».

В этом учебном году конкурс проводится шестой раз подряд. За это

время его лауреатами стали представители разных институтов и факультетов РГУ имени С.А. Есенина. И вновь скрестить перья в творческом состязании смогут все студенты нашего университета. Единственное условие участия – публикация в газете «Рязанский университет» с 31

августа 2013 года по 1 июня 2014 года.

Обладатели дипломов и призов «Серебряной строки» разных лет стали известными в регионе и за его пределами журналистами, победителями престижных творческих конкурсов.

Подробная информация – в Положении о конкурсе. Участвуйте и побеждайте!

### ПОЛОЖЕНИЕ о ежегодном конкурсе на лучшую публикацию в газете «Рязанский университет» «СЕРЕБРЯНАЯ СТРОКА»

#### 1. Общие положения

Конкурс проводится Управлением учебно-воспитательной и социокультурной деятельности, пресс-службой, кафедрой журналистики факультета русской филологии и национальной культуры РГУ имени С.А. Есенина, редакцией газеты «Рязанский университет».

#### 2. Цели конкурса:

- \* формирование положительной мотивации студентов отделения журналистики к избранной профессии, освещению жизни университета;
- \* повышение профессионального мастерства будущих журналистов;
- \* реализация творческого потенциала студентов всех институтов и факультетов университета.

#### 3. Порядок проведения

3.1. Конкурс проводится ежегодно с 31 августа по 1 июня. Итоги конкурса подводятся в июне.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- \* лучший материал, освещающий учебный процесс и практику студентов;
- \* лучший материал об участии представителей университета в региональных, всероссийских и международных проектах;

- \* лучший материал, освещающий социальные проблемы;

- \* лучший материал о студенческом объединении;

- \* лучший материал о научных исследованиях;

- \* лучший материал о художественном творчестве.

Оргкомитет конкурса может учреждать другие номинации.

3.3. Принять участие в конкурсе могут студенты 1-5 курсов всех институтов и факультетов РГУ имени С.А. Есенина. Студенты – члены жюри – к участию в конкурсе не допускаются.

3.4. Количество работ, предоставляемых на конкурс, не ограничено. На конкурс могут быть представлены как отдельные работы, так и тематические подборки, серии материалов одного или нескольких авторов.

3.5. К участию в конкурсе допускаются материалы, освещающие жизнь РГУ имени С.А. Есенина и других учебных заведений Рязанской области, опубликованные в газете «Рязанский университет» с 31 августа до 1 июня.

3.6. Редакция газеты «Рязанский университет» проводит предварительную профессиональную оценку работ на предмет их публикации в газете.

#### 4. Жюри

4.1. Для оценки конкурсных работ ор-

ганизаторами конкурса формируется жюри, которое состоит из представителей организаторов конкурса, студентов, преподавателей, сотрудников РГУ имени С.А. Есенина, профессиональных журналистов.

4.2. Работой жюри руководят председатель жюри и его заместитель.

4.3. Жюри оценивает поступившие работы по следующим критериям:

- \* актуальность;
- \* тематическая и информационная насыщенность;
- \* профессиональный уровень автора;
- \* оригинальность подачи.

#### 5. Авторские права

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несёт участник, представивший данную работу на конкурс.

#### 6. Призы и награды

6.1. В каждой номинации присуждаются 1-е, 2-е и 3-е места с вручением дипломов, призов, денежных премий. За лучшую работу присуждается гран-при конкурса с вручением диплома и денежной премии.

6.2. Организаторы конкурса имеют право учреждать специальные и поощрительные призы. Допускается учреждение и вручение призов партнёрами конкурса.



22 сентября в Рязани прошёл X Всероссийский день бега «Кросс Нации». В соревнованиях приняли участие представители РГУ имени С.А. Есенина.

## ВО ГЛАВЕ С ГУБЕРНАТОРОМ



Более трёх тысяч человек собрались на площади Соборной, чтобы принять участие в «Кроссе Нации». Вместе с рязанскими любителями спорта на старт вышли министр спорта Российской Федерации Виталий Леонтьевич Мутко и губернатор Рязанской области Олег Иванович Ковалёв.

По результатам забега 3-е место среди юношей и девушек 1994 года рождения и младше занял студент 1 курса факультета физической культуры и спорта нашего университета Алексей Рыков.

Победители и призёры «Кросса Нации» были награждены грамотами, медалями и кубками Министерства спорта Российской Федерации. Награждение победителей и призёров соревнований проводил депутат Рязанской областной Думы Михаил Агапкин и заместители министра молодежной политики, физической культуры и спорта Рязанской области Елена Сорокина и Павел Гамзин.

Всероссийский день бега «Кросс Нации» завершился праздничным концертом лучших исполнителей и творческих коллективов города Рязани и Рязанской области.

**На снимке:** на старте – губернатор Рязанской области Олег Иванович Ковалёв, руководители областных и городских структур региона

# Дан старт Спартакиаде

18 сентября в физкультурно-оздоровительном комплексе РГУ имени С.А. Есенина состоялось открытие студенческой Спартакиады, традиционно проходящей в течение учебного года по двенадцати спортивным дисциплинам.

На торжественной церемонии открытия были отмечены молодые спортсмены, достойно представлявшие наш университет на всероссийских и мировых соревнованиях. Особого внимания удостоился мастер спорта международного класса по гребле на байдарках и каноэ, многократный призёр чемпионатов Европы, выпускник факультета истории и международных отношений нашего университета Артём Кононюк. В составе российской команды Артём завоевал золотую медаль XXVII Всемирной летней Универсиады в Казани. Благодарность была выражена и его наставнику, выпускнику физико-математического факультета, заслуженному тренеру России Владимиру Владимировичу Тебенихину. Исполняющий обязанности ректора РГУ имени С.А. Есенина, профессор



С.В. Пупков вручил спортсмену и тренеру ценные подарки.

Во главе с сотрудником управления учебно-воспитательной и социокультурной деятельности РГУ имени С.А. Есенина Ольгой Медведевой тридцать студентов нашего университета достойно представляли Рязанскую область на Универсиаде в Казани. Волонтеры вместе с собравшимися на церемонии открытия Спартакиады студентами университета станцевали флеш-моб, отражающий идею добровольчества всей России, исполненный 45-тысячным залом на закрытии Универсиады в Казан-арене.

По итогам XXI областных спортивных Игр молодежи среди студентов и курсантов высших учебных заведе-

ний Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина занял первое место. Отрегионального министерства молодежной политики, физической культуры и спорта исполняющему обя-

занности ректора университета С.В. Пупкову был вручен кубок победителя Игр.

Торжественная церемония открытия Спартакиады завершилась выступлением студентов РГУ имени С.А. Есенина – спортсменов и участников творческих коллективов университета.

**Евгений БЕЛЯЕВ,**  
студент 2 курса  
отделения журналистики  
филфака РГУ

**На снимке:** победителя Всемирной летней Универсиады в Казани Артёма Кононюка награждает и.о. ректора университета, профессор С.В. Пупков

## ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД

### «Я – поэт, я меняю основы»

Начался четвёртый «творческий сезон» литературного объединения «Призвание» РГУ имени С.А. Есенина. Участники объединения и его руководитель, член Союза писателей России Михаил Борисович Жаворонков, приглашают студентов, пробуящих себя в поэзии и прозе, на литературные «среды».

Именно так – каждую среду, в 16 часов, молодые литераторы собираются в музее Сергея Есенина (в аудитории 14 в здании филфака на улице Ленина, 20). Мы читаем друг другу свои произведения, делимся се-

кретами творческой «кухни», участвуем и побеждаем в литературных конкурсах, устраиваем литературно-музыкальные вечера с приглашением писателей и музыкантов из других городов, публикуем в коллективных сборниках, в ежегодном альманахе «Литературная Рязань».

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию произведения участников «Призвания», студентов РГУ имени С.А. Есенина. Вот их имена – Мария Тухватулина (4 курс, филфак), Сергей Борзиков (1 курс, магистратура, отделение теологии), Дмитрий Шашкин (4 курс, ИППСР), Дмитрий Лутонин (5 курс, ЕГФ). Встречайте!

Мария ТУХВАТУЛИНА

#### Играю в слова

Я играю в слова.

Я – поэт, я меняю основы,  
Я меняю на счастье земное  
словесную суть.  
Я тебе отдала бы для песни  
мне данное Слово,  
Чтобы ночью тоска  
не мешала спокойно уснуть.

Ревность – пламя от жёлтой свечи,  
обжигающей крылья.  
Верность – то, что отчаянных нас  
от пожара спасёт.  
Я пришла. Я распутала нить.  
Выбирай же мне имя,  
Чтоб, упав с твоих губ,  
оно вновь не разбилось об лёд.

Я – холодный сентябрь.  
Я – упавшие рыжие листья.  
Я – рассветный туман.  
Я – пролившийся к вечеру дождь.  
Мы увидимся снова.  
Мы осени вновь удивимся.  
Я коснусь твоих губ,  
ты потрогаешь круглую брошь



Сергей БОРЗИКОВ

#### Сбежавшая осень

Куда подевалась сбежавшая Осень?  
Прошла мимо двери,  
Целуясь с поэтом...  
И выпали двое  
Дождём и рассветом.

Куда подевалась сбежавшая Осень?

Напалмовый вечер,  
прожжённая Вечность,  
И капли дождя.  
На губах – очень сладко.  
Я Осень целую, к тебе прикасаясь,  
Моя дорогая... ушедшая... сказка.

Куда подевалась  
влюблённая Осень?

Ты не находишь –  
вокруг очень странно:  
Смеются над нами горящие звёзды,  
И льётся в бокалы  
усталость хмельная.

Куда ты уходишь? Осенне-немая...

Расстёгнуто платье до самого низа,  
И вечер вуалью спадает с карниза.  
Отложены вновь  
пожелтевшие листья,  
Но завтра опять зашумят листопады.



Дмитрий ШАШКИН

#### Грешник

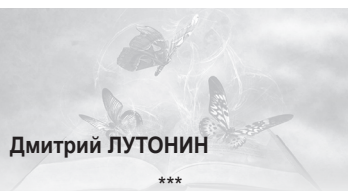
Я – грешник.  
Я – среди тех, кто бодрствует ночами  
И строит Вавилон  
среди сонма белых дней.  
Я – полный до краёв  
погибшими мечтами,  
Далёкий от небес  
и столь же – от людей...  
Лишь смутные черты  
забытых откровений  
Меня ещё ведут по морю бытия,  
Лишь память о былом –  
о звуках райских трелей,



О том, что все вокруг –  
такие же, как я.

Недаром солнца свет  
ко мне немилосерден –  
Он ослепляет дух и возжигает плоть.  
Но где-то рядом Тот, кто Крепок,  
Свят, Бессмертен,  
И вечную Любовь

А я – всего лишь часть  
великого Исхода –  
Прошу меня простить  
в моей неполноте.  
Те строчки я нашёл  
в знаменьях небосвода,  
Где полная луна распята на кресте...



Я соберу всё лучшее в тетрадь,  
Чтоб с восхищением  
потомки прочитали.  
На лист последний ставлю я печать.  
Печать любви, печать печали.

Я на пути встречал мильоны глаз,  
Свои порой стыдливо закрывая.  
Смотрел на землю  
как в последний раз.  
На ней я никогда не видел Рая.



На лацкане пальто. Что мне снилось  
в вагоне плацкартном,  
Что пророчили карты,  
толпы привокзальной галдёж –  
Я тебе расскажу.  
Только ты обещаешь мне поверить  
И от ветра укрыть,  
если бросит, озябшую, в дрожь.