Приложение 4

**Направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных**

**представлений и праздников**

**Направленность (профиль) Театрализованные представления**

**и праздники**

|  |
| --- |
| **Кафедра философии** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.01 |
| **Наименование дисциплины** | Философия |
| **Курс / Семестр** | 2 / 3 |
| **З.е.** | 4 |
| **Общее количество часов по плану** | 144 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 34 |
| *Практические занятия* | 34 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 40 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Экзамен |

**Предшествующие дисциплины:**

История

**Последующие дисциплины:**

Профессиональная этика в сфере культуры

Эстетика

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра иностранных языков** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.02 |
| **Наименование дисциплины** | Иностранный язык |
| **Курс / Семестр** | 1-2 / 1-3 |
| **З.е.** | 2/2/4 |
| **Общее количество часов по плану** | 288 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | - |
| *Практические занятия* | 34/32/52 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 38/40/56 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Зачет (1-2 семестр)Экзамен (3 семестр) |

**Предшествующие дисциплины:**

Школьный курс иностранного языка

**Последующие дисциплины:**

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-4** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра истории России** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.03 |
| **Наименование дисциплины** | История  |
| **Курс / Семестр** | 1 / 1 |
| **З.е.** | 4 |
| **Общее количество часов по плану** | 144 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 34 |
| *Практические занятия* | 34 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 40 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Экзамен  |

**Предшествующие дисциплины:**

Школьный курс истории

**Последующие дисциплины:**

Мировая художественная культура

Русская традиционная культура

Традиционная культура народов России

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра русского языка и методики его преподавания** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.04 |
| **Наименование дисциплины** | Русский язык и культура речи |
| **Курс / Семестр** | 1 / 1 |
| **З.е.** | 4 |
| **Общее количество часов по плану** | 144 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 34 |
| *Практические занятия* | 34 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 40 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Экзамен |

**Предшествующие дисциплины:**

Школьный курс русского языка

**Последующие дисциплины:**

Сценическая речь

Искусство звучащего слова

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-4** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра литературы** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.05 |
| **Наименование дисциплины** | История литературы |
| **Курс / Семестр** | 1 / 2 |
| **З.е.** | 4 |
| **Общее количество часов по плану** | 144 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 48 |
| *Практические занятия* | 32 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 28 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Экзамен  |

**Предшествующие дисциплины:**

Школьный курс литературы

История

Русский язык и культура речи

**Последующие дисциплины:**

История кино

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

**УК-4** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра педагогики и менеджмента в образовании** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.06 |
| **Наименование дисциплины** | Педагогика и психология |
| **Курс / Семестр** | 1 / 2 |
| **З.е.** | 4 |
| **Общее количество часов по плану** | 144 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 16 |
| *Практические занятия* | 32 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 60 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Экзамен  |

**Предшествующие дисциплины:**

История

Информационные технологии

**Последующие дисциплины:**

Психология творчества в театрализованном представлении

Профессиональная этика в сфере культуры

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-3** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

**УК-6** Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**ПКО-3** Способен реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества культурно-зрелищными средствами на материале мировой и отечественной культуры, искусства и спорта

**ПКО-4** Владеет основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств культуры, искусства и спорта, педагогическое руководство творческим коллективом

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра национальной экономики и регионального развития** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.08 |
| **Наименование дисциплины** | Экономика культуры |
| **Курс / Семестр** | 3 / 5 |
| **З.е.** | 2 |
| **Общее количество часов по плану** | 72 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 16 |
| *Практические занятия* | 30 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 26 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Зачет |

**Предшествующие дисциплины:**

Школьный курс обществознания

История

Культурология

**Последующие дисциплины:**

Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках

Менеджмент в сфере культуры и искусства

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

**ОПК-1** Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра информатики, вычислительной техники и методики преподавания информатики** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.11 |
| **Наименование дисциплины** | Информационные технологии |
| **Курс / Семестр** | 1 / 1 |
| **З.е.** | 3 |
| **Общее количество часов по плану** | 108 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 18 |
| *Лабораторные занятия* | 18 |
| *Практические занятия* | 18 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 54 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Зачет |

**Предшествующие дисциплины:**

Школьный курс информатики

**Последующие дисциплины:**

Информационно-библиографическая культура

Информационный поиск в базах данных научной литературы

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**ОПК-2** Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра общей психологии** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.23 |
| **Наименование дисциплины** | Психология творчества в театрализованном представлении |
| **Курс / Семестр** | 2 / 3-4 |
| **З.е.** | 2/4 |
| **Общее количество часов по плану** | 216 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 18/30 |
| *Практические занятия* | 34/30 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 20/48 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Зачет (3 семестр)Экзамен (4 семестр) |

**Предшествующие дисциплины:**

Педагогика и психология

**Последующие дисциплины:**

Постановочная работа режиссера

Режиссура театрализованных представлений и праздников

Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**ПКО-6** Способен осуществлять стратегическое и тактическое управление творческими коллективами, учреждениями культуры и искусства, вырабатывать организационно-управленческие решения в процессе продюсирования и постановки театрализованных представлений и праздников

**ПКО-7** Готов к участию в разработке инновационных проектов и программ в сфере театрализованных представлений и праздников; к проектированию благоприятной творческой среды

**ПКО-8** Умеет создавать инновационные проекты различных форм праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.27 |
| **Наименование дисциплины** | Безопасность жизнедеятельности |
| **Курс / Семестр** | 1 / 2 |
| **З.е.** | 2 |
| **Общее количество часов по плану** | 72 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 16 |
| *Практические занятия* | 16 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 40 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Зачет |

**Предшествующие дисциплины:**

Физическая культура и спорт

**Последующие дисциплины:**

Прикладная физическая культура (элективные дисциплины по физической культуре и спорту)

Режиссура спортивно-художественных представлений и праздников

Техника сцены

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-7** Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**УК-8** Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |
| --- |
| **Кафедра физического воспитания** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.28 |
| **Наименование дисциплины** | Физическая культура и спорт |
| **Курс / Семестр** | 1 / 1 |
| **З.е.** | 2 |
| **Общее количество часов по плану** | 72 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | 8 |
| *Практические занятия* | 28 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 36 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Зачет |

**Предшествующие дисциплины:**

Школьный курс физической культуры и спорта

**Последующие дисциплины:**

Прикладная физическая культура (элективные дисциплины по физической культуре и спорту)

Безопасность жизнедеятельности

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-7** Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

|  |  |
| --- | --- |
| **Индекс дисциплины** | Б1.О.29 |
| **Наименование дисциплины** | Прикладная физическая культура (элективные дисциплины по физической культуре и спорту) |
| **Курс / Семестр** | 1-3 / 2-6 |
| **З.е.** | - |
| **Общее количество часов по плану** | 328 |
| **Контактная работа:** |  |
| *Лекции* | - |
| *Практические занятия* | 32/34/32/34/32 |
| **Часы на самостоятельную работу** | 32/34/32/34/32 |
| **Вид промежуточной аттестации** | Зачет (2-6 семестры) |

**Предшествующие дисциплины:**

Физическая культура и спорт

**Последующие дисциплины:**

ГИА

**Компетенции:**

***Код и содержание компетенции:***

**УК-7** Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

***Код и наименование индикатора достижения компетенции:***

См. ПООП 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников